

Календарно-тематическое планирование.
«Музыка 1 класс», авторы: Т. В. Чельшева, В. В. Кузнецова
из расчёта 1 час в неделю (33 ч.)

№ п/п	Тема урока. Музыкальный материал. Страницы учебника.	Кол- во часов	Тип и форма урока. Дата урока.	Планируемые результаты		Характеристика деятельности учащихся
				предметные	метапредметные и личностные (УУД)	
Тема года «Мир музыки в мире детства»						
I четверть «Звуки вокруг нас» (9 ч.)						
1	<u>Звуки в окружающей жизни.</u> Музыкальный звук. Стр. 4-5	1 ч.	Вводный урок. 01.09-04.09	Знать понятия: - музыкальный звук; - колыбельная песня; - мелодия; - музыкальная тема; - ритмический рисунок; - композитор; - музыкальная пьеса; - скрипка; - темп, интонация, пауза, ритм, динамика, характер. Уметь: - отличать звуки шумовые и музыкальные; - исполнять колыбельную песню; - прохлопывать вместе с пением ритмический рисунок песни; - определять характер мелодии;	Личностные: - проявление эмоциональной отзывчивости, личностного отношения при восприятии и исполнении музыкальных произведений. Регулятивные - способность к волевому усилию; - способность принимать и сохранять учебную задачу с помощью учителя. Познавательные <i>1. Общеучебные</i> - понимание заданного вопроса, в соответствии с ним строить ответ; - ориентирование в учебнике. <i>2. Логические</i> - сравнение окружающих звуков,	Воспринимать звуки природы, сравнить их с музыкальными звуками. Наблюдать за использованием музыки в жизни человека. Различить настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке. Размышлять об истоках возникновения музыкальных звуков. Осуществить первые опыты сочинения. Импровизировать музыку в пении, игре, пластических движениях. Проявить эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии
2	<u>Рождение песни. Колыбельная.</u> «Колыбельная» Муз. Е.Тиличеевой. «Колыбельная самим себе» Стихи Г. Лебедевой, муз. В. Семёнова. Стр. 6-9	1 ч.	Введение в тему. Урок с элементами ритмопластики. 07.09-11.09			
3	<u>Музыкальная тема.</u> Симфоническая картинка «Кикимора» Музыка А. Лядова. Стр. 10-11	1ч.	Получение новых знаний. Урок – сказка. 14.09-18.09			
4	<u>«Поющие часы» Ритмичность в музыке.</u> Вступление к опере «Сказка о царе Салтане» Муз. Н. Римского-Корсакова - слушание, «Часы» муз. Н. Метлова – исполнение, «Тик-так» Музыка А. Островского, стихи З. Петровой. Стр. 12-14	1 ч.	Расширение знаний. Познавательная музыкальная игра. 21.09-25.09			
5	<u>Музыка «рисует» «кошкины» песни.</u> «В гостях у королевы» Стихи С. Маршака, муз. Г. Брука (пение по ролям). «Киска» Стихи С. Стоянова, муз. Г. Курина. Стр. 15-16	1 ч.	Комбинированный урок. Познавательная музыкальная игра. 28.09-02.10			
6	<u>Сравнение музыкальных образов (действующих лиц).</u> «Учёный кот» стихи В. Орлова, музыка И. Кириловой - разучивание. П. И. Чайковский «Кот в сапогах и Белая кошечка» из балета «Спящая красавица». Стр. 17-19	1 ч.	Комбинированный урок. Познавательная музыкальная игра. 05.10-09.10			

7	<u>О чём «поёт» природа. Звуки природы.</u> Интонация кукушки. Музыкальная пьеса «Прогулка» С. Прокофьева. «Кукушка» швейцарская народная песня - разучивание. «Кукушка в глубине леса» муз. К. Сен-Санса. Стр. 20-23	1 ч.	Получение новых знаний. Музыкальная игра с элементами импровизации и звукоподражания. 12.10-16.10	- определять звучание музыкальных инструментов	звучание природы с музыкальными звуками. Коммуникативные - исполнение песен, музыкальных импровизаций в коллективном или групповом сотрудничестве с другими учащимися.	и исполнении музыкальных произведений. Исполнить песни, играть на детских элементарных и электронных музыкальных инструментах.
8	<u>Осень в музыкальных и поэтических произведениях.</u> Анализ средств музыкальной выразительности. «Сарафан надела осень» Стихи И. Черницкой, музыка Т. Попатенко - разучивание. Стр. 24-25	1 ч.	Расширение знаний. Урок с элементами ритмопластики. 19.10-23.10			
9	<u>Путешествие в оперный театр.</u> Знакомство со скрипкой. Н. И. Римский-Корсаков «Полёт шмеля» из оперы «Сказка о царе Салтане». Стр. 26-27	1 ч.	Освоение нового материала. Урок-путешествие в театр. 26.10-30.10			

II четверть
«Музыкальные встречи Маши и Миши» (7 ч.)

10	<u>Музыка про разное.</u> Знакомство с нотной записью, нотами. «Звуки музыки» Русский текст М. Цейтлиной, музыка Р. Роджерса. Стр. 28-30	1 ч.	Освоение нового материала. Познавательная музыкальная игра. 09.11-13.11	Знать понятия: - ноты, регистр; - звонница, звонарь; - созвучие, солист; - темп, характер музыки; - элементы инсценирования, разыгрывания песни. Уметь: - исполнять различные по характеру музыкальные произведения; - прохлопывать ритм произведения; - определять звучание колоколов, высоту их звучания; - использовать	Личностные: - выражение своего эмоционального отношения к музыкальным образам в слове, жесте, пении. Регулятивные - оценивание правильности выполнения работы. Познавательные <i>1. Общеучебные</i> - осуществление поиска необходимой информации с использованием дополнительной литературы, Интернет. <i>2. Логические</i> - сравнение разных музыкальных	Сравнить разные музыкальные произведения. Определить , от чего зависит музыкальное окружение жизни ребенка. Найти особенности музыкального отражения жизненных ситуаций. Размышлять об особенностях воплощения сказки в музыке. Выразить свое эмоциональное отношение к музыкальным образам исторического прошлого в слове, рисунке, жесте, пении и пр. Выявить в музыкальном тексте характеристики образа Родины, родной
11	<u>Сказка в музыке.</u> П. Чайковский «Баба-Яга» - слушание. М. Глинка «Марш Черномора» из оперы «Руслан и Людмила». Стр. 31-32	1 ч.	Расширение знаний. Урок-сказка. 16.11-20.11			
12	<u>Звучащий образ Родины.</u> Ростовские колокольные звоны - слушание. «Вечерний звон» русская народная песня - слушание. Стр. 33-34	1 ч.	Изучение нового материала. Медиа-урок. 23.11-27.11			
13	<u>Тема Родины в произведениях искусства.</u> М. Мусоргский «Богатырские ворота». Характер музыки. Картина художника В. Гартмана «Городские ворота в Киеве». «Родина – Отчизна» Стихи В. Татариновой, музыка А. Киселёва - разучивание. Стр. 35-36	1 ч.	Углубление знаний. Медиа-урок. 30.11-04.12			

14	<u>Здравствуй, гостья-зима.</u> Картины зимней природы в песнях народных и композиторских. Анализ литературного текста. «Здравствуй, гостья-зима» музыка народная, стихи И.Никитина. «Зимушка-зима» Стихи М. Пляцковского, муз. Е. Ботярова - разучивание. Стр. 37-38	1 ч.	Комбинированный урок. Урок-сказка с элементами игры. 07.12-11.12	элементы импровизации; - осуществлять собственный музыкально-исполнительский замысел в пении и импровизации	произведений; - умение находить особенности музыкального отражения жизненных ситуаций Коммуникативные - размышление об особенностях воплощения сказки в музыке, обсуждение это с одноклассниками; - умение выражать свою позицию.	сторонки. Исполнить различные по характеру музыкальные произведения.
15	<u>Музыка и движение.</u> «Новогодний хоровод» Стихи Н. Соловьёвой, муз. Г. Струве разучивание. Стр. 39	1 ч.	Углубление знаний. Урок-игра. 14.12-18.12			
16	<u>Музыка на новогоднем празднике.</u> Песни о зиме, елке. Хороводы.	1 ч.	Обобщение. Урок-спектакль. 21.12-29.12			

III четверть
«Так и льются сами звуки из души» (9 ч.)

17	<u>Зимние забавы.</u> Танцевальные интонации в пьесе «Снег танцует» Д. Кабалевского. Анализ характера музыки. Сравнение муз-х произведений. К. Дебюсси «Снег танцует. П. И. Чайковский «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик» - разучивание мелодии. Стр. 40-41	3 ч.	Расширение знаний. Урок-путешествие. 11.01-15.01	Знать понятия: - фортепиано (пианино и рояль), фортепианная музыка; - настроение в музыке; выразительность музыки, музыкальная фраза, развитие мелодии, сопровождение; -изобразительность музыки; - опера, герои оперы, музыкальная тема. Уметь: - определять звучание музыкальных инструментов (скрипка, фортепьяно, колокола); - импровизировать	Личностные: - выражение своего эмоционального отношения к музыкальным образам. Регулятивные - оценивание правильности выполнения работы; - принимать и сохранять учебную задачу Познавательные <i>1. Общеучебные</i> - ориентирование в учебнике. <i>2. Логические</i> - умение обнаруживать общность истоков народной и профессиональной музыки. Коммуникативные	Выявить выразительные возможности музыки. Выразить свои чувства, переживания, отношения в словах, музыкальных движениях, певческой интонации, рисунках по музыкальным произведениям. Разыграть народные песни, участвовать в коллективных играх-драматизациях. Разучить и исполнить песню в сотворчестве с одноклассниками. Размышлять , рассуждать об отражении в музыке времен года, жизни животных, птиц,
18	<u>Зимние забавы.</u> Анализ литературного и музыкального текста песни. Характер и движение мелодии. «Котёнок» Стихи В. Бараускаса, муз. В. Семёнова. «Хоккеисты» Стихи Е. Авдиенко, муз. И. Красильникова. Русская народная песня «Как на тоненький ледок» - разучивание. Стр. 42-45		Расширение знаний. Занимательное занятие с элементами ритмопластики. 18.01-22.01			
19	<u>Зимние забавы.</u> Сравнение литературных и музыкальных произведений. А. Блок «Бегают, смеются...». С. С. Прокофьев «Пятнашки» - слушание. Разыграй песню «Как на тоненький ледок». Стр. 46		Закрепление знаний. Занимательное занятие с элементами игры. 25.01-29.01			

20	<u>Музыкальные картинки.</u> Музыка о животных. «Карнавал животных» К. Сен-Санса: «Куры и петухи», «Персонажи с длинными ушами» - слушание. Герои песен. «До чего же грустно!» Стихи П. Синявского, муз. С. Соснина - разучивание. Стр. 47-52	2 ч.	Получение новых знаний. Урок-экскурсия. 01.02-05.02	(вокальная, танцевальная импровизация); - инсценировать песни, фрагменты опер; - выявлять выразительные возможности музыки.	- разучивание и исполнение песен в сотворчестве с одноклассниками.	зверей, людей. Обнаружить общность истоков народной и профессиональной музыки.
21	<u>Музыкальные картинки.</u> Д. Б. Кабалевский «Ёжик. Клоуны. Хромой козлик»- слушание. Стр.50-52		Расширение знаний. Медиа-урок. 08.02-12.02			
22	<u>Мелодии жизни.</u> Настроение в музыке. «Болезнь куклы» П.Чайковского - слушание. «Журавель» украинская народная песня - разучивание. Стр. 53-55	1 ч.	Освоение нового материала. Урок-беседа с элементами игры. 22.02-26.02			
23	<u>Знакомство с симфоническим оркестром.</u> П.И.Чайковский Финал симфонии №2 – слушание. «Бравые солдаты» Стихи Т. Волгиной, муз. А. Филиппенко - разучивание. Стр. 56-57	1 ч.	Расширение знаний. Урок-диалог. 29.02-04.03			
24	<u>Характер и настроение песни.</u> Чувства, которые выражает музыка. «Азбука» Стихи Б. Заходера, музыка А. Зарубы - слушание. «Рыжий пёс» Стихи В. Степанова, муз. Г. Струве - разучивание. Стр. 58-61	1 ч.	Расширение знаний. Урок-концерт. 07.03-11.03			
25	<u>Весенние напевы.</u> «Перед весной»- русская народная песня в обработке П. Чайковского - разучивание. «Весной» Э. Григ - слушание. «Самая, самая» Стихи В. Степанова, муз. Г. Левкодимова - разучивание. Стр. 62-66	1 ч.	Занимательное занятие. Урок с элементами ритмопластики. 14.03-18.03			
IV четверть «Волшебная сила музыки» (8 ч.)						
26	<u>«Поговорим» на музыкальном языке.</u> Выразительность и изобразительность музыки. Музыкальная фраза. Развитие мелодии. П. И. Чайковский «Сладкая греза» - слушание. «Капельки» Стихи Э. Богдановой, муз. В. Павленко - разучивание. Стр. 67-71	1 ч.	Введение в тему. Традиционный. 02.04-08.04	Знать понятия: - вступление; - исполнитель, слушатель, дирижёр; - куплет, запев, припев; - герои	Личностные: - проявление интереса к взаимосвязи композитора, исполнителя и слушателя Регулятивные - планирование своих	Осознать преобразующие функции музыки. Проявить интерес к взаимосвязи композитора, исполнителя и слушателя как субъектов музыкально-

