

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение городского округа Тольятти "Школа с углубленным изучением отдельных предметов № 93 имени ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени "Куйбышевгидростроя""

«Принято»  
педагогическим  
советом  
(протокол № 1  
от 28.08. 2015)

«Согласовано» МС  
( протокол № 1  
от 27.08. 2015)



**Календарно-тематическое планирование  
по русскому языку в 5 классе**

Часов в год: 204, часов в неделю: 6

**Сведения об используемой программе:**

Рабочая программа составлена на основе Программы по русскому языку. 5-9 классы. В. В. Бабайцева — редактор. А. Ю. Купалова, Е. Я. Никитина, Т. М. Пахнова, С. Н. Пименова. Л. Д. Чеснокова. М.: Дрофа, 2012

**Сведения об используемых учебниках:**

1. Русский язык. Практика. 5 класс. Купалова А.Ю., Еремеева А.П. и др., М.: Дрофа, 2015
2. Русский язык. Теория, 5 – 9 класс. Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д., М.: Дрофа, 2014
3. Русский язык. Русская речь. 5 кл.: учебник. Никитина К.И., М.: Дрофа, 2015

**Дополнительная литература:**

1. Русский язык 5 класс поурочные планы по учебному комплексу под ред В.В. Бабайцевой/Авт-сост Н.О.Крамаренко- Волгоград: Учитель.2012
2. Русский язык. Сборник заданий. 5 класс: учеб. пособие к Учебнику В.В. Бабайцевой: углубленное изучение/ В.В. Бабайцева, Л.Д. Беднарская. – М.: Дрофа. 2015

Календарно-тематическое планирование составила Питченкова Анна Николаевна, учитель русского языка литературы

*А.Н. Питченкова*

(подпись)

*Питченкова*

(расшифровка подписи)

Тольятти  
2015

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 5 а, б, в, г, д, е классах  
на 2015 — 2016 учебный год**

**Учителя: Питченкова А. Н., Литовкина Т. В., Иванова С.В., Рубцова Т. М.**

**Количество часов в год: 204 часа**

**Количество часов в неделю: 6 часов**

№ п/п	Тема уроков	Дата	КЭС (код элемента содержания)	Уроки с использованием ИКТ. Нестандартные уроки.	Элемент содержания	Требования в уровню подготовки Знать: Уметь:	КПУ (коды проверяемых умений).	Домашнее задание
<b>ВВЕДЕНИЕ 3 ч.(2+1)</b>								
1.	Путешествие по страницам учебника.		9.19.29.3	Урок-путешествие	Содержание и структура учебного комплекса по русскому языку для 5 класса. Культура работы с книгой.	Уметь ориентироваться в содержании пособий, понимать их назначение, пользоваться оглавлением, условными обозначениями.	1.12.13.8	Вспомнить пословицы и поговорки о языке, слове, речи.
2.	Роль языка в жизни общества		8.18.211	Урок усвоения новых знаний	Язык как основное средство общения. Свободное владение родным языком – признак культуры человека.	Понимать, что язык – универсальное средство общения, средства передачи мудрости, важность произносительной культуры, письма для достижения цели общения.	1.21.3	Познакомиться со статьями учебника «Теория» по теме «Роль языка в жизни общества»; подобрать высказывания о русском языке.
3.	Р/Р. Устная и письменная форма речи		8.5	Урок развития речи Презентация к уроку	Речь как деятельность. Речевая ситуация. Виды речевой деятельности. Устная и письменная форма речи.	Знать виды речевой деятельности, особенности каждого вида, понимать цель и задачи общения, зависимость характера речи от содержания, формы, языковых средств.	3.51.1	Составить и записать рассказ о происшествии, произошедшем во время летних каникул.
<b>Вводный курс. Орфография 10Ч.</b>								

4-5.	Орфограмма. Правописание безударных гласных в корне слова.		6.5	Повторительно-обобщающий урок.Игра	Орфография как система правил правописания слов и их форм. Понятие орфограммы. Опознавательные признаки орфограмм. Правописание безударных гласных в корне слова.	Уметь различать звук и букву, распознавать случаи, когда написание буквы не определяется произношением и необходимо применить правило. Уметь проверять проверочные слова при проверке безударных гласных, проверяемых	3.83.10	Упражнения 15,16 (выбрать верное написание буквы в орфограммах в словах; подобрать проверочные слова). Упражнение 32 (записать текст, графически объяснить орфограммы в словах, проверить по словарю
						ударением, определять ударение в слове, называть ударные и безударные гласные.		написание непроверяемых гласных в корне слова). Индивидуально подготовить словарно-орфографический диктант на орфограмму «Безударные проверяемые и непроверяемые гласные в корне».
6-7.	Правописание гласных в приставках		6.56.2	Повторительно-обобщающий урок Урок-практикум.	Орфограмма гласная в приставке (в безударной позиции)	Уметь опознавать орфограмму в приставке, безошибочно писать и не смешивать приставку.	3.82.1.	Упражнение 39 (списать текст, обозначив в словах стихотворения изученные орфограммы).
8.	Правописание гласных И, А, У после шипящих		6.56.2	Повторительно-обобщающий урок	Правописание гласных И, А, У после шипящих	Уметь опознавать орфограмму, безошибочно писать слова с ней.	3.82.1	Составить 5 предложений, используя слова с орфограммой «Гласные И, А, У после шипящих». Упражнение 44 (заполнить таблицу «Орфограммы - гласные»).

9-10.	Правописание звонких и глухих согласных в корне слова.		6.5	Повторительно-обобщающий урок	Согласные звонкие и глухие. Позиции в словах, в которых написание согласных не определяется произношением. Орфограмма «Проверяемая согласная в корне слова», способы ее проверки.	Уметь проверять согласные, находящиеся в слабой позиции, определять парность согласных (глухость-звонкость), опознавать признаки орфограммы, безошибочно писать	3.82.3	Подготовиться писать текст под диктовку (найти все известные орфограммы, объяснить их написание).
11.	Правописание непроизносимых и удвоенных согласных		6.5	Повторительно-обобщающий урок	Многообразие орфограмм – согласных, их опознавательные признаки.	Уметь опознавать признаки орфограмм, в случае необходимости обращаться к словарю.	3.82.3	Подобрать 15-20 слов с удвоенной согласной для взаимодиктанта.
12.	Контрольный диктант		6.26.5	Урок контрольная.	Правописание гласных и согласных в корне. Правописание гласных в приставках.	Уметь воспринимать текст на слух, безошибочно писать, выполнять все виды работ.	3.81.1	Повторить правописание слов с непроверяемыми согласными.
13.	Анализ контрольного диктанта.		6.5	Урок коррекции знаний			3.81.1	Выполнить задания по карточкам, которые раздает учитель в зависимости от того, на какую орфограмму ученик допустил ошибки.

### МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ(16+2)

14.	Самостоятельные и служебные части речи.		4.14.2	Повторительно-обобщающий урок. Презентация к уроку.	Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Отличия служебных частей речи от самостоятельных.	Уметь опознавать изученные части речи по общему грамматическому значению, синтаксической роли в предложении, типичным окончаниям, различать части речи по вопросу, по значению.	3.81.1	Написать сочинение-миниатюру (4-6 предложений), указать части речи.
-----	---	--	--------	---	---	---	--------	---

15.	Имя существительное		4.14.3	Повторительно-обобщающий урок. Викторина.	Имя существительное как самостоятельная часть речи. Основные признаки имен существительных. Система падежей в русском языке. Типы склонений имен существительных. Морфологический разбор. Правописание имен существительных: падежные окончания, мягкий знак после шипящих на конце существительных	Уметь использовать алгоритм применения правила, создавать устное монологическое высказывание на основе плана морфологического разбора. Уметь определять склонение существительного, выбирать гласные в падежных окончаниях, знать правила употребления Ъ после шипящих на конце.	3.81.1	Упражнение 67 (записать предложения, вставить буквы на месте пропусков в окончаниях существительных, графически обозначая орфограмму). Морфологически разобрать 2 существительных из текста. Учебник & 4. Упражнение 78 (сравнить слова различных частей речи; найти имя существительное). Составить словарно-орфографический диктант из 20 слов на изученные орфограммы.
16.	Имя прилагательное		4.16.17	Повторительно-обобщающий урок	Общее значение имени прилагательного и его роль в словосочетании и предложении. Склонение имен прилагательных. Способ проверки безударных окончаний прилагательных.	Уметь опознавать прилагательные среди других частей речи, задавать вопросы от существительного к прилагательному, определять род, число, падеж, синтаксическую функцию в предложении.	3.81.1	Учебник & 5. Упражнение 81 (записать словосочетания, согласуя прилагательное с существительным, обозначить графически, указать падежи существительных и прилагательных) или написать мини-сочинение «Золотая осень» с использованием имен прилагательных

								(эпитетов)
17.	Р/Р Что такое диалог или монолог?		8.4	Урок развития речи.	Речь диалогическая и монологическая.	Уметь распознавать диалогическую и монологическую речь, оформлять диалог на письме, составлять диалог на основе исходного текста, составлять монолог и произносить его, выразительно читать.	3.43.5	(Р/Р) Страница 13 учебника (составить и записать диалог по данной схеме) или страница 18 (написать небольшое сочинение о друге, отвечая на данные в упражнении вопросы).
18.	Глагол.		4.14.3	Повторительно-обобщающий урок	Глагол как часть речи. Инфинитив. Признаки глагола, его синтаксическая роль в предложении, роль глагола в речи. Настоящее, будущее и прошедшее время глагола. Орфограмма «Гласная в суффиксе глагола прошедшего времени». Способ проверки написания гласной в суффиксе глаголов прошедшего времени.	Понимать термин ИНФИНИТИВ, опознавать глагол в тексте, уметь различать глаголы, сходные по значению, определять время, лицо, число глаголов, безошибочно писать личные окончания глаголов. Уметь определять время глагола, безошибочно писать гласную в суффиксе глагола прошедшего времени, различать глаголы, сходные по значению, но разные по характеру изменения по временам.	1.13.8	Учебник & 6. Упражнение 86 (распределить глаголы по указанным в упражнении группам, вставить безударные гласные). Упражнение 96 (записать текст, вставляя недостающие буквы; графически обозначить орфограммы).
19-22.	Спряжение глагола. Правописание безударных личных		6.106.17	Повторительно-обобщающий урок Практикум.	Спряжение глагола. Правописание безударных личных окончаний глаголов.	Уметь изменять глаголы, определять спряжение по алгоритму, принимать условия выбора гласной в окончании глагола,	3.53.8.	Учебник & 6. Упражнение 109 (вставить буквы в личные окончания глаголов, произвести

	окончаний глаголов					различать глаголы 1 и 2 спряжения по ударным окончаниям.		орфографический разбор слов). Упражнение 120. Подготовить устное сообщение «Правописание глаголов».
23-24.	Правописание НЕ с глаголами. Орфограмма – ТСЯ, -ТЬСЯ в глаголах		6.116.17	Повторительно-обобщающий урок	Правописание НЕ с глаголами. Орфограмма -ТСЯ, -ТЬСЯ в глаголах.	Уметь правильно ставить вопросы к глаголам на – ТСЯ, понимать условия выбора орфограммы, устно объяснять наличие или отсутствие Ъ, отдельно писать НЕ с глаголами.	2.13.8	Упражнение 119 (определить тему текста, объяснить все известные орфограммы в словах; написать текст под диктовку).
25.	Р/Р. Как вести беседу?		8.18.4	Урок развития речи	Понятие о культуре общения. Выбор и организация языковых средств в соответствии с ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения этничности речевого общения.	Знать правила речевого поведения, уметь соблюдать их при беседе, чтобы общение было приятным, интересным, соблюдать этику разговора по телефону.	3.33.4	Упражнение 27 (Р/Р) (сочинить сказку по рисунку).
26.	Наречие.		4.14.36.15	Повторительно-обобщающий урок.	Наречие как самостоятельная часть речи. Неизменяемость как морфологический признак наречий.	Уметь опознавать наречие по вопросам, определять его синтаксическую роль в предложении.	2.53.8	Учебник & 7 (составить рассказ о наречии как части речи). Выучить написание наречий на страницах 44-45 учебника.

27.	Местоимение. Личные местоимения.		4.14.3	Повторительно-обобщающий урок	Местоимение как часть речи. Личные местоимения, особенности их употребления в речи, раздельное написание с предлогами.	Уметь опознавать местоимения в тексте, употреблять с предлогами, избегать неоправданного повторения в речи, соблюдать этику использования личных местоимений.	1.13.8.	Учебник & 8. Упражнения 139 (записать предложения, заменяя существительные местоимениями, объяснить графически орфограмму – пробел при написании местоимений с предлогами).
28-29.	Служебные части речи. Предлоги и союзы.		4.26.14	Повторительно-обобщающий урок Тест.	Предлоги и союз как служебные части речи. Роль предлогов и союзов в речи, способы их различения. Орфограмма – пробел. Орфограмма – дефис.	Уметь опознавать служебные части речи, отличать их от самостоятельных, определять как средство связи слов в словосочетаниях и предложениях, различать омонимичные предлоги и приставки.	1.13.8	&10, 11 (выучить правило). Упражнение 159 (продолжить предложения так, чтобы получились сложные, выделить грамматическую основу).
30.	Частицы. Правописание частиц.		4.26.14	Комбинированный урок	Частица как части речи. Функции частиц. Орфограмма «Раздельное написание частиц с другими словами».	Уметь определять значение частицы НЕ, безошибочно писать с изученными частями речи, выявлять значение слов с частицами БЫ, ЛИ, ЖЕ.	1.13.8	&12. Выполнить любое упражнение со страниц 56-58 из раздела «Повторение» для повторения изученного в разделе «Морфология и орфография». Ответить на ряд вопросов по теме. Подготовка к зачету.
31.	Контрольная работа		4.36.106.146.17	Урок контроля КД	Самостоятельные и служебные части речи. Правописание изученных частей речи. Гласные и согласные.	Уметь опознавать изученные части речи, определять их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическую роль в предложении,	1.13.8	Повторение.



						употреблять в речи, безошибочно писать, соблюдая нормы литературного языка.		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

**СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ 52ч.(45+7)**

32.	Синтаксис как раздел грамматики. Пунктуация как система правил правописания предложений		5.25.12.	Урок усвоения новых знаний	Синтаксис как раздел грамматики. Пунктуация как система правил правописания предложений.	Понимать значения слов «синтаксис», «пунктуация», роль пунктуации, знать средства связи слов в предложении: изменение формы слова, служебные слова, порядок слов, интонация; уметь видеть границы предложения, находить грамматические основы, правильно строить словосочетания и предложения.	1.12.13.8.	& 13. Упражнение 196 (прочитать отрывок из художественного текста, проанализировать пунктуацию, подготовиться писать текст под диктовку).
-----	---	--	----------	----------------------------	--	--	------------	---

33.	Р/Р. Что такое текст?		8.18.511	Урок развития речи	Текст. Смысловая и грамматическая связь предложений в тексте. Различение между набором предложений и сочетанием предложений в тексте. Смысловые части текста.	Знать определение текст, его признаки, уметь доказать принадлежность к тексту, определять смысловую и грамматическую связь предложений в тексте, подбирать заголовков, отражающий тему.	2.33.13.6.	Упражнение 32 (составить текст о домашнем животном).
34.	Предложение. Виды предложений по цели высказывания.		7.188.4	Урок усвоения новых знаний. Тест	Предложение как единица синтаксиса и минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличие от других единиц. Грамматическая основа предложения.	Знать определение предложения, уметь находить грамматические основы, выделять их, конструировать предложения по заданным типам грамматических основ, соблюдать верную интонацию конца предложений.	3.73.8	& 14, 15. Упражнение 206 (писать текст, вставляя в орфограммы верные буквы, выделить грамматическую основу). Упражнение 213 (писать текст, вставляя недостающие буквы и знаки

					Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, побудительные и вопросительные. Сфера использования и их роль в тексте. Интонационные и смысловые особенности.	Понимать цель высказывания как сою различения видов предложений, характеризовать предложение по цели высказывания, правильно ставить знаки препинания конца предложения.		препинания, определить роль вопросительных предложений). Записать слова с непроверяемыми написаниями в словарик и запомнить их написание.
--	--	--	--	--	--	--	--	---

35.	Невосклицательные предложения и предложения восклицательные.		7.19	Повторительно-обобщающий урок	Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Интонационные и смысловые особенности восклицательных предложений	Интонационно правильно произносить предложения, оформлять на письме, использовать восклицательные предложения как средство усиления выразительности.	3.73.8.	Упражнение 222 (выразительное чтение отрывка стихотворения; составить по тексту стихотворения словарный диктант для повторения изученных орфограмм).
36.	Р/Р. Что значит писать и говорить на тему?		8.18.5	Урок развития речи.	Тема текста. Заглавие как отражение темы текста.	Уметь осмыслить, раскрыть тему высказывания, подобрать заголовок, отражающий тему.	1.22.13.	(Р/Р). Упражнение 37 (выразительно прочитать стихотворение, определить его тему; найти в тексте скрытые сравнения; выучить 2 строфы наизусть и записать их по памяти).
37-38.	Члены предложения. Главные члены предложения.		5.25.3	Урок усвоения новых знаний.	Синтаксическая структура предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Признаки главных членов предложения. Способы выражения подлежащих и сказуемых.	Знать общий подход к выделению и квалификации членов предложения, уметь определять член предложения, устанавливая связь между словами и их формами. Уметь находить подлежащее и сказуемое, определять способы их выражения, отличать подлежащее со сходными по форме дополнениями.	1.13.83.10).	& 17. Упражнение 228 (записать предложения, подчеркнуть грамматическую основу, графически показать связь между членами предложений). Упражнение 232 (расчленив текст на предложения, записать его, расставляя знаки препинания).

39-40.	Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.		5.25.3	Урок закрепления изученного.	Главные члены предложения, многообразии форм их выражения. Употребление главных членов предложения в условиях связного высказывания.	Уметь определять главные члены предложения, способы их выражения, правильно строить предложения, соблюдая нормы русского языка, ставить тире между подлежащим и сказуемым при пропуске глагола-связки.	1.13.83.10	Упражнение 249 (составить и записать небольшой текст на тему: «Мое любимое растение» или «Моя любимая игрушка».)
41.	Р/Р. Обучение написанию сочинения на тему: «Памятный день летних каникул».		2.1 8.6 10.1	Урок развития речи.	Составление текста на заданную тему.	Уметь писать и говорить на тему, используя свой типовой план сочинения, подбирать удачный заголовок, анализировать сочинения одноклассников, создавать собственное высказывание о том, что было интересно.	3.23.93.10.	Дописать сочинение.
42.	Второстепенные члены предложения.		5.3	Урок усвоения новых знаний. Практикум	Общее представление о второстепенных членах предложения.	Знать различия между распространенными и нераспространенными предложениями, характеризовать предложения по наличию или отсутствию второстепенных членов, распространять предложения.	3.8	Упражнение 255 (записать предложения, подчеркнуть члены предложения). Составить рассказ об одном из второстепенных членов.

43-46.	Определение, дополнение, обстоятельство как второстепенный член предложений.		5.37.19	Урок усвоения новых знаний.	Способы выражения определения. Соотношение морфологического и синтаксического вопросов к определению. Несовпадение падежного вопроса к дополнению с вопросом члена предложения. Употребление дополнений при конструировании предложений. Способы выражения обстоятельств. Определение значения обстоятельств по синтаксическим вопросам.	Знать способы выражения определения, уметь находить определение в предложении, определять способ выражения, использовать определение в речи. Знать способы выражения дополнения, уметь находить дополнения в предложении, отличать дополнения от подлежащих. Знать способы выражения обстоятельств уметь находить обстоятельства, определять способ его выражения, распространять предложения с обстоятельствами.	3. 83.1 3.53.8	3.83.7.	Составить текст на тему «Уголок осеннего леса». & 18. записать слова в словарик и запомнить их правописание. Упражнение 274 (озаглавить текст, ответить на вопросы: чем можно объяснить большое число обстоятельств места и времени в нем, какие члены предложения помогают передать последовательность событий?). Объяснить орфограммы и пунктограммы, приготовиться к изложению текста.
47.	Повторение по теме: «Второстепенные члены предложения».		5.37.19	Повторительно-обобщающий урок.	Второстепенные члены предложения. Стилистическая роль второстепенных членов предложения и их использование как средство связи предложений в тексте.	Уметь находить второстепенные члены предложения, определять способы их выражения, распространять нераспространенные предложения, определять стилистическую роль второстепенных членов предложения в тексте.	3.53.8		Упражнение 273 (прочитать тексты, определить сферу их использования, записать 1 текст и обозначить члены предложения).

48.	Контрольная диктант		5.2 5.3 5.12	Урок контроля.	Главные и второстепенные члены предложения. Знаки конца предложения.	Уметь записывать аудируемый текст в соответствии с нормами письма, выполнять различные виды языкового разбора.	1.13.18	Повторить правописание слов в индивидуальных словариках.
49-50.	Словосочетания. Подчинительные и сочинительные словосочетания.		5.1	Урок усвоения новых знаний.	Словосочетания как единица синтаксиса. Основные признаки словосочетания, смысловая и грамматическая связь слов в словосочетаниях. Сочинительные словосочетания, их особенности. Последовательность выделения словосочетаний в предложениях.	Знать строение словосочетания, уметь определять главное и зависимое слово, составлять схемы словосочетаний, конструировать словосочетания по заданной схеме, соблюдая нормы лексической и грамматической сочетаемости. Знать основные способы выражения грамматической связи в словосочетании, уметь выделять сочинительные словосочетания в предложении.	1.13.8	& 19, 20. Упражнение 279 (составить схемы данных словосочетаний; сравнить словосочетания по строению, значению; определить, что между ними общего). Упражнение 284 (записать текст, расставить знаки препинания, определить сочинительные словосочетания в тексте)
51.	Предложения с однородными членами		5.35.772	Урок усвоения новых знаний.	Однородные члены предложения, их признаки. Средства связи однородных членов предложения.	Знать признаки однородных членов предложения, уметь находить их, соблюдать правильную интонацию при чтении предложений с однородными членами,	1.12.13.8.	Упражнение 291 (прочитать и озаглавить текст, выписать однородные члены вместе со словом, с которым они связаны, составить схемы).

						ставить в них знаки препинания, объяснять их постановку.		
52-55.	Знаки препинания в предложении с однородными членами		5.75.12	Урок закрепления и Графический диктант .	Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Союзы как сигнал появления пунктограммы в простом и сложном предложении.	Владеть способами выявления однородных членов предложения, использовать выразительные возможности конструкций с однородными членами, уметь ставить знаки препинания в предложении с однородными членами, использовать повторяющийся союз И как средство соединения однородных членов.	2.13.8	Упражнение 295 (составить предложения с однородными членами по заданным критериям, объяснить пунктограммы).
56.	Обобщающее слово в предложении с однородными членами.		5.75.12	Урок усвоения новых знаний.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами при обобщающем слове.	Знать, что такое обобщающее слово, уметь его опознавать, правильно расставлять знаки препинания, самостоятельно подбирать примеры, правильно употреблять предложения с однородными членами.	2.13.8	& 21. Упражнение 300 (подобрать к однородным членам обобщающие слова, записать полученные предложения).

57-58.	Основная мысль текста.		8.18.594 10.1	Урок развития речи.	Основная мысль текста.	Уметь отличать основную мысль высказывания от его темы, определять тему, основную мысль высказывания, пересказывать текст, сохраняя одинаковый для всех предложений текста порядок слов.	1.2 3.1 3.5 3.10 3.9	(Р/Р). Упражнение 51 (определить тему и идею газетной или журнальной статьи, написать кратко: в чем именно убеждает вас её автор).
59-60.	Обращения. Предложения с обращениями		5.77.278	Урок усвоения нового материала.	Обращение, его роль, интонация предложений с обращениями, знаки препинания при обращении и в предложениях с обращениями. Наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи, языке художественной литературы.	Знать функции обращения, его грамматические признаки, особенности употребления, соблюдать пунктуацию при оформлении обращения на письме и звательную интонацию при чтении. Уметь определять грамматические функции обращения, пунктуационно оформлять их на письме, не смешивать обращение с подлежащим.	2.1 2.2 2.3 3.8	& 22. Упражнение 309 (по обращениям в предложениях отгадать названия сказок и имена сказочных персонажей, составить схемы предложений, произвести их синтаксический разбор). Упражнение 316 (выпишите предложения с обращениями).
61-62.	Предложения с вводными словами		5.77.278	Урок усвоения новых знаний.	Вводные слова. Группы вводных слов по значению. Использование вводных слов как средство связи предложений. Знаки препинания в предложениях с вводными словами.	Знать значения вводных слов и грамматические признаки, уметь интонировать предложения с вводными словами, выделять пунктуационно на письме. Уметь использовать вводные слова как средства усиления	1.13.73.8	& 23. Упражнение 328 (расставить знаки препинания в тексте, объяснив их графически). Составить предложения с вводными словами ВО-ПЕРВЫХ, ВО-ВТОРЫХ и др.



						выразительности речи, выделять на письме знаками препинания.		
63.	Сложные предложения: союзные и бессоюзные.		5.8 5.13 7.18	Урок усвоения новых знаний.	Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.	Знать приемы различия союзных и бессоюзных сложных предложений, уметь выделять в них основы, определять границы предложений в тексте, разделять части сложного предложения знаками препинания.	1.12.23.8	&24. Упражнение 332 (найти в тексте сначала союзные, а потом бессоюзные предложения, указать средства связи их частей, записать предложения, расставив знаки препинания).
64-67.	Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.		5.8 5.10 7.13.7.19	Урок усвоения новых знаний. Урок - практикум	Союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные предложения).	Знать приемы различия ССП и СПП, уметь опознавать их, выделять грамматические основы, определять средства связи частей сложных предложений, конструировать сложные предложения.	3.13.83.10	& 25, 26. Упражнение 337 (расставить знаки препинания в предложениях, составить схемы предложений, произвести указанные виды разбора).
68-70.	Знаки препинания в сложном предложении. Союзы в сложном предложении.		5.13 5.8 7.19	Урок закрепления изученного материала.	Запятая в сложном предложении между частями.	Уметь опознавать сложные предложения, выделять их грамматические основы, определять средства связи частей, конструировать сложные предложения, устранять синтаксические ошибки.	7.19	Упражнение 347 (подготовить сообщение по теме «Сложное предложение», предварительно составив план и подобрав к каждому пункту примеры).

71.	Контрольный диктант		5.15.25.7 5.8 5.14 7.187.19	Урок контроля.	Сложное предложение, его признаки, знаки препинания в сложном предложении (запятая), использование сложных предложений в речи, знаки препинания в простом предложении.	Уметь различать простые предложения с однородными членами, вводными словами и обращениями от сложных предложений, выделять в них грамматические основы, определять границы предложения, соблюдать нормы на письме.	1.13.8	Повторить слова для запоминания по словарю.
72.	Р/Р. Для чего нужен план?		8.511	Урок развития речи	План как средство организации текста. Членение текста на смысловые части. Тема текста. Основная мысль текста.	Понимать, что план – средство внутренней организации материала при создании текста, уметь воспроизводить текст по плану; сопоставить выступления (зачины) к двум планам одного текста, сделать выводы о функции плана в создании текста.	1.2 2.1 2.2 2.33.1	Упражнение 58 (рассмотреть рисунки, составить план и написать сказку по рисункам).

73-75.	Предложения с прямой речью. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.		5.11 7.11 7.19	Урок усвоения новых знаний. Графический диктант.	Прямая речь как способ передачи чужой речи. Особенности строения и пунктуации предложений с прямой речью. Речевой этикет в предложениях с прямой речью. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Цитирование.	Знать место прямой речи по отношению к словам автор, различать расстановки знаков препинания в зависимости от характера предложения в прямой речи и ее места в конструкции, уметь интонационно и пунктуационно правильно оформлять прямую речь. Уметь анализировать предложения с прямой речью, определять зависимость места прямой речи в предложении от слов автора, конструировать предложения, включать в собственную речь.	1.1 3.2 3.4 3.33.9	& 27. Упражнение 351 (закончить предложения, включив в них прямую речь; обозначить орфограммы в глаголах, входящих в прямую речь). Упражнение 355 (используя цитаты, составить предложения с прямой речью).
76-78.	Прямая речь. Диалог.		5.11 7.11 7.19	Урок закрепления изученного материала.	Диалог. Этика общения. Знаки препинания при диалоге и прямой речью.	Уметь использовать диалог в разговорной речи, глаголы-синонимы говорения в словах автора, выразительно читать предложения с прямой речью, оформлять диалог и прямую речь.	1.1 3.2 3.4 3.33.9	Составить диалог, выбрав 1 из ситуаций, записать его, прочитать по ролям вслух.

