

Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 93 с углубленным изучением отдельных предметов г. о. Тольятти Самарской области

Программа рассмотрена
на заседании педагогического совета
МОУ СШ № 93
Протокол № 1 от «2» 09 2009 г.



Практический курс речеведения

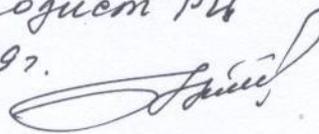
9 класс

(модифицированная программа составлена на основе программы элективного курса автора-составителя Л. А. Кобзаревой. «Сборник элективных курсов» по русскому языку. 9 класс. - Волгоград: «Учитель», 2008)

Срок реализации - 1 год
Количество часов в год – 34
1 час в неделю

Составитель:
Родионова Т.А., учитель
русского языка и литературы
МОУ СШ № 93

Согласовано.
Методист РИ
4.09.09г.



Тольятти
2009 г

Пояснительная записка

Программа курса «Сочинения-рассуждения на основе прочитанного текста: теория и практика», составленная Л. А. Кобзаревой, модифицирована.

В современных условиях умение грамотно выражать свои мысли и создавать собственные высказывания для выпускника средней школы являются особенно актуальными. Результаты ИГА в 9 классе (2007 – 2009г. г.) свидетельствуют о том, что особые затруднения у выпускников вызывает именно написание сочинения-рассуждения. Представленный курс поможет учителю преодолеть трудности в подготовке учащихся к одному из самых сложных заданий ГИА. Новизна программы в логике построения учебного материала, в систематизировании занятий для постепенного накопления умений: осмысление авторского текста, создание текста с опорой на образец, написание собственного текста. Программа имеет практическую направленность: теоретический материал постигается учащимися через опыт анализа текста. С целью предотвращения перегрузки учебный материал распределён таким образом, что практически не требуется домашней подготовки.

Цели данной программы:

- научить учащихся создавать устное и письменное речевое высказывание в форме рассуждения на основе прочитанного текста;
- подготовить учащихся к сдаче экзамена по русскому языку;
- оказать помощь в формировании нравственной позиции;
- воспитывать деловые качества у будущих выпускников.

Задачи:

- углубление знаний о языке и речи;
- развитие речевой культуры учащихся;
- совершенствование коммуникативных умений;
- воспитание интереса и любви к русскому языку.

Данный курс помогает решить задачи литературного образования: воспитывать внимательного читателя, учить его размышлять над прочитанным.

Модифицированная программа составлена на **34 часа** (в программе Л. А. Кобзаревой - 19) и адресована девятиклассникам. Материал дополнен текстами. Изменено количество часов на изучение отдельных тем. Добавлена тема «Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему». Список литературы дополнен, в него включены рекомендации не только для учителя, но и для учащихся.

Учебные занятия включают теоретическую и практическую части, различные формы контроля и организации.. Занятия проводятся **1 раз в неделю** во внеурочное время. Всего 34 часа в год.

Программа курса предполагает **на выходе** активизацию речевого общения слушателей, их стремление к созданию собственных устных и письменных текстов. Результативность работы предполагается отслеживать с помощью портфолио, а также различных форм контроля: самостоятельных и творческих работ; индивидуальной и групповой работы, итогов экзаменов.

Формы подведения итогов реализации программы - выступления учащихся на научно-практических конференциях, участие в предметных олимпиадах, конкурсах.

Учебно-тематический план

№ занятия	Срок прох. уч. темы	Тема	Всего часов		Примечание
			Т	П	
1-4	1-4 нед. IX	1.Сочинение-рассуждение. Основные требования к творческой работе. Обучающее сочинение-рассуждение о памяти.	2	2	Памятка «Критерии»
5-8	1-4 нед. X	2.Средства выразительности речи.	1	3	творческая мастерская
9-10	1-2 нед. XI	3.Виды связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте.		2	
11-13	4нед XI 1-2недXII	4.Сочинение – рассуждение о русском языке.	1	2	
14-15	3-4 нед XII	5.Рецензирование и редактирование собственной творческой работы.	1	2	работа в группе
16	2 нед. I	6.Рецензирование творческих работ на основе примеров.		1	
17-18	3-4 нед. I	7.Сочинение – рассуждение о Родине.		2	
19-20	5 нед. I 1 н. II	8.Рецензирование и редактирование собственной творческой работы.		2	презентация
21-23	2,4 нед. II 1 н. III	9. Обучающее сочинение о нравственных проблемах.	1	2	КТ
24-25	2-3 нед. III	10. Рецензирование и редактирование собственной творческой работы.		2	памятка
26-27	4 нед. III 1 нед. IV	11. Обучающее сочинение – рассуждение по крылатым выражениям.		2	
27-28	3-4нед. IV	12. Творческая мастерская. Сочинение – рассуждение по крылатым выражениям.	1	1	творческая мастерская
29	5 нед. IV	13. Самостоятельная работа над текстом.		1	ИТ
30-31	1 нед. V	14.Устное рецензирование творческих работ.		1	
32-34	3-4 нед. V нед. V	15.Сочинение – рассуждение на лингвистическую тему.	1	1	
		Итого	8	26	34

Содержание

Тема 1. Сочинение-рассуждение. Основные требования к творческой работе. Обучающее сочинение-рассуждение о памяти. (4 часа)

Текст. Стили речи. Типы речи. Композиция сочинения – рассуждения. Критерии и нормативы оценки творческой работы. Лингвистический анализ текста.

Тема 2. Средства выразительности речи. (4 часа)

Понятие о средствах выразительности речи и их роли. Тропы и фигуры речи.

Тема. Проблема. Авторская позиция. Собственное мнение. Аргументы.

Тема 3. Виды связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. (2 часа)

Текст. Лингвистический анализ текста. Средства связи предложений в тексте. Цепная и параллельная связь. Лексические, морфологические средства связи предложений в тексте.

Тема 4. Сочинение – рассуждение о русском языке. (3 часа)

Тема текста. Корректное изложение собственного мнения по проблеме. Аргументы. Оформление работы.

Тема 5. Рецензирование и редактирование собственной творческой работы. (3 часа)

Тема 6. Рецензирование и редактирование творческой работы на основе примеров. (1 час).

Критерии и нормативы оценки задания. Типы ошибок. Исправление недочётов.

Тема 7. Сочинение – рассуждение о Родине. (2 часа)

Лингвистический анализ текста художественного стиля. Тема текста. Корректное изложение собственного мнения по проблеме. Аргументы. Оформление работы.

Тема 8. Рецензирование и редактирование собственной творческой работы. (2 часа)

Критерии и нормативы оценки задания. Типы ошибок. Исправление недочётов.

Тема 9. Обучающее сочинение о нравственных проблемах. (3 часа)

Лингвистический анализ текста художественного стиля. Тема текста. Корректное изложение собственного мнения по проблеме. Аргументы. Оформление работы.

Тема 10. Рецензирование и редактирование собственной творческой работы. (2 часа)

Критерии и нормативы оценки задания. Типы ошибок. Исправление недочётов.

Тема 11. Обучающее сочинение – рассуждение по крылатым выражениям. (2 часа)

Лингвистический анализ текста художественного стиля. Тема текста. Корректное изложение собственного мнения по проблеме. Аргументы. Оформление работы.

Тема 12. Творческая мастерская. Сочинение – рассуждение по крылатым выражениям. (2 часа)

Тема 13. Самостоятельная работа над текстом. (1 час)

Тема. Проблема. Авторская позиция. Корректное изложение собственного мнения. Аргументы. Оформление работы.

Тема 14. Устное рецензирование творческих работ. Подведение итогов конкурса. (1 час)

Критерии и нормативы оценки задания. Типы ошибок. Исправление недочётов

Тема 15. Сочинение – рассуждение на лингвистическую тему. (2 часа)

Зачётная работа.

Методическое обеспечение программы

1. Конспекты занятий: Л.А. Кобзарева. Русский язык. 9 класс. Практический курс речеведения. «Сборник элективных курсов». - Волгоград: «Учитель», 2008, дополненные вариативным материалом.

2. В процессе работы – презентации учителя и учащихся.

Список использованной литературы

Для учителя:

1. Аналитический отчёт «Результаты ИГА 2009 года», размещённый на сайте ФИПИ ([http:// www.fipi.ru](http://www.fipi.ru)).

2. Александров В.Н., Александрова О. И. Письменный экзамен (изложение). 9 класс. Русский язык. – М.: ООО «ИЦ «Взгляд», 2005.

3. Богуславская Н.Е. и др. Методика развития речи на уроках русского языка. – М.: Просвещение, 1991.
4. Влодавская Е.А. Русский язык. ЕГЭ: метод. пособие для учителя. – М.: Экзамен, 2006.
5. Львова С.И. ЕГЭ-2007: Русский язык: сб. заданий. – М.: Просвещение; ЭКСМО, 2007.
6. Методические рекомендации к подготовке к ИГА в 9 классе, размещённые на сайте ФИПИ (<http://www.fipi.ru/>)

Для учащихся:

1. 5. Львова С.И. ЕГЭ-2007: Русский язык: сб. заданий. – М.: Просвещение; ЭКСМО, 2007.
2. Методические рекомендации к подготовке к ИГА в 9 классе, размещённые на сайте ФИПИ (<http://www.fipi.ru/>)