27	<u>Путешествие в оперный театр.</u> Знакомство с детской оперой – игрой М. Красева «Муха-Цокотуха». Стр. 72-75	2 ч.	Получение новых знаний. Урок-путешествие в театр. 11.04-15.04	мультфильмов; - музыкальное сопровождение. Уметь: - определять звучание музыкальных инструментов; - различать настроения, чувства и характер, выраженные в музыке; - исполнять различные по характеру музыкальные произведения	действий в соответствии с поставленной задачей. Познавательные <i>1. Общеучебные</i> - умение устанавливать связь определять, от чего зависит музыкальное окружение жизни человека. <i>2. Логические</i> - сравнение музыкальных характеров разных героев. Коммуникативные - рассуждение о роли музыки в жизни человека, формулирование своего мнения.	творческой деятельности. Рассуждать о роли музыки в жизни человека. Отразить в исполнении интонационно-мелодические особенности музыкальных образов. Сравнить музыкальные характеристики разных героев. Воплотить художественно-образное содержание народной и композиторской музыки в пении, слове, пластике, рисунке
28	<u>Путешествие в оперный театр.</u> Опера - игра по мотивам сказки К. Чуковского, муз. М. Красева - слушание и разучивание тем героев оперы. Стр. 76-79		Углубление знаний. Урок-путешествие в театр. 18.04-22.04			
29	<u>Композитор - исполнитель - слушатель.</u> «Полька» П. Чайковского - слушание. «Дождь и радуга» С. С. Прокофьев - слушание. «Соловейка» Стихи Г. Бойко, музыка А. Филиппенко. Стр. 80-83	1 ч.	Получение новых знаний. Комбинированный урок. 25.04-29.04			
30	<u>Строение песни: куплет – запев – припев.</u> «Дирижёр» Стихи Е. Руженцева, муз. Д. Запольского – разучивание. Стр. 84-85	1 ч.	Расширение знаний. Традиционный с элементами игры. 02.05-06.05			
31	<u>Музыка в стране «Мульти - пульти».</u> «Колыбельная Медведицы» из мультфильма «Умка» Стихи Ю. Яковлева, муз. Е. Крылатов - разучивание. «Дюймовочка» Музыка С. Слонимского - слушание. «Песенка Льюэнка и Черепахи» - разучивание. Стр. 86-90	1 ч.	Урок-сказка с элементом творческой работы. 10.05-16.05			
32	<u>Всюду музыка живёт.</u> «Игра воды» М. Равеля - слушание. «На лесной тропинке» Стихи Л. Дымовой, муз. А. Абрамова - разучивание. Стр. 86-90	2 ч.	Расширение знаний. Урок-экскурсия. 17.05-23.05			
33	<u>Всюду музыка живёт.</u> Малая родина. «Наш край» Стихи А. Пришельца, муз. Д. Кабалевского - разучивание. Повтор песен о Родине, родной природе, родном крае. Стр. 91-96		Обобщение. Урок-концерт. 24.05-30.05			