79-80.	Систематизация и обобщение изученного по теме «Синтаксис и пунктуация».	5.15.25.7 5.8 5.14 7.187.19	Повторительно-обобщающий урок. Объяснительный диктант.	Синтаксис и пунктуация. Единицы синтаксиса, их взаимосвязь. Знаки препинания в простом предложении с однородными членами, обращением, вводными словами, в сложном предложении.	Уметь различать и правильно интонировать предложения различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, находить грамматические основы, отличать простые от сложных, совершенствовать текст, устраняя неоправданный повтор слов, производить синтаксический и пунктуационный разбор предложений, пунктуационно оформлять свою речь	1.13.8	Повторить & 14-18. Упражнение 368 (отредактировать текст, который составили сверстники, и записать исправленные предложения) или упражнение 370 (анализ текста по вопросам).
81.	Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация».	5.15.25.7 5.8 5.14 7.187.19	Комплексный анализ текста.	Синтаксис и пунктуация. Единицы синтаксиса, их взаимосвязь. Знаки препинания в простом предложении с однородными членами, обращением, вводными словами, в сложном предложении.	Уметь различать и правильно интонировать предложения различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, находить грамматические основы, отличать простые осложненные от сложных, совершенствовать текст, устраняя неоправданный повтор слов, производить синтаксический и пунктуационный разбор предложений, пунктуационно оформлять свою речь,	1.13.8	Упражнение 376, выразительно читать.

						определять тему и основную мысль текста.		
82.	Анализ контрольной работы.		5.15.25.7 5.8 5.14 7.187.19	Урок коррекции	Знаки препинания в простом предложении с однородными членами, обращениями, вводными словами, в сложном предложении.	Работа над ошибками.	1.13.8	Упражнение 372, подчеркнуть основы предложений.
83.	Р/Р. Как связать предложения в тексте? Цепная связь предложений в тексте?		8.18.211	Урок развития речи. Изложение – миниатюра. Творческое списывание.	Основные способы и средства связи предложений в тексте. Цепная связь.	Знать, что связь предложений в тексте – связь смыслов, различие между цепной и параллельной связями; понимать роль сцепляющих слов, уметь использовать в роли сцепляющих средств повторяющиеся или однокоренные слова или местоимения.	3.2 3.3 3.5 3.10	& 9. (Р/Р) Упражнение 68 (творческая переработка исходного текста; подчеркнуть в тексте сцепляющие слова).

**ОСНОВНОЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА (1ч. Р/Р)**

84.	Понятие о литературном языке.		8.38.59.2 10.111	Урок усвоения новых знаний. Урок развития речи	Понятие о литературном языке. Нормативность – основная отличительная особенность русского литературного языка. Языковая норма. Виды языковых норм. Культура речи – часть общей культуры человека. Словарь как вид справочной литературы.	Понимать основные нормы современного русского литературного языка, их роль в совершенствовании речи, речевого общения, уметь пользоваться словарями.	1.1 1.3 2.2 2.33.6	& 29, 30. (перечитать внимательно статьи). Упражнение 382 (выучить отрывок текста наизусть и записать его по памяти, ответить на вопрос: почему данный текст является образцовым?)
-----	-------------------------------	--	---------------------	---	--	--	-----------------------	---

**ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА. (4ч.)**

85.	Фонетика и орфоэпия как разделы науки о языке. Звуки речи.		1.1.11.26.1 9.1	Урок усвоения новых знаний. Составление звуковой записи слов.	Фонетика и орфоэпия как разделы науки о языке. Звуки речи. Ударение. Пояснение особенностей произношения и написания слова с помощью элементов.	Знать предмет изучения фонетики и графики, различать звук и букву, гласные и согласные, соблюдать нормы произношения.	1.12.12.2	&31. Выписать из словаря толкование слов. Упражнение 388 (выразительно прочитать текст, сделать звуковую запись слов).
86.	Звуки речи и буквы. Алфавит.		1.11.29.1	Урок закрепления изученного.	Звук как основная единица языка. Соотношение звука и буквы. Связь фонетики с графикой и орфографией. Объяснение особенностей произношения и написания слов с помощью элементов транскрипции.	Уметь различать звук и букву, пользоваться алфавитом в практических целях.	1.1 2.1 2.4 2.53.8	&32. Упражнение 398 (списать слова в алфавитном порядке, вставив на месте пропусков буквы; проверить правильность их написания по орфографическому словарю).
87- 88.	Гласные и согласные звуки. Правила переноса слов. Ударение.		1.11.26.1 9.1	Урок усвоения новых знаний. Выразительное чтение. Тест.	Система гласных и согласных звуков русского языка. Гласные ударные и безударные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые. Сонорные согласные. Особенности произношения, написания слова с помощью элементов транскрипции. Правила переноса. Особенности ударения в русском языке. Трудные случаи ударения в словах и формах слов. Смыслоразличительная роль звука и ударения.	Знать особенности образования гласных и согласных звуков, различия между ударными и безударными гласными звуками, уметь давать звукам фонетическую характеристику, используя элементы упрощенной транскрипции, правильно произносить звуки, не смешивать звук и букву. Уметь различать ударные и безударные слоги, соблюдать орфоэпические нормы,	1.1 3.1 3.8 3.10	& 34,35,36. Упражнение 405 (разбирать слова на слоги, произвести фонетический разбор слов). Упражнение 412 (выразительно прочитать отрывок, соблюдая логическое ударение; вписать слова с безударной гласной в корне).

						выразительно читать текст.		
<b>ОРФОГРАФИЯ 15ч. (14ч.+1 Р/Р)</b>								
89-90.	Типы орфограмм. Правописание безударных гласных в корне слова.		6.16.17 6.1 6.5 6.17	Урок закрепления изученного. Взаимодиктант.	Виды орфограмм в корне слова, связанные с обозначением безударной гласной и согласной. Правописание безударной гласной в корне слова. Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания. Нормы произношения безударных гласных звуков.	Уметь обнаруживать орфограммы в корнях слов, группировать слова по видам орфограмм корня, подбирать однокоренные слова, пользоваться орфографическим словарем с целью самостоятельного решения возникающих затруднений при написании слов. Уметь различать безударные гласные в корне слова, подбирать проверочные слова.	1.13.83.10 1.12.13.8	Упражнение 425 (распределить слова по видам орфограмм). Упражнение 434 (выписать из текста слова с проверяемыми гласными в корне, подбирая известные способы проверки гласных в корнях слов разных частей речи).
91-93.	Буквы Ё-О после шипящих в корне слова.		6.1 6.3 6.17	Повторительно-обобщающий урок. Выборочный диктант.	Правописание гласных Ё-О после шипящих в корне слова.	Уметь опознавать орфограмму в корне, видеть «сигналы» для орфограммы (безударное положение, позицию после шипящих), безошибочно писать.	1.12.53.8	& 41. Упражнение 441 (сгруппировать слова по видам орфограмм). Упражнение 442 (прочитать скороговорки, четко проговаривая шипящие звуки).
94.	Гласные буквы И-Ы после Ц.		6.16.26.3 6.17	Урок закрепления изученного. Распределительный диктант. Выписать из толкового словаря слова, записать их значения.	Правописание гласных после Ц в корне, окончаниях, суффиксах. Объяснение особенностей произношения и написания слова с помощью элементов транскрипции.	Уметь опознавать орфограмму в различных морфемах, безошибочно писать.	1.12.53.8	Упражнение 450 (прочитать, определить основную мысль текста, подчеркнуть орфограммы, составить схему предложения с прямой речью).

95.	Р/Р. Параллельная связь предложений в тексте.		8.2 8.185 8.69.3	Урок развития речи. Создать текст по данному началу, указать сцепляющие слова.	Смысловая и грамматическая связь предложений в тексте. Параллельная связь, средства параллельной связи предложений в тексте. Сочетание в тексте параллельной и цепной связи предложений.	Понимать различие между цепной и параллельной связями, особенности параллельной связи, уметь интонационно выделять ключевое слово абзаца при выразительном чтении, использовать параллельную связь в построении текста, строить схемы текстов.	1.2 2.2 2.4 3.53.63.8	& 9. Упражнение 76 (списать текст в исправленном виде, озаглавить его). Составить схемы связи предложений в тексте.
96.	Звонкие и глухие согласные звуки и их обозначения на письме.		6.1 6.5 6.15.6.17	Повторительно- обобщающий урок. Диктант «Проверяю себя».	Согласные звонкие и глухие. Оглушение и озвончение звуков. Характеристика отдельного звука речи и анализ звуков в речевом потоке. Соотношение буквы и звука. Особенности произношения и написания слова с помощью транскрипции.	Уметь выделять в слове звуки речи, давать фонетическую характеристику звукам, проводить сравнительный анализ звукового и буквенного состава слова, безошибочно оформлять письменную речь, выразительно читать, соблюдая орфоэпические нормы.	1.12.53.8	& 37. Упражнение 460 (на материале пословиц составить словарный диктант по теме: «Правописание глухих и звонких согласных»).
97.	Правописание слов непроизносимы-ми двойными огласными.		1.1 6.5 1.15. 6.16.	Урок закрепления звученного сложное написание.	Правописание слов с непроизносимыми и двойными согласными.	Уметь опознавать орфограмму в слове, проверять непроизносимые огласные в корне, правильно читать слова с двойными согласными, обозначенными двумя разными буквами.	1.12.53.8	Упражнение 466 вставить на месте пропусков имена прилагательные с непроизносимыми огласными, согласуя их именами существительными, произвести фонетический морфемный разбор).



98.	вердые и мягкие огласные звуки. Обозначение мягкости огласных с помощью мягкого знака.		.16.4.11	рок закрепления зученного. аспредделительн й диктант.	огласные мягкие и вердые. Использование Ь для обозначения мягкости редшествующего огласного.	меть использовать Ь для смягчения редшествующего огласного, безошибочно исать сочетание ЧК, Н, НЧ, НЩ, РЩ, роизводить опоставительный нализ звуков и букв.	.13.33.8	з 38. Упражнение 476 прочитайте выразительно озаглавьте текст, аписать его, выделить рфограммы).
99-100.	начения букв Я, Ю, Ё. Правописание азделительных Ъ и знаков.		.16.4 1.1 .17	рок закрепления зученного. аспредделительн й диктант.	потребление –Ъ- и –Ь-. вуковое значение букв Е, Ю, Я.	меть слышать в слове звук Й – сигнал рфограммы, безошибочно писать, азывать звуки, обозначенные буквами Ё, Ю, Я, амостоятельно одбирать слова на зученные правила.	.12.13.8	з 40. Упражнение 484 записать текст, обозначить орфограммы; роизвести фонетический, морфологический, рфографический, унктуационный азборы).
101-102.	систематизация и овторение зученного по емам: «Фонетика. графика. рфография. рфоэпия».		.11.2 6.1 .2 6.3 6.4 .179.1	овторительно-обобщающий рок.	звук – основная единица зыка. Обобщение ведений о звуках речи и их классификации, зменение звуков в ечевом потоке. Правописание гласных и огласных в корне.	меть сопоставлять звук букву, свободно ользоваться алфавитом, рфографическим и рфоэпическим ловарями, безошибочно исать, соблюдая зыковые нормы.	.13.83.7	оказать, что фонетика и рфоэпия связаны между обой.
103.	Основные нормы итературного роизношения. вукопись как ыразительное редство устной ечи.		.11.2 6.1 .2 6.3 6.4 .179.1	рок закрепления зученного. лементарный нализ удожественного екста. рфоэпический азбор слова.	рфоэпия как раздел зыкознания. рфоэпические нормы. рфоэпические словари и их использование в овседневной жизни. вукопись как ыразительное средство стной речи.	ладеть основными равилами роизношения ударных безударных гласных, равилами роизношения екоторых согласных и отчетаний согласных, ценивать свою и чужую ечь с точки зрения	.13.83.7	пражнение 491 ыписать слова, в оторых роизношение н овпадает с написанием).

						сновных норм.		
--	--	--	--	--	--	---------------	--	--

**МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ 44ч. (33ч. + 11ч. Р/Р)**

104-105.	Основа слова и окончание.		3.13.2	Урок усвоения новых знаний. Морфемный разбор слов.	Морфемика как раздел лингвистики <b>о языке</b> . Морфемика как минимальная значимая единица языка. Отличие морфемы от других языковых единиц. Виды морфем. Корневые и некорневые морфемы. Окончание как словоизменяющая морфема. Основа слова. Членение слова на морфемы.	Знать основные морфемы слова, уметь выделять морфемы на основе смыслового анализа слова, отличать морфемы от звука (буквы) и слога. Знать способы словоизменения, уметь определять окончание с выделением его основных признаков, основу, графически обозначать окончание и основу, объяснять значение окончаний.	2.13.13.8	& 44. Упражнение 506 (составить и записать словосочетания с данными словами, выбирая правильное написание главного слова). Устное сообщение: зачем нужно изучать морфемный состав слова? Упражнение 513 (распределить слова, в которых окончание определяется с помощью склонения, спряжения; составить предложения с прямой речью).
106.	Основа слова и окончание.		3.13.2	Урок закрепления изученного.	Основа слова. Окончание как словоизменяющая морфема. Применение знаний и умений по морфемике в практике правописания.	Уметь определять грамматическое значение окончаний в различных формах существительных, глаголов, прилагательных, различать слова с нулевым окончанием и без окончания, однокоренные слова и формы слова.	2.13.13.8	Упражнение 520 (выписать слова по грамматическим признакам; обозначить окончания и основы слов, подчеркнуть орфограммы).

107.	Корень слова. Исторические изменения в составе слова.		3.13.26.5	Повторительно-обобщающий урок. Выборочный диктант.	Корень слова. Однокоренные слова. Орфограммы в корне слова. Исторические изменения в составе слова. Понятие об этимологии. Этимологические словари русского языка.	Понимать, что родственные слова имеют общность в лексическом значении, различать однокоренные слова и формы слова, слова с корнями-омонимами, находить, подбирать и образовывать однокоренные слова, находить корень и выделять его, безошибочно писать орфограммы в корне.	2.4 2.5 3.2 3.8	& 45. Упражнение 544 (записать словосочетания, обозначить орфограммы в корне). Упражнение 538 (записать предложения по памяти).
108-109.	Приставка.		3.13.2	Урок закрепления изученного. Морфемный разбор. Составление слов по схемам.	Приставка как словообразовательная морфема и как значимая часть слова. Членение слова на морфемы.	Уметь выделять приставки в слове, определять их значения, отличать приставку от предлога, безошибочно оформлять на письме.	3.83.9	Упражнение 544 (озаглавить текст, обозначить приставки, объяснить их значение и правописание).
110-111.	Суффикс.			Урок закрепления изученного.	Суффикс как словообразовательная морфема и как значимая часть слова. Членение слова на морфемы.	Уметь выделять в словах суффикс, объяснять особенности использования слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами в художественном тексте, понимать словообразующую и формообразующую роль суффикса, образовывать новые слова с помощью суффиксов.		Упражнение 553 (составить рассказ о том, как добрый суффикс может сделать слово ласковым).

112-113.	Р/Р. Функциональные стили речи. Разговорный стиль.		8.3 8.4 8.5 8.69.3	Урок развития речи. Анализ текстов разных стилей.	Функциональные разновидности языка. Задачи и условия общения. Признаки разговорного стиля речи.	Уметь различать разговорный и книжный стили речи, понимать задачи и условия общения, выявлять признаки разговорного стиля, языковые особенности разговорного стиля.	1.2 1.3 2.2 3.23.10	& 13. (Р/Р) Упражнение 104 (понаблюдать за речью окружающих и определить какие предложения в ней преобладают; найти слова, свойственные разговорной речи). Найти в художественном произведении примеры диалога, объяснить, почему диалог характерен для разговорного стиля.
114.	Чередование согласных звуков.		3.26.5	Урок усвоения новых знаний. Проговаривание скороговорок. От существительных образовывать слова с суффиксом ЕК.	Чередование согласных в корне слов. Варианты морфем. Членение слова на морфемы. Применение знаний и умений по морфемике в практике правописания.	Знать основные варианты чередования согласных в корне слова, видеть чередования, обозначать на письме, проверять наличие чередований путем подбора и сопоставления однокоренных слов или их форм с чередующимися звуками.	1.13.8	& 49. Упражнение 563 (составить словосочетания со словами с чередованиями согласных в корне слова).
115-116.	Чередование гласных и согласных звуков в корне слов. Полногласные и неполногласные сочетания.		3.26.5	Урок закрепления изученного. Сделать самостоятельные выводы на основе опорной таблицы, заполнить ее примерами из упражнения.	Чередование гласных и согласных звуков в корне слов. Полногласные и неполногласные сочетания.	Уметь выделять морфемы с беглыми гласными, с полногласными и неполногласными сочетаниями, находить чередования, графически обозначать, безошибочно писать слова с чередованиями, объяснять написание слов, привлекая знания	1.13.8	Упражнение 575 (включить в таблицу свои примеры чередований, ответить на вопросы).

						о происхождении, обращаясь к словарям, объяснять значение и сферу употребления слов с полногласными и неполногласными сочетаниями.		
117.	Морфемный разбор слова.		3.13.2	Повторительно-обобщающий урок. Морфемный разбор. Работа со словарем.	Членение слова на морфемы. Морфемные словари русского языка.	Уметь разбирать по составу слова, относящиеся к различным частям речи, с указанием характерных морфем, находить орфограммы в морфемах, сопоставлять слова, имеющие корни-омонимы, пользоваться морфемными словарями.	1.13.8	Подготовить рассказ о своей встрече с интересным словом.
118-119.	Р/Р. Подготовка к сочинению на грамматическую тему о слове.		8.1 8.4 8.6 9.4	Урок развития речи.	Тема, план, композиционное построение, смысловая цельность сочинения на грамматическую тему.	Уметь создавать текст на грамматическую тему, составлять план, определять основную мысль, отбирать содержание, выстраивать его в определенной последовательности, использовать цепную и параллельную связь в тексте.	2.4 2.5 3.2 3.53.83.10	Написать сочинение на одну из тем: «Какое слово я считаю самым добрым», «Как меня удивило (обрадовало, огорчило) слово», «Как я раскрыл тайну слова» - по вашему выбору.
120.	Р/Р. Книжные стили. Характеристики научного стиля.		8.38.6.11	Урок развития речи. Изложение-миниатюра текста научного стиля.	Научный стиль, сфера его употребления. Термин, его роль в текстах научного стиля.	Уметь сопоставлять тексты разговорного и научного стилей, определять цель высказыванием, создавать текст научного стиля, используя термины в качестве сцепляющих	1.3 2.2 3.2 3.33.4	Выписать из учебников по истории, географии, математике по три предложения, в которых встречаются термины. Подготовить монолог «Научный стиль речи» по плану.

						слов.		
121.	Правописание корней с чередованием гласных А-О, в корнях ЛАГ/ЛОЖ.		6.5 6.17 3.2	Урок усвоения новых знаний. Составить таблицу «Орфограммы-гласные в корне слова», начать заполнять ее своими примерами.	Правописание корней с чередованием гласных А-О, в корнях ЛАГ/ЛОЖ.	Знать условия выбора О-А в корнях ЛАГ-ЛОЖ, уметь находить орфограмму в морфеме, графически ее обозначать, применять правила на письме в условиях создания текста и при написании аудируемого текста, использовать элементы этимологического анализа для объяснения орфограммы, соблюдать нормы употребления глаголов КЛАСТЬ-ПОЛОЖИТЬ.	1.13.8	& 50 (пункт 2). Упражнение 589 (распределить слова по видам орфограмм).
122-123.	Правописание гласных А-О в корнях КАС-КОС, РАСТ/РАЦ/ - РОС.		6.5 6.17 3.2	Урок усвоения новых знаний. Распределительный диктант.	Чередование гласных в корне слова. Правописание гласных А-О в корнях КАС-КОС, РАСТ/РАЦ/ - РОС.	Знать условия выбора О-А в корнях КАС-КОС, РАСТ/РАЦ/ - РОС, уметь находить орфограмму в морфеме, графически ее обозначать, применять правила на письме в условиях создания текста и при написании аудируемого текста, использовать элементы этимологического анализа для объяснения орфограммы.	1.13.8	& 51 (пункт 2). Упражнение 596 (составить и записать словосочетания со словами с чередующейся гласной в корне слова). Упражнение 603 (составить предложения, используя слова с чередованием гласных в корне).
124-125.	Правописание гласных А-О в корнях –ГОР-/-ГАР-, -ЗОР-/-ЗАР-.		6.5 6.17 3.2	Урок усвоения новых знаний	Правописание гласных А-О в корнях –ГОР-/-ГАР-, -ЗОР-/-ЗАР-.	Знать условия выбора А-О в корнях –ГОР-/-ГАР-, -ЗОР-/-ЗАР-, уметь находить орфограмму в морфеме, графически ее обозначать, применять правила на письме в условиях создания текста и при написании	1.13.8	& 51. Упражнение 606 (выписать из текста слова с орфограммами, сгруппировать их по видам). Упражнение 609 (по данным значениям отгадать слова, включить из в состав предложений).

						аудируемого текста.		
--	--	--	--	--	--	---------------------	--	--

126-127.	Р/Р. Художественный стиль. Метафора как средство выразительности.		8.3 8.4 8.5 10.1	Урок развития речи. Сочинение метафорических загадок.	Художественный стиль. Сфера употребления, задачи речи, языковые средства художественного стиля речи. Метафора как средство выразительности.	Понимать основу сравнения метафоры, задачи автора художественного произведения, находить языковые средства, образный язык, уметь отредактировать загадки и сочинить их самим, используя памятку «Расшифруй метафору».	1..32.33.3	(Р/Р). Упражнение 124 (сочинить свой вариант продолжения сказки).
128-129.	Правописание корней с чередованием Е-И, -А(Я)/-ИМ/ -ИН-.		6.5 6.17 3.2	Урок усвоения нового материала. Выборочный диктант.	Чередование гласных в корне. Варианты морфем. Правописание корней с чередованием Е-И, -А(Я)/-ИМ/ -ИН-.	Знать условия выбора орфограмм, опознавать слова с орфограммой в тексте, обосновывать выбор написания. Уметь безошибочно писать слова с чередующейся согласной в корне, применяя правило на письме под диктовку или в условиях естественного письма при создании текста.	1.13.8	& 52. Упражнение 625 (образовать от данных глаголов форму 2-го лица настоящего или будущего времени; записать их, выделяя чередования гласных в корнях). Упражнение 614 (выписать слова с чередованием гласных в корне, обозначить орфограмму).
130.	Контрольная работа.		3.13.23.3	Урок контроля. Диктант.	Правописание чередующихся гласных и согласных в корне слова.	Уметь выделять морфемы, опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических свойств слова, безошибочно писать слова с чередующейся гласной и согласной в корне, понимать принцип единообразного написания морфем (корней), уметь воспроизводить аудируемый текст, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы	1.13.8	Повторить словарные (орфографические) слова в своем словарице.



131.	Анализ контрольного диктанта.		3.46.1	Урок коррекции. Индивидуальная работа по карточкам.	Работа над ошибками.		1.13.8	
132-133.	Правописание приставок, не изменяющихся на письме. Приставка С-		6.63.3	Повторительно-обобщающий урок. Диктант «Проверяю себя». Сопоставление звучания и написания приставок на согласную. Письмо по памяти.	Правописание гласных и согласных в приставках, в приставках, не изменяющихся на письме. Членение слова на морфемы	Понимать принцип единообразного написания приставок, уметь опознавать приставки, написание которых не изменяется. Уметь не смешивать правописание приставки С- и приставок на –З (С)-, объяснять значение приставки С-, образовывать новые слова с приставкой С-, по значению слова, производить по необходимости этимологический анализ слова.	1.13.8	& 53 (пункт 1). Упражнение 650 (придумать слова, в которых конечный согласный в приставке оглушается, выделить в них орфограммы). Упражнение 657 (в словосочетаниях заменить зависимое слово близким по значению с приставкой С-).
134-136.	Правописание приставок, оканчивающихся на –З(-С), РОЗ(РОС)-РАЗ(РАС).		6.63.3	Урок усвоения нового материала. Выборочный диктант.	Правописание приставок, оканчивающихся на –З(-С), РОЗ(РОС)-РАЗ(РАС).	Понимать правило, имеющее фонетическую основу, различать на слух звонкие и глухие согласные звуки, правильно писать приставки на –З(-С), уметь объяснить значение приставок и их роль в образовании новых слов.	1.13.8	& 53. Упражнение 672 (записать текст, обозначая орфограммы в приставках). Упражнение 676 (выделить и обозначить в словах каждой группы все части, которые придают словам разные значения).

137-138.	Буква –Ы- после приставок, оканчивающихся на согласный.		3.1 6.6 6.17	Урок усвоения нового материала. Взаимопроверка.	Буква –Ы- после приставок, оканчивающихся на согласный.	Уметь находить корни, приставки, которые оканчиваются на согласный, выделять их в слове, правильно воспринимать звучание слова на стыке корня и приставки.	1.13.83.10	& 53 (пункт 4). Упражнение 680 (подготовиться писать текст под диктовку, выполнять все виды разборов).
139-140.	Р/Р. Изложение близкое к тексту. К.Г.Паустовский «Первый снег».		8.18.3 8.4 8.6	Урок развития речи. Подробное изложение.	Тема, основная мысль, стиль текста, средства связи предложений в тексте, простой план.	Понимать основное содержание текста, воспринимать его на слух, разбивать на смысловые части, составлять простой план, определять тему, основную мысль, стиль текста, средства связи предложений, подробно пересказывать текст, соблюдая нормы.	3.1 3.2 3.3 3.53.8	
141.	Правописание приставок – ПРЕ- и –ПРИ-.		6.6 3.2 6.17	Урок усвоения нового материала. Диктант «Проверяю себя».	Правописание приставок –ПРЕ- и –ПРИ-.	Знать значения приставок ПРЕ- и ПРИ-, уметь сопоставлять пары однокоренных слов с приставками ПРЕ-/ПРИ-, различать их написание по значению.	1.13.8	& 54. Упражнение 687 (записать предложения, вставляя буквы в слова на месте пропусков; произвести морфемный и синтаксический разборы). Упражнение 694 (от прилагательных образовать однокоренные слова со значением высокой степени качества).
142-144.	Правописание приставок – ПРЕ- и –ПРИ-.	3	6.6 3.2 6.17	Урок закрепления изученного. Выборочный диктант.	Правописание приставок –ПРЕ- и –ПРИ-.	Уметь безошибочно писать слова с приставками ПРЕ- и ПРИ-, опираясь на	1.13.8	& 54. Упражнение 703 (определить тему, основную мысль, стиль текста; пересказать его

						лексическое значение слова, исправлять тексты с нарушением норм письма, запомнить правописание приставок ПРЕ-/ПРИ- в словах с затемненным значением, в случае необходимости обращаться к словарю.		подробно; выписать слова с приставками ПРЕ-/ПРИ- и объяснить их написание графически).
145.	Правописание приставок в слове.		6.6 3.2 6.17	Повторительно-обобщающий урок. Устное сообщение с опорой на таблицу. Тест	Правописание гласных и согласных в приставках.	Уметь членить слово на морфемы, выделять приставки, безошибочно их писать, воспринимая текст на слух и создавая собственный текст.	1.13.8	Упражнение 730 (записать пословицы, обозначить орфограммы в словах). Составить рассказ по одной из пословиц упражнения 730.
146-147.	Р/Р. Типы речи.		8.38.49.2	Урок развития речи. Анализ текстов.	Типы речи. Описание, повествование, рассуждение.	Понимать зависимость типа речи от содержания, различать тексты разных типов речи при сопоставлении по вопросам, анализировать готовые тексты разных типов речи.	1.23.93.10	Упражнение 145 (устно составить высказывание по теме урока, опираясь на данные вопросы).

**СЛОВООБРАЗОВАНИЕ 8ч. (6ч.+2Р/Р)**

148-149.	Основные способы образования слов.		3.33.4	Урок усвоения нового материала. Осложненное списывание.	Словообразование как раздел науки о языке. Основные способы образования слов (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный).	Знать основные способы образования слов, уметь соотносить слово с исходным и выявлять словообразующие морфемы, производить словообразовательный разбор.	1.12.53.3.8	& 47 (пункты 1-3). Упражнение 717 (определить способ образования слов).
150.	Словообразовательный словарь, его назначение, структура, содержание словарной статьи.		3.33.4	Урок закрепления изученного. Работа со словарем.	Словообразовательный словарь, его назначение, структура, содержание словарной статьи.	Уметь работать с учебным словарем для определения морфемного состава, способа словообразования, построения словообразовательных пар, цепочек.	1.12.53.3.8	Повторение.
151-152.	Систематизация и обобщение изученного в разделе «Морфемика. Словообразование. Орфография».		3.1 3.2 3.3 3.46.1	Повторительно-обобщающий урок.	Членение слова на морфемы. Словообразовательный и морфемный разбор. Правописание корней и приставок.	Уметь определять основные способы образования слов, безошибочно писать морфемы с опорой на морфемно-словообразовательный анализ слова, понимать семантические и стилистические различия слов-паронимов, уметь избегать смешения паронимов, восстанавливать пропущенные части словообразовательной цепочки, разбирать слова по составу.	1.13.8	Упражнение 732 (прочитать текст, сгруппировать слова по орфограммам и записать). Упражнение 734 (проанализировать написания сложных слов, записать пословицы по памяти).

153.	Контрольная работа.		3.1 3.2 3.3 3.46.1	Урок контроля. Тест.	Членение слова на морфемы. Словообразовательный и морфемный разбор. Правописание корней и приставок.	Уметь определять основные способы образования слов, безошибочно писать морфемы с опорой на морфемно-словообразовательный анализ слова, понимать семантические и стилистические различия слов-паронимов, уметь избегать смешения паронимов, восстанавливать пропущенные части словообразовательной цепочки, разбирать слова по составу.	1.13.8	Повторить написание слов с непроверяемыми орфограммами по словарю.
154-155.	/Р. Повествовать значит рассказывать		.38.49.2	Урок развития речи. Составление плана будущего сочинения.	Строение текста-повествования. Способы развития основной мысли, передачи последовательности действий в повествовательном тексте. Рассказ как повествовательный жанр.	Понимать особенности строения текста-повествования: знать различные способы развития основной мысли, передачи последовательности действий, уметь создать рассказ как повествовательный жанр на основе анализа готового текста, серию рисунков воображаемого сюжета, использовать различные формы повествования: от 3-го, т 1-го лица, в форме сказки.	.23.93.10	Написать рассказ (форма повествования на выбор)

156-157.	лексикология как раздел науки о языке. Словарное богатство русского языка. Лексическое значение слова.		.1 8.5 9.2 0.1	период усвоения нового материала. Уточнение-миниатюра: объясните, как вы понимаете фразу И.В.Ломоносова: Слово дано для того, чтобы свои понятия сообщать другому».	лексикология как раздел науки о языке. Лексика как словарный состав данного языка. Слово – основная единица языка. Лексическое значение слова. Основные способы передачи лексических значений слов. Толковые словари русского языка и их использование для определения, уточнения лексического значения слов.	назвать, что называется лексическим и грамматическим значением слова, виды толковых словарей, основные способы объяснения лексического значения слова, уметь различать лексическое и грамматическое значение слова, определять значение слова с опорой на морфемное строение. Использовать различные способы толкования слова: описание, краткое толкование значения, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов, нализировать словарные статьи в толковых словарях, текстах, речевые ситуации.	.12.12.5	Упр. 56. Подобрать высказывания о слове, расхождении, культуре речи. Упражнение 739 составить словарик на тему из тем: «Семья», «Игры», «Транспорт»). Упражнение 748 выразительное чтение отрывка из стихотворения; подобрать выделенным словам однокоренные; обозначить орфограммы в окончаниях слов).
158.	Однозначные и многозначные слова.		.1 10.1	период усвоения нового материала. Работа с толковым словарем.	Однозначные и многозначные слова. Лексическое богатство русского языка как источник выразительности речи. Толкование лексического значения слова с помощью подбора синонимов, антонимов.	назвать понятия «однозначное» и «многозначное» слово, как строится в словаре статья, дающая информацию о многозначности слова, уметь выбирать значение многозначного слова, соответствующее речевой ситуации, употреблять слова с учетом их лексического значения. Уметь употреблять слова в соответствии с лексическим значением,	.42.5	Упражнение 761 прочитать текст; определить значения многозначных слов в данном контексте; определить роль однокоренных слов в тексте). Упражнение 765 подготовить выразительное чтение стихотворения; доказать, что слово «земля» многозначно). Подготовить сообщение об истории слова «красный».

						одбирать синонимы, антонимы, однокоренные слова.		
159.	Прямое и переносное значение.		1 10.12	Термин усвоения изученного. Ответить на вопрос: как вы понимаете слова Л.В.Сухомлинского «Речевая культура человека – это зеркало его культуры»? почему поэтической речи часто используются слова в переносном значении?	Прямое и переносное значение слова. Понимание оснований для переноса наименования (сходство, ложность объектов или признаков).	Уметь замечать слова, имеющие переносное значение, воспринимать их выразительную функцию в речи, различать слова, употребленные в прямом переносном значении, находить метафоры и олицетворения, определять их роль в художественном тексте.	.42.53.8	Упражнение 774 прочитать описание летней ночи в рассказе Тургенева «Муму», объяснить, что достигается благодаря использованию в тексте слов в переносном значении? Выписать 3-4 предложения с метафорами).
160-161.	Омонимы.		2.12.02	Термин усвоения нового материала. творческое задание: употребить омонимы в аламбурах, загадках.	Лексические омонимы как слова тождественные по звучанию и написанию, но имеющие различные по лексическому значению. различие омонимов и многозначных слов в речи.	Уметь, чем отличаются омонимы от многозначных слов, уметь находить их в толковом словаре, различать виды омонимов, анализировать значение, строение, написание различных видов омонимов, местно употреблять в речи.	.42.53.8	Упражнение 779 сгруппировать пары словосочетаний, содержащие омонимы-существительные; омонимы-глаголы).

162-164.	синонимы.		.12.22.5	сроки усвоения нового материала. текст	синонимы как слова близкие или противоположные по лексическому значению. Слова синонимов русского языка и их использование. Смысловые стилистические различия синонимов	находить определение синонимов, различать оттенки значений синонимов, особенности употребления по эмоциональной окраске, стилистической однородности, уметь подбирать синонимы к данному слову, строить синонимический ряд, пользоваться словарем синонимов.	.42.53.8	упражнение 786 (вставить буквы в слова (на месте пропусков)). Составить синонимический ряд к слову «мороз».
165-166.	антонимы.		.12.22.5	сроки усвоения изученного. Составить текст, используя для связи его частей антонимы ПРАВЫЙ-ЛЕВЫЙ, ПРАВА-СЛЕВА, на темы: «На берегах реки», «Вид из окна».	антонимы как слова, противоположные по лексическому значению. Слова антонимов русского языка. Толкование лексического значения слова с помощью синонимов, антонимов, однокоренных слов. Наблюдение за использованием антонимов в художественных текстах.	находить, что такое антонимы, их стилистическую роль, уметь пользоваться словарем антонимов, подбирать антонимы к слову, находить их в тексте, употреблять в речи.	.42.53.8	упражнение 61. Упражнение 806 (составить и записать предложения с антонимами и синонимами). Упражнение 808 (прочитать текст и ответить на вопрос: какова роль антонимов в данном тексте?). Записать один из абзацев текста, в котором антонимы усиливают связь между предложениями.
167-168.	/Р. Описание предмета.		.12.22.5	сроки развития речи. Составить план текста, устно пересказать.	Описание предмета. Структура текста-описания. Научное и художественное описание. Виды описания.	находить строение текста-описания, различать научное, художественное, деловое, научное, виды описания, особенности строения текста-описания предмета, познавать приметы художественного стиля в описании, составлять план текста-описания,	.42.53.8	написать сочинение-описание любимой игрушки.



						стно пересказывать по лану.		
169.	Слова общеупотребительные и ограниченные в употреблении. Жаргонизмы.		2.12.22.5	Урок усвоения нового материала. Выборочное списывание. Анализ текстов. Ответить на вопрос: с какой целью в художественной литературе используют диалектные слова? Редактирование текста.	Лексическая система русского языка с точки зрения употребления слов различными группами людей. Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектизмы, профессионализмы. Жаргонизмы. Неоправданное расширение сферы употребления жаргонизмов в разговорной речи, в СМИ	Знать различия слов русского языка по сфере употребления, нормы употребления диалектной лексики, уметь определять уместность – неуместность использования диалектизмов и общеупотребительных слов в обиходной речи, в художественном тексте. Знать сферу употребления жаргонизмов, уметь опознавать жаргонизмы, соблюдать нормы литературного языка.	2.42.53.8	& 62. Выписать из толкового словаря словарные статьи с диалектным словом и профессионализмом. Упражнение 812 (выяснить, какие профессионализмы используют родители; записать несколько предложений с профессионализмами) Понаблюдать за речью одноклассников, выступления по ТВ, выявить нарушения в употреблении лексики, исправить нарушения.
170-171.	Устаревшие слова. Неологизмы.		2.12.42.53.1	Урок усвоения нового материала. Привести примеры устаревших слов из учебника истории.	Устаревшие слова. Основные причины появления устаревших слов в процессе развития языка. Историзмы и архаизмы. Наблюдение за использованием устаревших слов в текстах. Словари устаревших слов. Неологизмы. Основные причины появления	Знать причины выхода из общего употребления слов в русском языке, уметь различать архаизмы и историзмы, пользоваться словарем для определения значения устаревших слов. Знать причины появления новых слов в русском языке, уметь	2.42.53.1	& 63, 64. Выписать из вступления к поэме А.С.Пушкина «Руслан и Людмила» историзмы и архаизмы, ответить на вопрос: почему в этом отрывке так много историзмов и архаизмов? Упражнение 833 (подготовиться к словарному диктанту по данному тексту).

					неологизмов в процессе развития языка. Общеязыковые и индивидуально-авторские неологизмы. Наблюдение за использованием неологизмов. Словари неологизмов.	различать общеязыковые и индивидуально-авторские неологизмы, определять роль неологизмов в тексте, уместно употреблять их.		
172-173.	Исконно русские и заимствованные слова. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Сфера их употребления.		2.12.42.5	Урок усвоения нового материала. Найти в толковом словаре значения иностранных слов. Анализ текстов разных стилей.	Исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Основные языки – источники лексических заимствований. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Сфера их употребления.	Понимать закономерность обогащения одного языка за счет заимствования слов из других языков, уметь узнавать происхождение по «внешним» приметам, определять способы заимствования, уметь определять сферу употребления нейтральных и стилистически окрашенных слов, оценивать речь с точки зрения уместности использования иноязычных слов, стилистически окрашенной лексики. Пользоваться словарями иностранных слов.	2.42.53.8	& 65. Упражнение 843 (записать слова в две колонки: в первую – заимствованные слова; во вторую – исконно русские).

174-177.	Фразеология как раздел лексикологии.		2.12.32.5	Урок усвоения нового материала. Выписать примеры фразеологизмов из словаря. Устное высказывание, ответ на вопрос: как можно узнать значение и стилистические особенности фразеологизмов, пользуясь словарем	Фразеология как раздел лексикологии. Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами. Фразеологическое богатство русского языка. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова; их уместное употребление в речевой практике. Фразеологические словари.	Понимать, что фразеологизмы, крылатые выражения, пословицы, поговорки – это отражение истории, культуры, морали, обычаев народа, понимать значение фразеологизмов, уместно использовать в собственной речи и оценивать уместность употребления, понимать сходство и различие фразеологизмов со словом и словосочетанием, специфику фразеологизма по сравнению со свободным словосочетанием.	1.1 2.4 2.5 3.8	Упражнение 855 (подготовить сообщение на одну из предложенных тем: «История одного фразеологизма», «Мой любимый афоризм (пословица)», «Фразеологизмы – свидетели истории народа»).
178-179.	Р/Р. Подготовка к сочинению о любимом животном.		8.3 8.4 8.6 9.3	Урок развития речи. Работа с текстами-образцами. Составление плана.	Описание животного. План, его роль в организации текста. Отбор материала по плану. Типы речи. Тема, основная мысль. Языковые особенности художественного стиля.	Знать строение текста-описания, различать описание научное и художественное, особенности композиции описания животного, опознавать приметы художественного стиля в текстах-образцах, составлять план текста, готовить рабочий материал.	1.3 2.5 3.5 3.6	Написать сочинение о животном, определить ведущий тип речи, озаглавить.

180-181.	Контрольная работа и ее анализ.		3.1 3.2 3.3 3.46.1	Урок контроля. Комплексный анализ текста.	Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы.	Уметь определить лексическое значение слов и фразеологизмов; употреблять слова и фразеологизмы в речи в соответствии и их лексическим значением и стилистическими свойствами; определять уместность употребления синонимов, антонимов, фразеологизмов в художественном тексте, уместность и умеренность использования в речи лексически ограниченного употребления; определять тему, основную мысль текста, тип речи, производить языковой анализ отдельных элементов текста; проверять правописание и пунктуацию.	1.13.8	Повторение.
----------	---------------------------------	--	-----------------------	---	---	--	--------	-------------

182-183	Р/Р Сочинение по картине И.И. Шишкина «Утро в сосновом бору»		2.12.22.5	Урок развития речи. Работа с текстами-образцами. Составление плана.	Описание животного. План, его роль в организации текста. Отбор материала по плану. Типы речи. Тема, основная мысль. Языковые особенности художественного стиля.	Знать строение текста-описания, различать описание научное и художественное, особенности композиции описания животного, опознавать приметы художественного стиля в текстах-образцах, составлять план текста, готовить рабочий материал.	2.42.53.8	Написать сочинение по картине.
---------	--	--	-----------	---	---	---	-----------	--------------------------------

**СИСТЕМАТИЗАЦИЯ И ОБОБЩЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ, 21ч.**

184-186.	Синтаксис и пунктуация. Знаки препинания в простом предложении.		5.7 7.2 7.19	Повторительно-обобщающий урок. Письмо по памяти. Выписать 2 словосочетания, проставить логические ударения, выразительно прочитать четверостишие. Ответить на вопросы: какие средства устной речи вы использовали, чтобы прочитать стихотворение выразительно,	Синтаксис и пунктуация. Знаки препинания в простом предложении.	Уметь выделять словосочетание в предложении, распознавать и конструировать словосочетания изученных видов, производить элементарный интонационный анализ предложений, различать виды предложений на основе смыслового и грамматико-интонационного анализа, выделять предложения по заданным типам грамматических основ,	1.13.83.1	Устное сообщение: рассказать о предложении как единице языка. Написать сочинение-миниатюру: объяснить, как вы понимаете смысл афоризма: «Ложь – зло для всех» (Д.С.Лихачев).
----------	---	--	-----------------	--	---	---	-----------	--

				какие знаки препинания помогли вам в этом?		работать со словарем эпитетов при составлении словосочетаний и распространять предложения определениями, составлять схему предложений, осложнен-ных однородными членами, обращениями, вводными слова-ми, сравнительными оборотами, анализировать и конструировать предложения с прямой речью, пунктуационно грамотно офор-млять предложения простые и сложные, опираться на смысловой и интонационный анализ предложений при проведении синтаксического и пунктуационного разбора.		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

187-188.	Правописание гласных и согласных в корне.		6.5 6.17 1.2	Повторительно-обобщающий урок. Доказать, что правописание безударной гласной в корне можно иногда объяснить с помощью этимологического анализа. Написать небольшой юмористический текст, используя омофоны.	Правописание гласных и согласных в корне.	Уметь опираться на основной принцип написания морфем: сохранение единообразного их облика, обнаруживать орфограммы в корнях слов, группировать слова по видам орфограмм, подбирать однокоренные проверочные слова на основе словообразовательного толкования слов, устно объяснять правописание анализируемых слов в виде рассуждения, на письме – с помощью графических символов, использовать орфографический словарь с целью самостоятельного решения возникающих затруднений при написании слов.	1.13.82.1	Написать сочинение-миниатюру по пословице «Не силой, а разумом должен гордиться человек!»
----------	---	--	-----------------	---	---	--	-----------	---

189-190.	Правописание имен существительных.		4.14.3	Повторительно-обобщающий урок. Взаимодиктант.	Правописание имен существительных.	Уметь распознавать имена существительные, их морфологические признаки и формы слова по морфемной модели, обнаруживать орфограммы в окончаниях и суффиксах существительных, выбирать правильный способ действия при выборе орфограмм, устно объяснять правописание анализируемых слов в виде рассуждения, на письме – с помощью графических символов, использовать орфографический словарь с целью самостоятельного решения возникающих затруднений при написании слов.	3.81.1	Записать по памяти названия произведений, прочитанных вами, имена, отчества и фамилии их авторов. Приготовить устное высказывание: как вы понимаете смысл одного из афоризмов: «Для друга 7 верст не околица», «Непоседа портит беседу»?
191-192	Употребление синонимов, антонимов и фразеологизмов в речи.	1	2.12.22.5	Повторительно-обобщающий урок. Лингвистический эксперимент. Редактирование текста. Письмо по памяти.	Употребление синонимов, антонимов и фразеологизмов в речи.	Уместно использовать синонимы и антонимы для обогащения речи, выбора наиболее точного слова, для выражения мысли; использовать синонимы в речи с учетом их стилистической	2.53.5	Подготовиться к игре «Аукцион пословиц» (подобрать пословицы, в которых есть антонимы). Упражнение 1039 (редакторская правка).



						окрашенности, как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора; толковать значения фразеологизмов, уместно употреблять их в речи.		
193-195	Правописание приставок		6.63.1	Повторительно-обобщающий урок. Творческое списывание. Тест	Правописание приставок	Уметь различать приставки ПРЕ-ПРИ на семантической основе, безошибочно писать приставки неизменяемые и приставки на –З(-с), устно объяснять правописание анализируемых слов в виде рассуждения, на письме- с помощью графических символов, использовать орфографический словарь с целью самостоятельного решения возникающих затруднений при написании слов.	1.13.82.2	Упражнение 992, 994 (решить орфографическую задачу, обозначить графически орфограммы).
196.	Контрольная работа.		6.15.14	Урок контроля. Комплексный анализ текста.		Уметь озаглавить текст, определять тему, основную мысль, тип речи, производить языковой анализ отдельных элементов текста (фонетический, словообразовательный, лексический,	1.13.8	

						морфологический разбор имен существительных, синтаксический анализ словосочетаний и предложений), анализ правописания отдельных слов и пунктуации.		
197-198	Работа по культуре речи		8.4 9.1 9.2 9.3 9.4	Урок контроля. Комплексный анализ текста.	Понятие о литературном языке. Нормативность – основная отличительная особенность русского литературного языка. Языковая норма. Виды языковых норм. Культура речи – часть общей культуры человека. Словарь как вид справочной литературы.	Понимать основные нормы современного русского литературного языка, их роль в совершенствовании речи, речевого общения, уметь пользоваться словарями.	3.43.53.6 3.10	Сочинение
199-200	Словари русского языка		6.15 6.16	Урок-практикум	Словарь как вид справочной литературы.	уметь пользоваться словарями.	2.53.4	Работа со словарем
201 - 204	Резервные уроки							