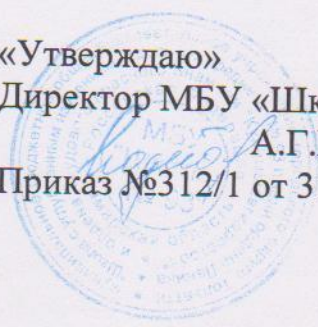


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение городского
округа Тольятти "Школа с углубленным изучением отдельных предметов № 93
имени ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени
"Куйбышевгидростроя"

«Принято»
на педагогическом совете
Протокол №1
от 31.08.2018

«Согласовано»
На заседании МС
Протокол №1
от 31.08.2018

«Утверждаю»
Директор МБУ «Школа №93»
А.Г.Родионов
Приказ №312/1 от 31.08.2018



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Секретные материалы»

Возраст обучающихся: **10-14 лет**

Срок реализации: **2 года**

Авторы:

Горяинова Жанна Николаевна

методист, педагог дополнительного образования

СП Центра «Гражданин» МБУ «Школа №93» г.о. Тольятти

Меркулова Светлана Владимировна

методист, педагог дополнительного образования

СП Центра «Гражданин» МБУ «Школа №93» г.о. Тольятти

г.о. Тольятти

2018 г.

1. Пояснительная записка

Актуальность программы. Одной из главных задач образования является формирование и развитие гармоничной личности ребенка через воспитание гражданственности, уважение к правам, свободам и обязанностям человека, ценностного отношения к своему здоровью, творческого отношения к познанию, труду, окружающей действительности. При этом актуальной остается проблема социальной адаптации подрастающего поколения к жизни в современном обществе. Эта проблема наиболее остро проявляется у подростков 10-14 лет. Процесс социальной адаптации современных подростков сопровождается низким уровнем самопознания, конфликтными ситуациями со сверстниками и родителями, отсутствием опыта социального взаимодействия, неумением реализовывать свои потребности. Как следствие у подростков проявляются тревожность, замкнутость, апатия к учебе и жизни, наблюдаются нарушения со стороны физического и духовного здоровья.

Для решения проблемы социальной адаптации подрастающего поколения к жизни в современном обществе в структурном подразделении Центре «Гражданин» дополнительного образования детей разработана **авторская** дополнительная образовательная программа **«Секретные материалы» социально-педагогической направленности**. Процесс социальной адаптации неразрывно связан с процессом формирования и развития гармоничной личности и должен осуществляться на основе успешной деятельности. С одной стороны, успех — это внутреннее состояние личности, которое характеризуется хорошим здоровьем, отличным самочувствием и душевным покоем, позитивным отношением с близкими людьми, творческой самореализацией. С другой стороны, успех — это не случайность, а закономерность, многократно подтвержденный позитивный жизненный опыт. Ему способствует положительный образ мышления, оптимистичный способ жизни, сильное желание человека достичь определенных вершин и неустойчивая деятельность, направленная на их покорение. Таким образом, на формирование и развитие гармоничной личности, на достижение успеха в жизни в процессе социальной адаптации человека оказывают влияние **три фактора**:

1. каждый человек своими мыслями, словами и поступками сам формирует свою жизнь, свой круг общения, свои цели, настоящее и будущее;
2. каждый человек сам ответственен за свои эмоции, слова, поступки, свою судьбу.
3. каждое событие в жизни неслучайно, решающее значение имеет личное, субъективное отношение к происходящему, его оценка события, от которой зависит качество жизни и собственно судьба человека.

Главными критериями успешности человека являются:

1. Хорошее физическое и душевное здоровье.
2. Позитивное мышление.
3. Конструктивное взаимодействие с другими людьми.
4. Творческая самореализация человека.
5. Умение преодолевать трудности и достигать желаемого результата.

Именно они становятся «секретными материалами» программы, помогающие современному подростку быть успешным в процессе социальной адаптации к жизни в современном обществе. В ходе занятий по программе используется чемодан «Секретные материалы», в котором содержатся различные секреты (секреты хорошего физического и душевного здоровья, секреты общения, секреты позитивного мышления, секреты развития памяти и др.), а также дидактические и раздаточные материалы. Такой прием способствует формированию активного познавательного интереса у подростков. Вышеперечисленные ключевые составляющие (критерии) успешности нашли свое отражение в структуре занятий, каждое из которых включает в себя следующие элементы:

- 1) «5 минут здоровья» (аутотренинговые упражнения, упражнения для дыхания, развития памяти, концентрации внимания и т.д.);
- 2) «5 минут для души» (классические музыкальные произведения для эмоционального настроения, видеоряд репродукций, фотосессия и др.);

3) «5 минут для себя» (выполнение тестов, заполнение портфолио и т.д.)

Новизна программы «Секретные материалы».

В программе используется нетрадиционный подход в решении её задач на основе комплексного воздействия на чувства, эмоции, сознание, на основе собственного и тактильного восприятия подростка, понимания, осознания, размышления. Реализация программы осуществляется в условиях созданной предметной, сюжетно-образной среды историко-краеведческого музейного комплекса отваги. Музейный комплекс включает в себя памятник-символ медали «За отвагу», экспозицию музея отваги и фонды открытого хранения музейных предметов и раскрывает общечеловеческое качество «отвага» в разных жизненных ситуациях, в разных профессиях. Музейный комплекс позволяет:

1. использовать в работе с подростками по программе «Секретные материалы» используются разные виды деятельности: поисково-исследовательская, экспозиционно-выставочная, культурно-образовательная, социальная, которые дают возможность:

1.1. показать подростку разные способы самопознания, познания окружающих людей, материального и духовного мира культуры, исторических событий, явлений;

1.2 использовать разные способы преобразования полученных знаний в процессе выполнения практических, творческих заданий;

1.3 создавать проблемные ситуации, разрешение которых связано с открытием и освоением новых познавательных методов;

1.4 вывести собственную формулу успеха (1-ый год обучения) и формулу отваги (2-ой год обучения).

1.5 разработать свою стратегию успешной социальной адаптации.

2. использовать в программе современные музейные, образовательные технологии (игровые, здоровьесбережения, портфолио, технология социального проектирования и др.), психолого-педагогические методики:

2.1. **музейные технологии** позволяют создать условия для самопрезентации подростков (их отношения, высказывания, представления жизненного опыта и т.д.), презентации различных материалов на тему здорового образа жизни (фотографии, информация, задания, тесты и т.д.), презентации результатов творческой деятельности посредством создания фото выставок разного формата (передвижная, мультимедийная, арт-объект).

2.2. для подростка **портфолио** представляет собой рабочий дневник для комплексной самооценки, самоконтроля, необходимый для самопознания и самосознания подростка. Для педагога – это инструмент для диагностики результатов работы по программе с учащимися. Портфолио заполняется подростком в соответствии с основными тематическими разделами программы и включает в себя результаты тестов, материалы творческой деятельности учащихся.

2.3. **технология социального проектирования** позволяет моделировать различные жизненные ситуации, «попадая» в которые, подростки выбирают себе соответствующие им роли и получают социальный опыт взаимодействия.

2.4. **методики психолого-педагогической деятельности** дают возможность педагогу использовать для диагностики различные тесты психологического характера, материалы самопрезентации подростков, использовать элементы тренинговой работы, психологические игры, игровые тренинги.

Ключевая идея программы «Секретные материалы» выражается фразой: «Мир многообразен, познание бесконечно, человеческие возможности безграничны. Человек все время познает! Этот процесс безграничен! И это здорово!» Программа включает в себя следующие разделы.

I раздел «Это Я!» Основная мысль раздела: «Прав тот, кто искренен» (А.П. Чехов). Его основная идея направлена на то, чтобы каждый из подростков смог лучше познать и понять себя, он предлагает знакомство подростка с внешним миром через представление себя, своего внешнего образа и своего образа жизни.

II раздел «Я особенный!» Основная мысль раздела: «Ключ к окружающим меня людям лежит во мне самом» (Антуан де Сент- Экзюпери). Раздел направлен на выявление

особенностей подростка, на принятие себя таким, каков есть на самом деле, с отличительными особенностями своего организма, определенными качествами характера; на понимание того, что все люди разные. Сравнивая и сопоставляя себя с другими, подростку необходимо понимать, что каждый человек по-своему особенный и уникальный.

III раздел «Моя личная карта». Основная мысль раздела: «Достойный человек не тот, у кого нет недостатков, а тот, у кого есть достоинства» (В.О. Ключевский). Раздел направлен на осознание и принятие своих особенностей, своих достоинств и недостатков, которое в свою очередь влияет на духовное здоровье человека. Наше здоровье напрямую связано с позитивным эмоциональным настроем. Не зря в народе говорят «В здоровом теле - здоровый дух». А это значит, что мы должны быть обладать такими качествами, которые помогут нам обрести душевное равновесие, быть великодушными. Некоторые качества человека могут негативно влиять на здоровый образ жизни.

IV раздел «Я и люди». Основная мысль раздела: «Если на клетке со слоном прочтешь надпись «буйвол», не верь глазам своим» (Козьма Прутков). Раздел направлен на понимание того, что все люди разные, у каждого своя точка зрения, своя жизненная позиция. Необходимо уметь понимать других людей, общаться с ними и выстраивать с ними конструктивные отношения. Этот раздел раскрывает подростку разные модели окружения человека: «Планета № 1» (ты живешь в окружении людей, которые сильнее тебя, могущественнее, и ты им подчиняешься), «Планета № 2» (на ней ты - лидер, остальные во многом тебе уступают и подчиняются), «Планета №3» (на ней ты одинок), «Планета № 4» (ты живешь в окружении людей, где все равноправны). Подростку предлагается сделать выбор модели взаимодействия, которая наиболее всего подходит к его образу жизни, учащиеся получают советы, как вести себя на той или иной планете людей. Подросток анализирует, как характер взаимодействия с другими людьми влияет на выбор различных предпочтений в разных сферах жизни, на его духовное и физическое здоровье, анализирует свое поведение с друзьями, с родными людьми.

V раздел «Мой страх, зачем ты мне?» Основная мысль раздела: «От тревоги нельзя убежать, через нее необходимо пройти» (Г. Селье). Раздел предполагает позитивный настрой подростка на осознание и понимание своего страха, который сопровождает человека в течение всей жизни, мешает или помогает ему в различных жизненных ситуациях (страх перед чем-то новым, страх потерять кого-то, страх одиночества, страх быть непонятым и т.д.) Что лучше спрятать свой страх или бороться с ним? Осознание страха спасает нас от необдуманных поступков. Подростки проходят через коридор страхов, рисуют свои тревоги, сочиняют про них истории, выкидывают их в мусорную корзину.

VI раздел «Я в ответе». Основная мысль раздела: «Если я принимаю всю ответственность на себя, я тем самым отстаиваю свои человеческие возможности» (Антуан де Сент - Экзюпери). Быть терпимым (толерантным) – значит уважать и принимать другие взгляды, мнения, поступки. Нетерпимость – это категорическое отторжение, неприятие, противодействие чего-либо при любых обстоятельствах. Раздел направлен:

1) на формирование толерантного отношения к людям с ограниченными возможностями (слепой, глухонемой человек и т.д.), его задания помогают подростку лучше понимать других людей, освоить и отработать коммуникативные навыки общения, почувствовать себя в роли другого человека;

2) на формирование бережного отношения подростка к своему здоровью и здоровью окружающих людей, а также нетерпимого отношения к асоциальным явлениям в обществе; подростки выражают свое отношение к различным жизненным ситуациям;

3) на понимание обязанности как определенного круга действий, возложенных на человека, безусловных для выполнения, и ответственности, как добровольного и сознательного принятия определенного круга действий, необходимого для становления и развития личности;

4) на понимание возможности достижения жизненных побед, спортивных успехов, рекордов через преодоление трудностей, которые ставит перед нами сама жизнь. Японская мудрость гласит: «Если ты на пути не встретил препятствий, значит, ты не состоялся»;

5) на формирование позитивного мышления, настроения, необходимых для правильного формулирования своих намерений и достижения цели. Лев Толстой говорил: «Думай хорошо, и мысль созреет в хорошие поступки».

VII раздел «Формула успеха». Основная идея раздела: «Успех чаще выпадает на долю того, кто смело действует, но его редко добиваются те, кто проявляет робость и постоянно опасается последствий» (Джавахарлал Неру). Раздел направлен на определение уровня самооценки, критичности и требовательности к себе, на понимание и оценку своих возможностей и ограничений в достижении успеха, цели, на умение выстраивать стратегию достижения успеха в любом деле. Подростки выводят собственную формулу успеха, формулу отваги, как составляющие компоненты в достижении цели и успеха.

VIII раздел «Дело делается» Основная мысль раздела: «Высота культуры всегда стоит в прямой зависимости от любви к труду» (М. Горький). Раздел направлен на принятие позитивной жизненной позиции, на осознание, принятие и проявление (проигрывание) роли подростка (наблюдатель, участник, зритель, организатор, исполнитель и др.), на успешную самореализацию в процессе выполнения коллективно-творческих дел, социальных акций, организации и проведении мероприятий разного уровня. Социальная адаптация к жизни в современном обществе требует физических и духовных усилий, успех возможен только тогда, когда ты хочешь, можешь и действуешь.

Цель программы – социальная адаптация учащихся к жизни в современном обществе через самоопределение, самопознание, самоосознание себя как индивидуальности, самореализацию.

Задачи:

Учебные:

- способствовать формированию самопознания, познания окружающего мира и своего места в нем;
- формировать способность к принятию ответственности за свои действия, их результаты;
- способствовать реализации творческого потенциала;
- формированию и развитию компетентности решения социальных проблем.

Воспитательные:

- Формировать стремление к ценностному отношению к себе, к своему здоровью;
- формирование культуры школьников, ценностного отношения к духовному и материальному миру культуры;
- развивать умение школьников выстраивать ценностные, конструктивные, толерантные отношения с окружающими людьми (в том числе с учащимися, родителями, педагогами);

Развивающие:

- развивать способность проявления критичности к собственным намерениям, мыслям, поступкам;
- развивать способность к преодолению трудностей, целеустремленностей, настойчивости в достижении результата.

Программа «Секретные материалы» является **интегрированной**. Она носит **циклический** характер, сохраняется название и концепция тематических разделов 1-го и 2-го годов обучения, изменяется название тематических занятий и содержание учебного материала 2-го года обучения, увеличивается количество практических часов.

Программа рассчитана **на два года обучения**, возрастную категорию **учащихся 10-14 лет**. Она предусматривает **индивидуальный, групповой подход** при назначении заданий в процессе обучения. Количество детей в группах первого и второго годов обучения – 12-15 человек. Набор детей свободный. Состав детской группы постоянный. **Общее количество часов** по программе – **172 час** из них:

1 год обучения - 64 часа. Занятия проводятся по 2 часа в неделю

2 год обучения – 108 часов Занятия проводятся по 3 часа в неделю, Продолжительность занятия - 40 минут

В программе «Секретные материалы» используются следующие **формы занятий**: традиционные - практикумы, экскурсии, театрализованные занятия, занятия-игры (ролевые, имитационные, ситуационные игры); инновационные - занятия самостоятельной деятельности, исследовательские занятия, занятия с решением проблемных ситуаций, занятия-тренинги. Занятия проводятся в тематических разделах музея Отваги, спортивных залах, рекреациях школы, на улицах микрорайона.

Занятия по программе «Секретные материалы», связанные с инсценировкой сказок, созданием социальных роликов, разработкой социальных акций и т.д., предполагают взаимодействие с обучающимися по другим дополнительным образовательным программам СП Центра «Гражданин» («Юный пожарный», «Социальное проектирование» и др.), с учащимися школы, родителями, жителями квартала, партнерами музея Отваги (ОМОН ГУ МВД России по Самарской области (дислокация - г. Тольятти), Воинская часть 6622, Тольяттинская городская общественная организация «Союз Чернобыль – Тольятти», МБУК Тольяттинский краеведческий музей, школьные музеи г.о. Тольятти, МО ВО У МВД РФ по г.о. Тольятти, НП «Навигацкая школа», ГУ «31 ОФПС по Самарской области» и др.). Родители обучающихся также приглашаются на ряд открытых занятий, в процессе которых они смогут по-новому, с другой стороны, узнать своих детей, увидеть в них изменения.

Основным критерием оценивания обучающихся в процессе освоения программы является их активное вовлечение в организацию и проведение мероприятий, при этом **главными показателями критерия оценивания является** личностный рост учащихся (наблюдатель, участник, организатор, их участие и достижения в конкурсах, мероприятиях школьного, городского, областного и т.д. уровней), практическое использование в деятельности СП Центра «Гражданин» продуктов творческой деятельности, разработанных самими учащимися.

Личностные результаты освоения программы:

1. Воспитание российской гражданской идентичности,
2. Формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию.
3. Формирование толерантности как нормы осознанного и доброжелательного отношения к другому человеку.
4. Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах.
5. Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственного поведения.
6. Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками.
7. Формирование ценности здорового и безопасного образа жизни.
8. Осознание важности семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

Метапредметные результаты освоения программы:

1. Умение планировать пути достижения целей на основе самостоятельного анализа условий и средств их достижения, выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ.
2. Умение осуществлять контроль по результату и по способу действия на уровне произвольного внимания, вносить необходимые коррективы в исполнение и способ действия, как в конце, так и по ходу его реализации.
3. Овладение основами волевой саморегуляции в познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, готовность и способность противостоять внешним помехам деятельности.

4. Умение организовывать и планировать сотрудничество и совместную деятельность, определять общие цели и распределение функций и ролей участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы.

5. Умение работать в группе – владение навыками самопрезентации, умение эффективно сотрудничать и взаимодействовать на основе координации различных позиций при выработке общего решения в совместной деятельности; умение слушать партнера.

6. Умение адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач и для отображения своих чувств, мыслей,

Коммуникативные результаты освоения программы:

1. Умение учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.

2. Умение формулировать собственное мнение и позицию, сравнивать разные точки зрения.

3. Умение осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

4. Получение навыков адекватного использования речевых средств для решения различных коммуникативных задач.

5. Получение навыков работы в группе, команде.

Прогнозируемые результаты программы «Секретные материалы».

1. Приобретение подростком социальных знаний, понимание социальной реальности и повседневной жизни:

- получают знания о себе - физические данные (рост, вес, сила), особенности внешности и зрительного восприятия, генетическая предрасположенность к видам спортивной деятельности, о своих личностных качествах;

- получают знания об основных составляющих здорового образа жизни;

- о способах достижения успеха и преодоления трудностей;

- получают знание о моделях взаимодействия с людьми, об асоциальных явлениях в обществе.

2. Формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества:

- к себе, своему здоровью и окружающим людям,

- толерантного отношения к людям с ограниченными возможностями и различным социальным явлениям,

- ценностного отношения к семье, к своим обязанностям.

3. Получение школьником опыта самостоятельного социального действия:

- групповое общение и взаимодействие, участие в социальных акциях;

- приобретение навыков исследования различных предметов и социальных явлений;

- получение опыта самопрезентации;

- развитие целеустремленности;

- определение жизненной позиции (наблюдатель, участник, победитель).

Способы определения результативности по программе «Секретные материалы»

Для выявления результатов реализации программы используются методы:

1) наблюдения (наблюдение за степенью активности подростка в процессе выполнения заданий, в процессе проведения мероприятий, акций, наблюдение за выбором роли (организатор, участник, наблюдатель);

2) обобщения материалов самопрезентации, выполненных заданий обучающихся;

3) сравнения результатов первичного и итогового анкетирования, тестирования

4) обратной связи с детьми и родителями посредством вопросов и ответов, выполнения заданий для родителей, совместных домашних заданий, проведения совместных акций, мероприятий, экскурсий.

5) анализ результатов в ходе изучения портфолио обучающихся по программе.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы «Секретные материалы».

В ходе реализации основных тематических разделов программы подводятся промежуточные итоги, в завершении реализации программы - общие итоги. Для этого проводятся психологические игры, создают выставки разного формата, стендовые и мультимедийные презентации, проводятся акции, экскурсии. Обучающиеся по программе принимают участие в традиционных школьных мероприятиях: фестиваль «Дружба народов», посвященный Дню народного единства, театральный фестиваль «Искры таланта», научно-практическая конференция «Здоровье – это здорово!», месячник военно-патриотических мероприятий, социальные акции «Нам не все равно!», «Спешите делать добрые дела», итоговая научно-практическая конференция «Сделаем мир лучше»; участвуют в городских конкурсах и мероприятиях («Музейный пикник», «Первые шаги в науку», «Свет Христов просвещает всех!» и др.).

2. Учебно-тематический план.

1 год обучения

№	Наименование разделов, тем программы	Всего часов	Из них	
			Теоретических	Практических
I	Тематический раздел «Кто Я?» Тема 1 «Поделись улыбкой своей» Тема 2 «Это я!»	4	2	2
II	Тематический раздел «Я – особенный!» Тема 1 «Свет мой, зеркальце, скажи...» Тема 2 «Оптические иллюзии» Тема 3 «Я и мой кумир»	6	3	3
III	Тематический раздел «Моя личная карта» Тема 1 «Планета здоровья» Тема 2 «Планета качеств» Тема 3 «Герои и лже герои»	6	2	4
IV	Тематический раздел «Я и люди» Тема 1 «Не верь глазам своим» Тема 2 «Я и другой» Тема 3 «Здравствуй, люди!» Тема 4 «Планета людей» Тема 5 «Конструктор взаимодействия» Тема 6 «Игровой тренинг»	12	6	6
V	Тематический раздел «Мой страх, зачем ты мне?» Тема 1 «Бяка, Бука и другие» Тема 2 «В одном темном, темном лесу»	4	2	2
VI	Тематический раздел «Я в ответе» Тема 1 «Я и толерантность» Тема 2 «Я и моя ответственность» Тема 3 «Я неравнодушный!» Тема 4 «Преодоление» Тема 5 «Лестница успеха» Тема 6 «Превращение мечты в цель»	12	4	8
VII	Тематический раздел «Формула успеха» Тема 1 «Я режиссер своей жизни» Тема 2 Игра «Победить дракона»	8	2	6

VIII	Тематический раздел «Дело делается» Тема 1 «Музейные фантазии» Тема 2 «Делу время»	12	2	10
	Итого:	64	22	42

2 год обучения

№	Наименование разделов, тем программы	Всего часов	Из них	
			Теоретическ их	Практиче ских.
I	Тематический раздел «Кто Я?» Тема 1 «Знакомые незнакомцы» Тема 2 «Вот это я!»	6	3	3
II	Тематический раздел «Я – особенный!» Тема 1 «Какой я?» Тема 2 «Мой тип отваги» Тема 3 «Я и мой герой»	9	3	6
III	Тематический раздел «Моя личная карта» Тема 1 «Наши достоинства» Тема 2 «Отвага и лже отвага»	6	3	3
IV	Тематический раздел «Я и люди» Тема 1 «Мир отважных» Тема 2 «Тип отваги «Спасатель»» Тема 3 «Тип отваги «Профессионал»» Тема 4 «Тип отваги «Экстремал»» Тема 5 «Тип отваги «Танк»» Тема 6 «Тип отваги «Таран»» Тема 7 «Тип отваги «Лицедей»»	39	15	24
V	Тематический раздел «Мой страх, зачем ты мне?» Тема 1 «Испытание страхом» Тема 2 «Я не могу? Я могу!»	6	3	3
VI	Тематический раздел «Я в ответе» Тема 1 «Мы помним» Тема 2 «Оборотная сторона медали. Преодоление» Тема 3 «Я равнодушный!» Тема 4 «Движение к цели»	12	3	9
VII	Тематический раздел «Формула успеха» Тема 1 «Формула Отваги» Тема 2 «Отвага нужна, чтобы...» Тема 3 «По секрету всему свету»	18	6	12
VIII	Тематический раздел «Дело делается» Тема 1 «Отважное сердце Тольятти» Тема 2 «Летняя практика»	12		12
	Итого:	108	36	72

3. Содержание изучаемого курса 1-ого года обучения

I раздел «Это Я!»

Тема 1 «Поделись улыбкой своей»

Теория: Цели и задачи программы 1-ого года обучения. Основные составляющие здоровья человека. Здоровье и формы поведения человека. Взаимосвязь здоровья, настроения, мыслей человека. Чтение и обсуждение сказки «Сказка о волшебных зеркалах».

Практика: Знакомство детей. Заполнение портфолио «10 слов о себе». Отработка разных мимик лица перед зеркалом. Фотосессия «Отраженное настроение». Упражнения «ДО-ИН» для поднятия настроения и уставших мышц.

Тема 2 «Кто я?»

Теория: Здоровый образ жизни. Факторы, влияющие на здоровье и благополучие. Отличительные особенности поведения человека в разных сообществах: в школе, семье, с друзьями. Чтение и обсуждение сказки «Сказка о деревьях характерах». Особенности внешних данных и фигуры. Знакомство с характеристиками, которые дали родители своим детям.

Практика: Психометрический тест. Интерактивная игра «Вспомнить все». Заполнение портфолио «Мой здоровый образ жизни – это.....». Упражнения для концентрации внимания на успокаивающем зрительном образе.

В результате занятий по I разделу обучающиеся получают знания: о себе (об изменениях настроения, своих любимых жестах и способах самовыражения, о чертах характера, особенностях внешних данных фигуры), о взаимосвязи настроения и мыслей человека, о своем понимании здорового образа жизни, формируют позитивное отношение к себе, своему здоровью, получают опыт социального взаимодействия, самопрезентации.

II раздел «Я особенный!»

Тема 1 «Свет мой зеркальце, скажи...»

Теория: Личностные качества человека, его особенности, обусловленные природными задатками. Уникальность человека. Уникальность различных сказочных героев. Способы повышения самооценки.

Практика: Тесты «Зрительная и слуховая память». Заполнение портфолио «Я особенный!». Аутотренинговое упражнение на увеличение энергии и энтузиазма (дополнительный источник повышения уверенности в себе).

Тема 2 «Иллюзии»

Теория: Особенности восприятия предметов, объектов, с разных точек, «углов зрения». Оптические и слуховые иллюзии. Позитивная установка на принятие себя такими, какие есть на самом деле.

Практика: Определение источников звуков. Обучение техническим приемам оптического рисунка и театра теней. Тест «Какой я на самом деле». Заполнение портфолио «Мои иллюзии». Театрализованное представление (театр теней). Упражнения на расслабление мышц плечевого пояса: «С плеч долой», «Пингвин».

Тема 3 «Я и - мой кумир»

Теория: Особенности восприятия различных жизненных событий (экстремальные и бытовые ситуации) с разных позиций человека, основанных на разных взглядах, мнениях людей. Подражание «кумирам» в различных ситуациях. Идентификация кумира и сказочного героя. Герои сказок. Погружение в сказку. Структура построения сказки.

Практика: Заполнение портфолио «Мой кумир» (описание качеств кумира). Театрализованное представление «Новый образ моего кумира». Фотосессия «Мой кумир». Упражнения на расслабление мышц: «Похлопаем крыльями», «Отдых на коленях».

В результате занятий по II разделу обучающиеся получают знания о себе (своих генетических предрасположенностях, своем восприятии окружающих предметов, своем идеале для подражания), формируют позитивное и ценностное отношение к себе и окружающим людям, получают опыт самопрезентации.

III раздел «Моя личная карта»

Тема 1 «Планета здоровья»

Теория: Аспекты здоровья человека. Физическое здоровье человека. Вредные привычки. Чтение и обсуждение сказки о вредных привычках.

Практика: Измерение своего роста, веса. Сравнение с нормативной таблицей. Заполнение карты здоровья. Составление коллективной сказки о здоровье. Заполнение портфолио «Моя карта здоровья». Показ и выполнение наиболее любимых физических упражнений.

Тема 2 «Планета качеств»

Теория: Духовная составляющая здоровья. Качества, достоинства, недостатки человека. Возможности самосовершенствования. Обсуждение качеств с точки зрения положительного и отрицательного влияния на человека. Знакомство с различными типами сказок, роль сказки в жизни человека, трансформация качеств на примере сказочных героев.

Практика: Заполнение портфолио «Моя планета качеств». Игра «Волшебная лавка» («товар» - качества учащихся). Упражнение на расслабление: концентрация дыхания.

Тема 3 «Герои и лжегерои»

Теория: Обсуждения понятий «герой» и «лжегерой» на примере сказочных героев.

Практика: Просмотр видеоряда репродукций знаменитых художников на тему «Сказка». Составление индивидуальной сказки о своих героях (героях, на которых хотят быть похожими). Упражнение на расслабление: концентрация дыхания.

Задание для совместной работы с родителями: иллюстрирование собственной сказки. Создание книжки-малышки комиксов и т.д.

В результате занятий по III разделу обучающиеся получают знания о себе (росте, весе, качествах, своем идеале для подражания), формируют позитивное и ценностное отношение к себе и окружающим людям, получают опыт самопрезентации.

IV раздел «Я и люди!»

Тема 1 «Не верь глазам своим»

Теория: Социальное благополучие как аспект здоровья человека. Язык жестов. Познание окружающих людей через эмоции, жесты, внешний вид, пристрастия.

Практика: Просмотр видеоряда фотографий разных людей (уборщица, бизнесмен, современный подросток). Определение по внешнему виду людей род занятий, настроение, характера. Заполнение портфолио «Мои любимые жесты». Фотосессия «Язык жестов». Упражнение на укрепление осанки.

Тема 2 «Я и другой»

Теория: знакомство с определением «другой» в рамках концепции выставки «Я и другой»

Практика: экскурсия по передвижной выставке «Я и другой». Учащиеся в течение занятия изучают вместе с педагогом материалы выставки, заполняют путеводитель с заданиями. Упражнение для активизации внимания: активизация точек на ладонях.

Тема 3 «Здравствуй, люди»

Теория: Правила взаимодействия с людьми. Дискуссия на тему «Люди разные бывают». Сказки, в которых герои имеют ограниченные способности. Нравственный аспект сказок.

Практика: Обыгрывание роли слепого и глухого человека. Прохождение тропы, состоящей из камней, веток, шишек, с закрытыми глазами. Определение на ощупь изображения на выпуклых картинках. Передача информации с помощью жестов – игра «Пойми меня». Заполнение портфолио «Мои ощущения в роли другого человека»

Задание для совместного выполнения с родителями: передача информации с помощью жестов.

Тема 4 «Планета людей»

Теория: Модели и правила взаимодействия людей. Взаимосвязь между выбранной моделью и реализацией своих возможностей в разных жизненных сферах: спорте, школе, общении с друзьями. Просмотр мультфильма «Сказка про Ивана-дурака» из сборника «Гора самоцветов». Обсуждение модели поведения.

Практика: Моделирование ситуаций с разными видами взаимодействия. Подбор сказок с различными моделями взаимодействия. Заполнение портфолио «Моя планета людей». Упражнение «В связке» для формирования совместных действий в команде.

Задание для родителей: используя материалы портфолио ребенка выбрать свою «планету»- модель взаимодействия с людьми на работе, в семье, в спорте.

Тема 5 «Конструктор взаимодействия»

Теория: Типы конфликтов. Стратегии разрешения конфликтов. Просмотр видеоряда фотографий по теме «Конфликты». Стресс. Причины и последствия.

Практика: Составление коллективной сказки на тему «В здоровом теле - здоровый дух». Обсуждение трудностей, правил командной работы, результата. Заполнение портфолио «Моя роль в команде». Аутотренинговое упражнение «Преодоление стресса».

Тема 6 «Игровой тренинг»

Теория: Правила командной работы. Правила выполнения упражнений

Практика: игровой тренинг направлен на формирование команды, умение находить решение выхода из сложной ситуации, на развитие доверительных отношений, на выявление лидерских качеств, на самопознание, на осознание своей роли в команде. Упражнения, способствующие сплочению команды, выявлению лидерских качеств: «Лыжи», «Сели, встали», «Шире круг», «Болото», «Доверие», «Паутина». Заполнение портфолио «Рефлексия». Аутотренинг «Я и Вселенная» (поглощение энергии из космоса)

В результате занятий по IV разделу обучающиеся получают знания о социальном статусе людей, о людях с ограниченными возможностями, правилах общения с людьми с ограниченными возможностями, научатся чувствовать себя в роли глухого, слепого человека, получают знания о способах решения конфликтных ситуаций, о видах взаимодействия в команде, о выстраивании отношений в команде.

V раздел «Мой страх, зачем ты мне?»

Тема 1 «Бука, Бяка и другие»

Теория: Духовное здоровье как аспект здорового образа жизни Тревоги и опасения. Формы страха. Описание страхов героев и страшных мест в сказках.

Практика: Путешествие (с помощью электронной презентации, декораций и фото выставки) по самым «страшным» сказочным местам (темный тоннель). Заполнение портфолио «Мои тревоги». Упражнение на укрепление мышц ног. Аутотренинговое упражнение: техника использования подсказок тела (маятник).

Тема 2 «В одном темном, темном лесу»

Теория: Чувства тревоги, беспокойства, страха, связанные с различными жизненными ситуациями, причины и последствия этих чувств. Обсуждение темы «Что лучше спрятать свой страх или бороться с ним». Чтение и обсуждение сказки «Сказка об имени».

Практика: Арт-терапия. Заполнение портфолио «Моя история». Изготовление оберега. Упражнение на укрепление голосовых связок.

В результате занятий по V разделу обучающиеся получают знания о причинах и последствиях различных опасений и страхов, способах избавления от страхов

VI раздел «Я в ответе»

Тема 1 «Я и толерантность»

Теория: Нравственные аспекты здорового образа жизни. Понятия «толерантность», «терпимость», «нетерпимость». Дискуссия на тему «Терпимо - нетерпимо». Отношение к своему здоровью и здоровью других людей, в том числе людей с ограниченными возможностями.

Практика: Просмотр видеоряда репродукций на тему «Терпимо - нетерпимо». Заполнение портфолио «Мой выбор». Упражнение на укрепление глазных мышц (для сохранения своего здоровья)

Тема 2 «Я и моя ответственность»

Форма занятия: комбинированная (театрализация, практикум)

Теория: Понимание здоровья как способность к созиданию добра, самосовершенствованию, милосердию, бескорыстной взаимопомощи. Понятия

«ответственность», «обязанность». Выявление зоны ответственности детей дома, в школе, с друзьями, в отношении своего здоровья. Дискуссия на тему «Моя ответственность».

Практика: Просмотр видеоряда фотографий по теме «Зона ответственности». Обыгрывание различных ситуаций. Заполнение портфолио «Моя зона ответственности». Упражнение на укрепление мышц шеи.

Тема 3 «Я равнодушный»

Теория: Погружение в мир сказочных проблем. Погружение в мир реальных ситуаций. Обсуждение сказок, отражающих социальные проблемы. Правила написания лозунгов - призывов.

Практика: Выбор проблемных ситуаций, подбор сказки для отражения этой ситуации. Отражение в рисунке основной мысли, идеи с использованием рисунков сказочных героев (домашнее задание, выполняется совместно с родителями).

Разработка социальной акции «Нам не все равно!». Проведение акции в рамках школы, микрорайона. Заполнение портфолио. «Моя реальная сказка». Упражнение «Ладошки» (комплекс дыхательных упражнений для укрепления своего здоровья)

Задание для родителей: создание плакатов с лозунгами «Нам не все равно!»

Тема 4 «Преодоление»

Теория: Здоровье как умение противостоять внутренним и внешним отрицательным факторам. Преодоление испытаний. Выявление разных способов выхода из тупиковых ситуаций.

Практика: Обыгрывание различных ситуаций, реальных (на примере спортсменов-инвалидов и ситуаций спортсменов-школьников) и сказочных. Поиск различных решений для выхода из тупиковых ситуаций. Проектирование сказки с новым концом. Заполнение портфолио «Мой рассказ о жизненной трудности». Упражнение для плечевого пояса (для укрепления физического здоровья)

Тема 5 «Лестница успеха»

Теория: Лестница успеха. Целеустремления в разных сферах жизни (в учебе, спорте, музыке, творчестве и т.д.) Тема добра и зла в сказке.

Практика: Построение своей лестницы успеха в портфолио. Упражнение «Погончики» (комплекс дыхательных упражнений для сохранения своего здоровья)

Тема 6 «Превращение мечты в цель»

Теория: Правила загадывания желаний.

Практика: Составление сказки - фэнтези, в которой желания не просто загадываются, но и предлагается конкретная программа действий по достижению этих желаний. Заполнение портфолио «Прыжок в будущее». Упражнение «Насос» (комплекс дыхательных упражнений для укрепления здоровья)

В результате занятий по VI разделу обучающиеся получают знания о толерантности, терпимого и нетерпимого отношения, получают навыки самопрезентации, организации акций, получают опыт аналитической деятельности.

VII раздел «Формула успеха» Тема 1 «Я режиссер своей жизни»

Теория: Здоровье как умение расширять свои возможности для полноценной деятельности. Особенности поведения в большинстве ситуаций. Роли: победитель, участник, зритель. «Советы на все случаи жизни». Формула успеха.

Практика: Определение своей роли в семье, школе, будущей жизни. Определение своей формулы успеха. Составление сценария социальной рекламы. Инсценировка и съемка социальных видеороликов. Подготовка и проведение акции «А ты режиссер своей жизни?» в рамках своей школы. Заполнение портфолио «Моя роль в жизненных ситуациях», «Моя формула успеха». Упражнение «Кошка» (комплекс дыхательных упражнений для укрепления своего здоровья).

Тема 2 Игра «Победить дракона»

Теория: Объяснение правил психологической игры.

Практика: Деление на команды. Выбор лидера. Прохождение этапов игры. Подведение итогов. Рефлексия. Заполнение портфолио «Дракон в моей жизни». Упражнение «Большой маятник» (комплекс дыхательных упражнений)

В результате занятий по VII разделу обучающиеся получают опыт аналитической деятельности, выводят свою формулу успеха.

VIII раздел «Дело делается»

Тема 1 «Музейные фантазии»

Теория: Основные формы и методы работы в музее.

Практика: Работа с материалами музея: экспонатами, информацией. Создание сказки- путешествия по музею Отваги, изготовление кукол- собака, пограничник, пожарный и т.д.

Тема 2 «Дело делается»

Теория: Здоровье человека как неперемное условие эффективной деятельности, через которую достигается благополучие и счастье.

Практика: Подготовка учащихся к конкурсам разного уровня исходя из циклограммы школьных и городских мероприятий. Проведение экскурсий для учащихся школы по своим сказкам- путешествиям.

В результате занятий по VIII разделу обучающиеся получают опыт аналитической, исследовательской деятельности, опыт социального взаимодействия.

3. Содержание изучаемого курса

2 года обучения

I раздел «Кто Я?»

Тема 1 «Знакомые незнакомцы»

Теория: Цели и задачи программы 2-ого года обучения. Основные составляющие здоровья человека. Составляющие образа человека. Разные способы самопознания.

Практика: Практика настраивания на позитив с помощью мысли. Упражнение «Знакомство» (знакомство через характеристику личных вещей). Упражнения «Я в образе» (образ животного, птицы, рыбы, растения, неодушевленного предмета на выбор). Имитационная игра «Походка». Заполнение портфолио «Я в образе», «Сверстники обо мне». Фотосессия «Походка настроения». Аутотренинг для тренировки памяти.

Тема 2 «Вот это Я!»

Теория: Значение пищи для здоровья человека. Психология цвета. Разные способы самопознания и познания окружающих людей.

Практика: Тест «Узнай цвет своего «Я» (цвет показывает состояние подростка в данный момент времени, его межличностные и деловые отношения). Практическое задание «Цвет имени». Тест «Связь цвета со вкусом». Заполнение портфолио «Цвет обо мне цвет». Упражнение «Ушки» (дыхательная гимнастика)

В результате занятий по I разделу обучающиеся получают с помощью цвета знания о себе, имени, межличностных и деловых отношениях, о связи цвета с предпочтениями в еде, формируют позитивное отношение к себе, своему здоровью, получают опыт социального взаимодействия, опыт самопрезентации.

II раздел «Я – особенный!»

Тема 1 «Какой я?»

Теория: Индивидуальные черты характера, задатки человека. Внешние качественные характеристики человека. Проявление качеств личности во время конфликта, раскрытие внутренних качеств личности, которые обычно не осознаются человеком. Психология цвета.

Практика: Тесты «Приятный, неприятный для меня цвет», «Мой цвет и стиль жизни». Заполнение портфолио. Упражнение «Шаги» (дыхательная гимнастика)

Тема 2 «Мой тип отваги»

Теория: Здоровье как умение человека приспосабливаться к своим собственным возможностям. Способ самопознания с помощью теста «Узнай свой тип отваги». Характеристика типов отваги (танк, таран, лицедей, спасатель, профессионал, экстремал)

Практика: Тест «Узнай свой тип отваги». Обыгрывание ситуаций, связанных с вопросами теста. Заполнение портфолио «Мой тип отваги». Упражнение «Маятник головой» (дыхательная гимнастика). Фотосессия «Я в разных ситуациях»

Тема 3 «Я и мой герой»

Теория: Знакомство учащихся с героями – земляками; героями социалистического труда; героями, участниками войны в разные периоды. Понятия: «героизм», «долг», «отвага». Физические и личностные характеристики, как особенности, необходимые для профессиональной деятельности.

Практика: Просмотр презентации по теме урока, флагов России, Самарской губернии, г.о. Тольятти, видеороликов «Опалённые солнцем Афганистана», «Чечня. Крещение в аду». Самостоятельная работа: подготовка материала для стендовой презентации «Отважные люди в моей семье» (истории, фотографии). Заполнение портфолио «Отважные люди в моей семье». Упражнение «Перекаты» (дыхательная гимнастика). Фотосессия «Презентатор»

В результате занятий по II разделу обучающиеся узнают о типах отваги, физических характеристиках, необходимых для профессиональной деятельности, получают опыт социального взаимодействия, самопрезентации.

III раздел «Моя личная карта»

Тема 1 «Наши достоинства»

Теория: Внутренние и внешние качества, необходимые для преодоления трудностей и достижения поставленной цели. Достижения в простых жизненных ситуациях. Основы уверенного поведения во время публичной презентации.

Практика: Упражнение «Мои достоинства», «Маленькие успехи», «Рекомендация». Заполнение портфолио «Мои достоинства, мои успехи». Упражнение «Ладошки» (дыхательная гимнастика)

Тема 2 «Отвага и лже отвага»

Теория: Знакомство с понятиями «отвага», «лже отвага». Влияние поведения на здоровье человека. Последствия проявлений лже отваги в жизненных ситуациях (травмы, ранения, стрессы и т.д.). Лже отваги как видимость превосходства перед другими..

Практика: Рассматривание и обыгрывание жизненных ситуаций, в которых проявляется лже отвага подростков. Заполнение портфолио «Мое понимание отваги и лже отваги». Упражнение «Погончики» (дыхательная гимнастика для укрепления здоровья)

В результате занятий по III разделу обучающиеся узнают о проявлении качеств человека в различных жизненных ситуациях, получают опыт социального взаимодействия, самопрезентации.

IV раздел «Я и люди»

Тема 1 «Мир отважных»

Теория: Люди отважных профессий (пожарные, военные, кинологи, полицейские). Проявление отваги участников боевых событий в разные периоды. Знакомство с людьми отважных профессий. Технология выстраивания партнерских отношений. Культура поведения в общественных местах, культура общения. Правила проведения интервью, беседы.

Практика: экскурсия по музею отваги школы №93, в Воинскую часть № 6622, в ОМОН с посещением музея ОМОНа, в пожарную часть, в кинологический центр при УВД г. Тольятти. Просмотр видеосюжета из хроники «Великая Отечественная война», изучение и прочтение писем с фронта, изучение «Книги отважных», при посещении музея ОМОНа – сборка-разборка оружия, при посещении воинской части – выполнение силовых упражнений на спортивных снарядах. Заполнение портфолио «Отважный поступок в военное и мирное время». Упражнение «Насос» (дыхательная гимнастика).

Тема 2 «Тип отваги «Спасатель»

Практика: Самопознание себя и окружающих с помощью типа отваги «спасатель». Проявление роли спасателя в разных жизненных ситуациях. Умение наблюдать, слушать, размышлять. Задания направлены на проявление своих знаний и навыков во время оказания первой помощи, выкладывания разных видов костров, проявление взаимовыручки, на принятие ответственности в трудную минуту, проявление силы и выносливости (роли «спасатель» и «утопающий», оказание первой медицинской помощи, игра «Инопланетяне». Заполнение портфолио «Я – спасатель?!». Упражнение «Насос» (дыхательная гимнастика). Фото сессия «Я – спасатель»

Тема 3 «Тип отваги «Профессионал»

Практика: Самопознание себя и окружающих с помощью типа отваги «профессионал». Проявление роли профессионала в разных жизненных ситуациях. Отработка разных навыков: вязания морских узлов, сборки-разборки оружия, метании гранаты, стрельбы из пневматической винтовки, обыгрывание разных ситуаций (игры «Граница», «Проводник», «Найди своего», «Тащи платок», «Воздушный бой», «Стыковка»). Заполнение портфолио «Я – профессионал!?!». Упражнение «Кошка» (дыхательная гимнастика). Фото сессия «Я – профессионал»

Тема 4 «Тип отваги «Экстремал»

Практика: Самопознание себя и окружающих с помощью типа отваги «экстремал». Проявление роли экстремала в разных жизненных ситуациях. Задания на проверку собственной выносливости, смелости, решительности, на «приручение» своего страха, преодоление неуверенности («Полоса препятствий», «Кораблекрушение», «Тропа разведчика», «Веревочный курс»). Заполнение портфолио «Я – экстремал!?!». Упражнение «Обними плечи» (дыхательная гимнастика). Фотосессия «Я – экстремал»

Тема 5 «Тип отваги «Танк»

Практика: Самопознание себя и окружающих с помощью типа отваги «танк». Проявление роли «танка» в разных жизненных ситуациях. Способы достижения победы, успеха, правды в разных жизненных ситуациях, следуя девизу: «Танки грязи не боятся». Задания, связанные с прохождением заданного маршрута, ориентированием на местности по азимуту, с помощью GPS навигатора, поиск клада в военно-спортивной игре «Синие стрелы». Заполнение портфолио «Я – танк!?!». Упражнение «Большой маятник» (дыхательная гимнастика). Фото сессия «Я – танк»

Тема 6 «Тип отваги «Таран»

Практика: Самопознание себя и окружающих с помощью типа отваги «таран». Проявление подростка в роли «Данко XXI века», проявлении лидерских качеств, готовности вести за собой, взять штурмом крепость, готовности пожертвовать собою ради других, ради жизни на земле, ради спасения всего человечества. Задания, связанные с разработкой стратегии спасения, захвата, нападения (игра «Зарница» на базе Воинской части 6622). Заполнение портфолио «Я – таран!?!». Упражнение «Повороты головы» (дыхательная гимнастика). Фото сессия «Я - таран»

Тема 7 «Тип отваги «Лицедей»

Практика: Самопознание себя и окружающих с помощью типа отваги «лицедей». Самопрезентация подростков в спортивных, театральных конкурсах, где «мир – театр, а люди в нем – актеры», с помощью которой наглядно можно отличить видимое превосходство от истинной отваги. Задания, связанные с презентацией себя, своей группы с помощью песен, инсценировки, игра КВН, «Алло – мы ищем таланты». Заполнение портфолио «Я – лицедей?!». Упражнение «Ушки» (дыхательная гимнастика). Фото сессия «Я – лицедей»

В результате занятий по IV разделу обучающиеся получают опыт взаимодействия в различных жизненных ситуациях.

V раздел «Мой страх, зачем ты мне?»

Тема 1 «Испытание страхом»

Практика: Развитие уверенности в себе, преодоление «внутреннего страха». Задания направлены на тренировку наблюдательности, развитие умения гибко и уверенно действовать в быстро меняющейся ситуации, координировать действия, на умение противостоять нежелательному влиянию (упражнения «Ночной сторож», «Препятствия», «Противостоять влиянию», «Спящие львы», «Многие боятся»). Заполнение портфолио «Мои преодоления». Упражнение «Маятник головой» (дыхательная гимнастика)

Тема 2 «Я не могу? Я могу!»

Практика: Задания направлены на развитие уверенности в своих способностях, на преодоление различных страхов (трудностей) в жизни человека с помощью визуализации позитивного желаемого образа и мысленного позитивного настроения на успех в любом деле и закрепление успеха через практику. Практические занятия включают в себя упражнения-

тренажеры разных уровней сложности (например, мини-экскурсия «История одного предмета», мини-игры, мини-конкурсы и т.д.), которые проводят обучающиеся для своей группы, для приглашенных учащихся младших классов, для приглашенных родителей, старшеклассников, учащихся из других школ. Заполнение портфолио «Я могу». Упражнение на расслабление, визуализацию желаемого образа и позитивный мысленный настрой

В результате занятий по V разделу обучающиеся получают опыт социального взаимодействия, самопрезентации, учатся преодолевать трудности.

VI раздел «Я в ответе» Тема 1 «Мы помним»

Теория: Аспекты здоровья. Наглядная фотографическая и словесно-логическая образная память. Значения памяти в жизни человека, в жизни страны.

Практика: Работа с текстом из «Книги отважных» музея отваги, с цифрами, буквами. Упражнения «Развитие наглядной фотографической памяти», «Развитие словесно-логической и образной памяти». Заполнение портфолио «Моя память». Упражнение «Перекаты» (дыхательная гимнастика)

Тема 2 «Оборотная сторона медали. Преодоление»

Теория: Умение рефлексировать - ставить себя на место другого человека. Проявление особенностей организма человека в экстремальных условиях. Эмпатия, осознание последствий боевых и трудовых, профессиональных подвигов в жизни людей. Преодоление стрессов и трудности в жизни (на примере участников боевых сражений разных периодов, награжденных медалью «За отвагу», тольяттинца - отважных путешественников А. Чубаркина и Г. Карпенко и др.).

Практика: Работа с текстами из «Книги отважных» музея отваги, просмотр видеоролика «И помнит мир спасенный», видеосюжета из видеофильма «Звезда, которая не греет», об экспедиции «Северный полюс-2006»/А. Чубаркин и Г. Карпенко. Упражнения «Слушание в разных позах», «Трактовки». Заполнение портфолио «Отважный поступок». Упражнение «Перекаты» (дыхательная гимнастика)

Тема 3 «Я неравнодушный!»

Теория: Правила деловой игры с распределением ролей (ведущий деловой встречи, оператор-фотограф, интервьюеры, писатели, слушатели). Проявление активной жизненной позиции. Ценности жизни, толерантное отношение к окружающим людям, к здоровью окружающих людей.

Практика: Встречи и беседы с тольяттинцами разных профессий, участниками боевых сражений разных периодов, награжденных медалью «За отвагу» с целью увековечивания памяти об отважных жителях Тольятти, пополнение материалов «Книги отважных». Написание писем, приглашений в организации, запись выступлений, написание статей. Заполнение портфолио «Мои вопросы. Моя статья». Упражнение «Перекаты»

Тема 4 «Движение к целям»

Практика: Тренировка уверенности в ситуации управления другими людьми, вовлечение других в достижение собственной цели, обсуждение разных ситуаций при достижении цели, умение конкретизировать цели и мысленно настраиваться на их достижение. Упражнения «Рафтинг», «По листикам», «Дуем к цели», «До черты», «Ресурсы», «Лестница достижений». Заполнение портфолио «Техника целеполагания». Упражнение «Шаги» (дыхательная гимнастика)

В результате занятий по VI разделу обучающиеся получают знания о рефлексировании, о жизненных ценностях, узнают о знаменитых тольяттинцах, получают опыт социального взаимодействия, самопрезентации.

VII раздел «Формула успеха»

Тема 1 «Формула Отваги»

Теория: Умение вживаться в ситуацию. Понимание своих чувства, эмоций. Использование своего типа отваги как важного ресурса для достижения жизненного успеха. Формула отваги. Возможности и ограничения человека для достижения жизненных целей.

Практика: Обыгрывание ситуаций проявления разных типов отваги «Канатоходец в цирке», «Летчик-испытатель самолета», «Каскадер», «Спасатель утопающего», «Хирург во время операции», «Оказание первой помощи утопающему», «Дрессировщик цирка»,

«Космонавт в открытом космосе», «Подводник-сапер», «Пожарный на пожаре», «Задержание полицейским преступника», «Шахтер за работой в шахте», «Альпинист», «Сплав на байдарке через пороги реки». Выведение формулы отваги. Заполнение портфолио «Моя формула Отваги». Упражнение на расслабление и восстановление сил.

Тема 2 «Отвага нужна..»

Теория: «Отвага нужна, чтобы верить и жить, расти и любить» (Э. Фромм). Понимание отваги в жизни человека. Правила организации мероприятий, разработки сценариев, общения по телефону. Навыки публичного выступления.

Практика: Разработка сценария мероприятия, освоение и проведение мероприятия, подборка песен. Приглашение на мероприятие партнеров музея Отваги - сотрудников воинской части № 6622, ОМОН, кинологического центра при УВД г. Тольятти, пожарной части, ветеранов, участников боевых сражений в разные периоды. Заполнение портфолио «Моя роль, мой опыт». Упражнение на расслабление и восстановление сил.

Тема 3 «По секрету всему свету»

Практика: Демонстрация полученных «секретных знаний», навыков, достижений на итоговой научно-практической общешкольной конференции. Создание итоговой фотовыставки, видеороликов, слайдовых презентаций. Вручение «Сертификатов успеха» в разных направлениях деятельности. Заполнение своего рабочего дневника - портфолио «Сертификат успеха». Упражнение расслабление и восстановление сил.

В результате занятий по VII разделу обучающиеся получают опыт создания выставок, стендовых презентаций, социального взаимодействия, самопрезентации.

VIII раздел «Дело делается»

Тема 1 «Отважное сердце Тольятти»

Теория: Правила разработки экскурсий. Виды экскурсоводческой деятельности. Способы распространения и популяризации информации об отважных жителях Тольятти. Правила написания писем партнерам. Социальное взаимодействие. Проявление активной жизненной позиции.

Практика: Разработка экскурсионных маршрутов по городу, профориентационной направленности, рассказывающих об отважных людях Тольятти; освоение экскурсии, апробация и проведение экскурсионных маршрутов для учащихся, педагогов, родителей школы. Подросткам предлагаются на выбор тематические экскурсионные маршруты по городу: 1) «Отважные пожарные» с посещением музея отваги, памятника-символа медали «За отвагу», пожарной части г. Тольятти,

2) «Отважные кинологи» с посещением кинологического центра при УВД г. Тольятти, питомников для служебных и бездомных собак, музея отваги с проведением игры «Приключение отважного пса»,

3) «Отважные военные» с посещением музея ОМОН, памятника, посвященного воинам-интернационалистам в Парке победы, музея отваги и памятника-символа медали «За отвагу».

Заполнение портфолио «Моя экскурсия». Упражнение на расслабление

Тема 2 «Летняя практика»

Практика: Организация и проведение игровых тренингов, интерактивных игр «Зарница», игр из «Музейной игротки», конкурсов, экскурсий, тематических занятий по музею отваги и других мероприятий для детей летнего лагеря дневного пребывания на базе школы. Заполнение портфолио «Моя практика». Упражнение на расслабление и восстановление сил. Фото сессия «Я практикант»

В результате занятий по VIII разделу обучающиеся получают опыт организации и проведения игр, экскурсий, мероприятий, опыт общения, социального взаимодействия, самопрезентации.

4. Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы «Секретные материалы»

4.1. Формы, методы и приемы организации учебной деятельности.

Форма организации учебно-воспитательного процесса зависит от темы и практических заданий конкретного занятия. Применяются как индивидуальные (при

заполнении портфолио, составлении своего портрета, составлении своей сказки, обыгрывании своего героя, выполнения теста и т.д.), так и групповые (инсценировки сказок, подготовка театра теней, обыгрывание ситуаций, создание выставок и т.д.) и коллективные (экскурсии, создание коллективной сказки, дискуссии, разработки проведения социальных акций и т.д.) формы обучения.

В процессе обучения по программе используются следующие методы и приёмы: игровой метод, метод проектов, коллективное творчество, метод социальных ролей, рассказ, просмотр видеосюжетов, художественное творчество, выполнение творческих заданий (ребусы, загадки и т.д.), сказкотворчество, театральные самопрезентации, выставки, стендовые презентации по материалам из семейных архивов, детских коллекций, домашние сочинения с рисунками.

1-ый год обучения

I раздел «Кто Я?»

Форма проведения занятия – комбинированная с элементами тренинга, театрализации

Формы организации работы – коллективная, групповая, индивидуальная

Методы:

Словесные: беседа, рассуждение на тему «Настроение и здоровье человека», «Кто я?», рассказ, сказкотерапия «Сказка о волшебных зеркалах», «Сказка о деревьях-характерах».

Наглядные: фотографии с изображением людей разных настроений, результаты психогеометрического теста

Практические: фотосессия, заполнение портфолио, обыгрывание настроения с помощью мимики, жестов, движений, аутотренинг, игра на развитие зрительной памяти, выполнение упражнений «ДО-ИН», рисование своего образа.

Приемы: обратная связь, работа в кругу, чемодан «Секретные материалы», одобрение, интерактивное задание «Угадай, кто это?», прослушивание музыкальных произведений Моцарта.

II раздел «Я особенный!»

Форма проведения занятия – комбинированная с элементами тренинга, театрализации, психологического практикума

Формы организации работы – коллективная, групповая, индивидуальная

Методы:

Словесные: беседа, рассуждение на тему «Я особенный», «Угол зрения», рассказ «Мой герой-кумир», обсуждение сказочных героев.

Наглядные: фотографии с изображением уникальных людей, презентация (фотовыставка) «Оптические иллюзии», театр теней

Практические: фотосессия «Мой кумир», заполнение портфолио, упражнение на увеличение энергии и энтузиазма, аутотренинг, выполнение тестов «Зрительная и слуховая память», выполнение упражнений на расслабление («Расслабление на каждый день», «С плеч долой», «Пингвин»)

Приемы: обратная связь, работа в кругу, чемодан «Секретные материалы», определение источников звуков, приемы оптического рисунка, прослушивание музыкальных произведений Моцарта.

III раздел «Моя личная карта»

Форма проведения занятий – комбинированная (практикум, сказкотворчество)

Формы организации работы – коллективная, групповая, индивидуальная

Методы:

Словесные: беседа, рассуждение на тему «Мое здоровье», «Вредные привычки», рассказ-сказка о вредных привычках, дискуссия на тему «Герой и лжегерой»

Наглядные: нормативная таблица роста и веса, словарь качеств, фоторяд репродукций знаменитых художников на тему «Сказка», презентация «Структура сказки», карточки с изображением «Карта здоровья»

Практические: заполнение портфолио, сочинение сказки о здоровье, о герое, измерение роста, веса, составление «Карты здоровья», составление «Планеты качеств»,

выполнение произвольных физических упражнений, упражнение на расслабление «Концентрация дыхания»

Приемы: обратная связь, работа в кругу, чемодан «Секретные материалы», игра «Волшебная лавка качеств», прослушивание музыкальных произведений Моцарта.

IV раздел «Я и люди!»

Форма проведения занятий – комбинированная (практикум, экскурсия, тренинг, занятие-путешествие, сказкотворчество, игровой тренинг)

Формы организации работы – коллективная, групповая, индивидуальная

Методы:

Словесные: беседа, дискуссия на тему «Люди разные бывают, люди с ограниченными возможностями»

Наглядные: карточки «Язык жестов», фотографии людей разных профессий, фотосессия «Язык жестов», выставка «Я и другой», изображения сказочных героев с ограниченными возможностями, пластиковые карточки «Планеты людей», фотографий по теме «Конфликты»

Практические: заполнение портфолио, выполнение упражнений «Преодоление стресса», «В связке», упражнение на укрепление осанки, активизация точек на ладонях, выполнение упражнений на сплочение команды, выявление лидерских качеств: «Лыжи», «Сели, встали», «Шире круг», «Болото», «Доверие», «Паутина», заполнение путеводаителя по выставке, обыгрывание роли глухого, слепого человека, прохождение тропы из камней, веток, шишек, моделирование ситуаций с разными видами взаимодействия между людьми, составление сказки на тему «В здоровом теле - здоровый дух».

Приемы: обратная связь, работа в кругу, чемодан «Секретные материалы», игра «Пойми меня», игра «Определи товарища по жестам», прослушивание музыкальных произведений по мотивам сказок, прослушивание музыкальных произведений Моцарта, аутотренинг «Я и Вселенная» (поглощение энергии из космоса).

V раздел «Мой страх, зачем ты мне?»

Форма проведения занятий – комбинированная (путешествие, сказкотворчество)

Формы организации работы – коллективная, групповая, индивидуальная

Методы:

Словесные: беседа, дискуссия на тему «Мой страх, зачем ты мне»

Наглядные: карточки с изображением разных страхов, фото выставка «Страшные сказочные места»

Практические: заполнение портфолио, выполнение упражнений на укрепление мышц ног, на укрепление голосовых связок, овладение техникой использования подсказок тела (маятник), арттерапия (рисование страхов, составление страшной истории), изготовление оберега.

Приемы: обратная связь, работа в кругу, чемодан «Секретные материалы», прослушивание музыкальных произведений Моцарта, задание «Определи, чего бояться жители планеты «N», сказкотворчество «Сказка об имени».

VI раздел «Я в ответе»

Форма проведения занятий – комбинированная (театрализация, практикум, проектирование)

Формы организации работы – коллективная, групповая, индивидуальная

Методы:

Словесные: беседа, дискуссия на тему «Терпимо - нетерпимо», «Моя ответственность», «Преодоление препятствий», размышление на тему «Социальные проблемы в сказках», рассказ о своей жизненной трудности, и о том, кто и как помог с ней справиться.

Наглядные: презентация с различными жизненными ситуациями, явлениями, предметами, презентация с фотографиями на тему «Зона ответственности», презентация с трудными ситуациями сказочных героев, правила написания лозунгов призывов, примеры лозунгов, правила загадывания желаний

Практические: заполнение портфолио, выполнение упражнений на укрепление глазных мышц, на укрепление мышц шеи, для плечевого пояса, упражнения «Ладони», упражнение «Погончики», упражнение «Насос» (комплекс дыхательных упражнений), составление сказки с новым неожиданным концом, разработка и реализация акции «Нам не все равно!», составление сказки-фэнтези «Прыжок в будущее»

Приемы: обратная связь, работа в кругу, чемодан «Секретные материалы», прослушивание музыкальных произведений Моцарта, музыкальные фрагменты классических произведений, викторина «Угадай мелодию».

VII раздел «Формула успеха»

Форма проведения занятий – комбинированная (игра, психологическая игра)

Формы организации работы – коллективная, групповая, индивидуальная

Методы:

Словесные: рассказ, размышление на тему «Дракон в моей жизни»

Наглядные: сценарий социальной рекламы, карточка «Советы на все случаи жизни»

Практические: заполнение портфолио, выполнение упражнений «Кошка», «Большой маятник» (комплекс дыхательных упражнений), обыгрывание различных ситуаций выбора.

Приемы: обратная связь, работа в кругу, чемодан «Секретные материалы», прослушивание музыкальных произведений Моцарта,

VIII раздел «Дело делается»

Форма проведения занятий – комбинированная (консультация, экскурсии, акции)

Формы организации работы – коллективная, групповая, индивидуальная

Методы:

Словесные: беседа

Наглядные: экспонаты музея отваги.

Практические: заполнение портфолио, создание сказки-путешествия по музею Отваги, изготовление кукол: собака, пограничник, пожарный и т.д.

Приемы: обратная связь, работа в кругу, чемодан «Секретные материалы», прослушивание музыкальных произведений Моцарта.

2-ой год обучения

I раздел «Кто Я?»

Форма проведения занятий – комбинированная (тренинг, имитационные игры, практикум)

Формы организации работы – коллективная, групповая, индивидуальная

Методы:

Словесные: беседа, рассказ

Наглядные: личные предметы учащихся, фотосессия «Походка настроения»

Практические: заполнение портфолио, выполнение упражнения на развитие концентрации, устойчивости внимания, упражнения «Ушки», составление истории о себе «Я в образе», выполнение тестов.

Приемы: обратная связь, работа в кругу, чемодан «Секретные материалы», прослушивание музыкальных произведений Моцарта, аутотренинг.

II раздел «Я – особенный!» - 6 часов

Форма проведения занятий – комбинированная (тренинг, ситуационные игры, урок-дискуссия)

Формы организации работы – коллективная, групповая, индивидуальная

Методы:

Словесные: беседа, рассказ, дискуссия

Наглядные: материалы (информация и предметы) экспозиции музея отваги, фотосессия «Я в разных ситуациях», презентация «У Отчизны Героев не счесть», флагов России, Самарской губернии, г.о. Тольятти, видеороликов «Опалённые солнцем Афганистана», «Чечня. Крещение в аду», стендовая презентация «Отважные люди в моей семье», фотосессия «Презентатор».

Практические: заполнение портфолио, выполнение упражнения «Шаги», «Маятник головой», «Перекаты», выполнение тестов.

Приемы: обратная связь, работа в кругу, чемодан «Секретные материалы», прослушивание музыкальных произведений Моцарта, песни «От героев былых времён», гимна России, гимна школы №93 «Время выбрало нас».

III раздел «Моя личная карта»

Форма проведения занятий – комбинированная (игровой тренинг)

Формы организации работы – коллективная, групповая, индивидуальная

Методы:

Словесные: беседа, рассказ, размышление.

Наглядные: материалы (информация, предметы) экспозиции музея отваги

Практические: заполнение портфолио, выполнение упражнения, выполнение упражнений «Мои достоинства», «Маленькие успехи», «Рекомендация», «Ладони», упражнение «Погончики», выполнение тестов.

Приемы: обратная связь, работа в кругу, чемодан «Секретные материалы», прослушивание музыкальных произведений Моцарта

IV раздел «Я и люди»

Форма проведения занятий – комбинированная (экскурсия, игровой тренинг)

Формы организации работы – коллективная, групповая, индивидуальная

Методы:

Словесные: беседа, рассказ, размышление, вопросно-ответный.

Наглядные: материалы (информация, предметы) экспозиции музея отваги, путеводитель по музею отваги, видеосюжет из хроники «Великая Отечественная война», фото сессии «Я – спасатель», «Я – профессионал», «Я – экстремал», «Я – танк», «Я – таран», «Я – лицедей»

Практические: заполнение портфолио, выполнение упражнения «Обними плечи», «Насос», «Большой маятник», «Ушки», «Повороты головы», «Кошка», сборка-разборка оружия, выкладывания разных видов костров, оказания первой помощи, игра «Инопланетяне», вязание морских узлов, метание гранаты, стрельба из пневматической винтовки, игры «Граница», «Проводник», «Найди своего», «Тащи платок», «Воздушный бой», «Стыковка», «Полоса препятствий», «Кораблекрушение», «Тропа разведчика», «Веревочный курс», ориентированием на местности по азимуту, с помощью GPS навигатора, поиск клада в военно-спортивной игре «Синие стрелы», игра «Зарница», игра КВН, «Алло – мы ищем таланты».

Приемы: обратная связь, работа в кругу, чемодан «Секретные материалы», прослушивание музыкальных произведений Моцарта/

V раздел «Мой страх, зачем ты мне?»

Форма проведения занятий – комбинированная с элементами игрового тренинга

Формы организации работы – коллективная, групповая, индивидуальная

Методы:

Словесные: беседа, рассказ, размышление, вопросно-ответный, мини-экскурсия «История одного предмета»

Наглядные: материалы и предметы экспозиции музея отваги

Практические: заполнение портфолио, выполнение упражнений «Ночной сторож», «Препятствия», «Противостоять влиянию», «Спящие львы», «Многие боятся», «Маятник головой», упражнение на расслабление, визуализацию желаемого образа и позитивный мысленный настрой

Приемы: обратная связь, работа в кругу, чемодан «Секретные материалы», прослушивание музыкальных произведений Моцарта.

VI раздел «Я в ответе»

Форма проведения занятий – комбинированная (размышление, практикум, деловая игра, тренинг)

Формы организации работы – коллективная, групповая, индивидуальная

Методы:

Словесные: беседа, рассказ, размышление, вопросно-ответный.

Наглядные: «Книга отважных» музея отваги, карточки с цифрами и буквами, фотографии с экспедиции «Северный полюс-2006», витрина с разными типами медли «За отвагу»

Практические: заполнение портфолио, выполнение упражнений «Развитие наглядной фотографической памяти», «Развитие словесно-логической и образной памяти», упражнение «Перекаты», «Шаги», «Слушание в разных позах», «Тракторы», просмотр видеоролика «И помнит мир спасенный», видеосюжета из видеофильма «Звезда, которая не греет», написание писем, приглашений в организации, запись выступлений, написание статей, упражнения «Рафтинг», «По листикам», «Дуем к цели», «До черты», «Ресурсы», «Лестница достижений».

Приемы: обратная связь, работа в кругу, чемодан «Секретные материалы», прослушивание музыкальных произведений Моцарта.

VII раздел «Формула успеха»

Форма проведения занятий – комбинированная с элементами тренинга, практикум с элементами проектирования.

Формы организации работы – коллективная, групповая, индивидуальная

Методы:

Словесные: беседа, рассказ.

Наглядные: магнитная доска, магнитные карточки с ситуациями «Канатоходец в цирке», «Летчик-испытатель самолета», «Каскадер», «Спасатель утопающего», «Хирург во время операции», «Оказание первой помощи утопающему», «Дрессировщик цирка», «Космонавт в открытом космосе», «Подводник-сапер», «Пожарный на пожаре», «Задержание полицейским преступника», «Шахтер за работой в шахте», «Альпинист», «Сплав на байдарке через пороги реки», магнитные карточки с возможностями (сила воли, любовь, знания и т.д.) и ограничениями (неуверенность в себе, лень, мнение других людей и т.д.) человека, презентации «Отважные люди», фотосессия «Формула успеха»

Практические: заполнение портфолио, выполнение упражнений на расслабление и восстановление сил, составление сценария мероприятия, создание фотовыставки, видеороликов, слайдовых презентаций

Приемы: обратная связь, работа в кругу, чемодан «Секретные материалы», прослушивание музыкальных произведений Моцарта, песен военной тематики, вручение «Сертификата успеха».

VIII раздел «Дело делается»

Форма проведения занятий – практикум с элементами проектирования, экскурсия, практикум с элементами игр.

Формы организации работы – коллективная, групповая, индивидуальная

Методы:

Словесные: беседа, рассказ.

Наглядные: фото сессия «Я – экскурсовод», Я практикант», экспозиция музея Отваги, памятник-символ медали «За отвагу».

Практические: заполнение портфолио, выполнение упражнений на расслабление и восстановление сил., разработка туристических маршрутов, проведение экскурсий

Приемы: обратная связь, работа в кругу, чемодан «Секретные материалы», прослушивание музыкальных произведений Моцарта, игра «Приключение отважного пса Шнурка», игры из «Музейной игротки» («Дневной дозор», «Фронтовые дороги ветеранов Тольятти» и др.)

4.2. Рекомендуемая литература и материалы для педагогов

I раздел «Кто я?»

1. Вачков И.В. Сказкотерапия: Развитие самосознания через психологическую сказку.-М.: Ось-89, 2001.

2. Грецов А. Тренинги развития с подростками: творчество, общение, самопознание. – СПб: Питер, 2012. с. 210

3. Как стать феноменом. – М.: Издательство «Импульс», 1992. – с. 21 – 23

4. Основы жизненного самоопределения. Учебное пособие для старшеклассников.- Самара: Самар. дом печати, 1996
 5. Практическая психология цвета. – М.: Профит Стайл, 2013. – с. 18-22, 196 – 198
 6. Сюзанна Францен Путь к здоровью. Шиаци/пер. с англ. И. Иванченко. – М.: Издательство «Махаон», 2000
 7. Щетинин М.Н. Дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой.- М.: Метафора, 2004.
- Феномен

II раздел «Я – особенный!»

1. Основы жизненного самоопределения. Учебное пособие для старшеклассников.- Самара: Самар.Дом печати, 1996
 2. Практическая психология цвета. – М.: Профит Стайл, 2013. – с. 44-51
 3. Сюзанна Францен Путь к здоровью. Шиаци/пер. с англ. И. Иванченко. – М.: Издательство «Махаон», 2000
 4. Энциклопедия психологических тестов. – М.: ЗАО Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2000. – 496 с.
 5. Энциклопедия современного массажа.-М.: ООО «Издательство АСТ - ЛТД», 1997
 6. Щетинин М.Н. Дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой.- М.: Метафора, 2004.
- Феномен

III раздел «Моя личная карта»

1. Грамматика фантазии/ Джани Родари; пер. с итал. Ю.А. Добровольской.-М.: Самокат, 2001
 2. Грецов А. Тренинги развития с подростками: творчество, общение, самопознание. – СПб: Питер, 2012. с. 208 - 212
 3. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. Под ред.проф.И.А. Бодуэна де Куртенэ. В четырех томах. М.: Цитадель, 1998
 4. Основы жизненного самоопределения. Учебное пособие для старшеклассников.- Самара: Самар.Дом печати, 1996
 5. Практическая психология цвета. – М.: Профит Стайл, 2013. – с. 51-59, 106-181
 6. Щетинин М.Н. Дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой.- М.: Метафора, 2004.
- Феномен

IV раздел «Я и люди»

1. 100 самых популярных трюков в общении.-СПб.: Питер, 2011.
 - Вачков И.В. Сказкотерапия: Развитие самосознания через психологическую сказку.- М.: Ось-89, 2001.
 2. Грамматика фантазии/ Джани Родари; пер. с итал. Ю.А. Добровольской.-М.: Самокат, 2001
 3. Грецов А. Тренинг развития с подростками стр. 234-236
 4. Ланкова Н.М., Гояринова Ж.Н. «У Отчизны Героев не счесть»//Труд души. Сборник методических материалов по духовно-нравственному воспитанию. Выпуск 3-ий. Составитель Н.А. Савина. Тольятти: МОУДОД ЦДОДД «ГЦИР». - с. 34-36
 5. Основы жизненного самоопределения. Учебное пособие для старшеклассников.- Самара: Самар.Дом печати, 1996
 6. Энциклопедия современного массажа.-М.: ООО «Издательство АСТ - ЛТД», 1997
 7. Щетинин М.Н. Дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой.- М.: Метафора, 2004.
- Феномен

V раздел «Моя страх, зачем ты мне?»

1. Вачков И.В. Сказкотерапия: Развитие самосознания через психологическую сказку.-М.: Ось-89, 2001.
 2. Грецов А. Тренинг развития подростков: творчество, общение, самопознание. – М.: СПб: Питер, 2012. - стр. 201-202, 210-211, 221 – 222, 227-228, 253-260
 3. Щетинин М.Н. Дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой.- М.: Метафора, 2004.
- Феномен

VI раздел «Я в ответе»

1. Грамматика фантазии/ Джани Родари; пер. с итал. Ю.А. Добровольской.-М.: Самокат, 20011
2. Грецов А. Тренинг развития подростков: творчество, общение, самопознание. – М.: СПб: Питер, 2012. - с. 260-266
3. Как стать феноменом. – М.: Издательство «Импульс», 1992. – с. 24-25.
4. Основы жизненного самоопределения. Учебное пособие для старшеклассников.- Самара: Самар.Дом печати, 1996
5. Тренинг развития с подростками: творчество, общение, самопознание. – СПб.: Птер, 2012.- с. 116-118, 128-130

6. Щетинин М.Н. Дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой.- М.: Метафора, 2004.

VII раздел «Формула успеха»

1. