

Открой свои таланты  
1 стр.

Сказка про Светофор и  
правила дорожного  
движения 3 стр.

Космическая  
война  
4 стр.

Слово  
главного  
редактора

# КАРАНДАШИ

Информационно-познавательная газета  
начальной школы МБУ «Школа №93»  
для детей, родителей, педагогов и не только!

Газета издается с 2016 года

МАРТ 2018 года

Выпуск № 16



Всем привет!

Весна уже наступила, а на улице все еще метели. И не скажешь, что весна! Зато каникулы никто не отменял. Желаю вам провести каникулы весело и с пользой.

В этом месяце я хочу порассуждать о счастье.

Что же такое счастье? Каждый ответит по-своему. Для кого-то счастье — это семья и дом, для второго — уют и покой, а другой скажет, что это новый телефон. На мой взгляд, семья, верные друзья, здоровье — вот главные ценности, от которых зависит счастье человека!

Счастье можно и нужно самому создавать вокруг себя! Вокруг нас, в каждом из нас живет счастье. Просто разглядите его!

Делайте счастливыми других людей. Помогайте, поддерживайте, говорите добрые слова. Не забывайте про цепочку добрых дел. Добро вернется вас в еще больших размерах.

Это так здорово, когда все счастливы и живут в мире со всеми.

Помните это и будьте счастливы!

Арина ГАПОНЕНКО, 4-Г

## Жигулевское море – детям

24 февраля на набережной проходил Детский Фестиваль активного отдыха «Жигулевское море – детям».

День был солнечный, морозный. Деревья стояли в снегу. Первое, что я увидел на льду, были паруса. Это взрослые занимались зимним виндсерфинг. Это вид спорта, позволяющий скользить по льду с использованием паруса и специальной доски. Вдалеке сидело много рыбаков.

На фестивале было много аниматоров и разных площадок: метбол (почти хоккей, только вместо шайбы используется мяч, а вместо клюшек ... метлы), фотобудка, сноубайк (по сути, это гибрид велосипеда и лыж).

пускал змея, катался на сноубайке, стрелял из большой рогатки. Для того, чтобы посетители не замерзли организаторы установили большие палатки с печками, там можно было прослушать рассказ о том, что играть красиво можно на чем угодно (баночки, кастрюли, поварешки и др.). В другом шатре можно было поиграть в настольные игры: как хитовые, так и новинки.

Мы провели время хорошо. Мне понравилось гулять всей семьей. И мы обязательно пойдём в следующий раз.

Матвей ПЕЧЕРИЦА,  
1-Г



## Что посмотреть с детьми?

Остров сокровищ, 3 серии, СССР, 1982, реж. В. Воробьев (приключенческий, по Р.Стивенсону)

В поисках капитана Гранта, СССР, 7 серий (по Ж.Верну)

Академия пана Кляксы, Путешествие пана Кляксы, Польша, 1983, реж. Кшиштоф Градовский

Приключения Петрова и Васечкина обыкновенные и

невероятные, СССР (музыкальный детский фильм)

Каникулы Петрова и Васечкина обыкновенные и невероятные, СССР (музыкальный детский фильм)

Выше радуги, СССР (музыкальный фильм из жизни школьников)

Пеппи Длинный чулок, СССР (по сказке А.Линдгрена)

Завтрак на траве, СССР,

1979 (детская комедия)

Удивительные приключения Дениса Коралева, СССР, 1979 (О жизни мальчика Дениски, по произведениям В. Драгунского)

Сын полка, СССР (О войне, по роману В.Катаева. Отлично подходит для разговора про то, что значит война)

Семеро солдатиков, СССР, 1982

Приключения Электроника, СССР (фантастика)

Волшебный голос Джельсомино, 1977, СССР (по сказке Дж.Родари)

Мэри Поппинс, до свиданья!, СССР, 1983 (по сказке П.Тревенса)

Приключения Тома Сойера и Гекльберри Финна, СССР, 1981, реж. Станислав Говорухин, (по роману М.Твена)

# Открой свои таланты!

Не так давно мы всем классом посетили Детский город профессий «Миниполис».

Это огромная территория, на которой расположены множество разных станций, такие как банк, больница, полиция, детский сад, больница, салон красоты, МЧС, радио, школа искусств, пекарня, магазин, почта, ферма, пещера, СТО и многие другие. Каждая из этих станций очень познавательная и интересная. Нам с ребятами удалось испробовать на себе каждую из этих профессий и почувствовать себя настоящими мастерами своего дела!

Каждому из нас был выдан стартовый капитал, а валютой города были таланты. На каждой станции мы должны были отдать часть талантов за обучение, сделать полезное дело и заработать деньги для дальнейшего обучения. А перед тем как мы покинули город, свои деньги мы сдали в местный банк, и в паспорте нам поставили отметку с оставшейся суммой. И нам сказали, что при последующем посещении города, эта сумма будет возвращена нам валютой!

Свои таланты можно было тратить на развлечения в городе и на обучение профессиям!



ям! Профессий в городе очень много и нужен не один день, чтобы посетить их все! Поэтому я обязательно ещё вернусь и пройду те станции, которые не успела посетить! Миниполис - не только очень интересный и увлекательный центр, но еще он помогает детям открыть в себе многие скрытые в них таланты.

Злата  
ПАВЛОВА,  
1-Г

## Поездка в Миниполис

Иногда на машине хочется переместиться в будущее и стать взрослым (хотя бы на денёк), почувствовать себя самостоятельным, пойти не в школу, а на работу.

Почувствовать себя взрослым (паспорт в сумке, деньги в руках, серьезная работа, которую выбираешь сам) можно и без машины времени – в Миниполисе (в ТРК «Вега»). Всем классом мы ездили туда 22 февраля.

Как только вошли в Миниполис, попали в отдел занятости, где нам выдали паспорта и сумки. Потом в бан-



ке получили деньги, а в больнице прошли медосмотр (все взрослые проходят медосмотр перед устройством на работу). И только после этого мы получили право выбирать работу (то есть выбирать станцию, где работник Миниполиса рассказывает про какую-нибудь профессию, а потом мы практикуемся).

Можно освоить не

одну, а несколько профессий. В Миниполисе их много. Особенно мне понравилась работа в МЧС и банке. В МЧС нам сначала рассказали о работе пожарных, спасателей, об оборудовании. До посещения Миниполиса я даже не знал, что есть огнетушители порошковые, углекислотные, пенные, а лопаты бывают совковые, штыковые. А вот

когда мы пошли по городу патрулировать, прозвучало сообщение по радио, что на одной из улиц загорелся дом. Это самое ответственное и интересное в работе МЧС: мы тушили пожар из настоящих пушек, заряженных водой!

Интересно было и в банке: здесь мы работали кассирами, операторами и даже инкассаторами (заходили в магазин, салон красоты, редакцию, на почту, ферму и делали для бан-

ка выемку денег, складывая их в специальные мешки).

Работая археологами, в полной темноте с фонариками на голове, мы искали в песке необычные ракушки, скелеты ящериц, драгоценные камни.

Есть в Миниполисе и полиция, и ферма, и больница, и салон красоты, и почта, и пекарня (где можно испечь настоящие кексы), и редакция. Я познакомился только с четырьмя профессиями, так что есть повод съездить в Миниполис еще раз и поработать, например, почтальоном, пекарем...

Александр ГОНШТЕЙН,  
1-Г

# Сказка про Светофор и правила дорожного движения

Идёт как-то раз Заяц по лесу и видит: на пне сидит зверь невиданный. Заяц не понимает, что за чудо-юдо с тремя разноцветными глазами? Красный, жёлтый, зелёный.

- Привет! А ты кто? – спросил Заяц.

- Привет! Я Светофор, - ответил он.

- А что ты тут делаешь?

- Я за порядком на дорогах слежу.

- Где же ты в лесу дороги видывал?

- Вот смотри, - говорит Светофор, указывая на лесную дорогу. – Едет на велосипеде медведь,

а навстречу ему едет на велосипеде лиса и.... Они врезаются. Нужно уступать дорогу и в лесу, и в городе.

- Правильно мыслишь, - говорит Заяц. – И как ты следишь за порядком на дорогах?

- Если мой глаз светит красным, то ехать нельзя. Если жёлтым, то готовься ехать, если зелёным – можно ехать.

- Вот с такими правилами дорожного движения, - говорит Светофор, - у вас в лесу никогда не будет столкновений!

Дарья ИСТРАШКИНА,

4-В



## На каникулах



На каникулах я и мои одноклассники вместе с нашей учительницей Аленой Владимировной ходили в кино на мультфильм «Плюшевый монстр».

Все мы встретились около школы и пошли к ТЦ «Мадагаскар». Купили билеты, некоторые ребята еще и попкорн, кукурузные палочки. Потом мы прошли в зал и сели на свои места. Мультфильм был интересным, мне он понравился. Мультфильм рассказывал о человеке-маге, который поменялся

телами с котом. Чтобы все исправить, кот и человек отправились к другому магу. Он отказался помочь, поэтому они решили украсть книгу заклинаний. Из-за этого они прошли через множество препятствий, и главный герой достиг своей цели.

После сеанса мы организованно пошли к школе, делились впечатлениями от просмотра мультфильма. Было очень интересно и весело. Мне понравилось так проводить время. Я бы повторил такое мероприятие.

Матвей ПЕЧЕРИЦА,  
1-Г

# Космическая Война

## Глава 3

### Блок D1

И из окон башни посыпались люди. Они были одеты как рыцари и имели лазерные мечи. На зубцах башни появились лучники, они выпускали по три стрелы за раз.

- Придерживаемся плана! Взрывайте дверь!

И тут «бум-ба-бах», дверь разлетелась на тысячу кусочков! Все солдаты полетели в дверь, но «пиу-пиу», и половина упала на пол. Оскар этого не видел, он бежал к блоку D1. Странно, но на стене висела карта здания. Похоже эти «Паркиансы» не очень умные, что повесили карту. На ней были все

блоки, и Оскар без труда нашёл блок D1. И вот он уже бежит по лестнице на третий этаж, вот он поворачивает на право, бежит по коридору, и тут «буууу»... Половина здания рухнула. Стало видно, как две расы сражались. Один убивает другого, но сейчас это не важно. Задача Оскара – взять этот «жёлтый кубик». За ним бежали люди из его команды, они его прикрывали, и вот заветная дверь...

Оскар простоял несколько секунд в молчание. Он думал, как открыть дверь, но его «друзья» сообразили быстрее и просто стреляли в железную дверь, пока она не расплавилась. Они зашли и сразу



заметили кубик, он лежал под стеклом. Оскар приподнял стекло, схватил его, но только он его взял, прозвучал взрыв... Оскар лежал на поляне. Его окружали тела, он не мог понять, живы они или нет, но в руках он держал «фантасти-

ческий жёлтый кубик». Он приподнялся, снял с себя шлем и попробовал связаться с центром управления, доложить: куб у него.

Он тыкал и тыкал по разным кнопкам. Наконец раздался гудок.

- Да, военный центр,

земля вас слушает, - раздался тот голос, который был на базе.

- Куб у нас, - ответил Оскар.

- Отлично! Продержитесь до утра. За вами прилетит корабль, ваше местоположение он обнаружит сам.

## Глава 4

Продержаться до утра

Оскар осмотрелся и увидел, что башня разваливается, а из неё бегут Паркиансы.

- Эй! Сюда бегут Паркиансы. Мы должны продержаться до утра, и за нами прилетит корабль!

Сказал Оскар, солдаты встали. Паркиансы бегут, они стреляют, всё смешалось, и вот трава...

- Виу-виу, - зазвене-



ла сирена. Оскар открыл глаза, и вот он спаситель.

Над ним был корабль, который он видел ранее. Он бежит к нему со своими товарищами. Вот они внутри. Они летят к земле.

- Оскар, поднимись на капитанский мостик, - сказал голос, с которым он говорил через шлем.

Оскар поднялся к капитан-

скому мостику, и его встретил одноглазый мужчина.

- Оскар, ты добыл куб, так?

- Д-да, в-вот он, - промямлил Оскар и протянул его.

- Молодец, Оскар! Повышаю тебя, теперь ты сержант.

- А что это за куб?

- Кхе-кхе, - поперхнулся "одноглазый", - с его помощью я верну одному знакомому должок...

Имран ЗАИТОВ, 4-Г

# КАРАНДАШИ

Информационно-познавательная газета начальной школы МБУ «Школа №93» для детей, родителей, педагогов и не только!

Газета издается с 2016 года

МАРТ 2018 года

Выпуск № 16

Корректор и педагог по журналистике:

Татьяна Юрьевна Кузнецова

Рук. медиагруппы «Центр притяжения»:

Мария Александровна Васильева

Адрес редакции: 445047, РФ, Самарская область, г. Тольятти, ул. 40 лет Победы, 10

Учредитель издания: муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение городского округа Тольятти «Школа с углубленным изучением отдельных предметов № 93 имени ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени «Куйбышевгидростроя»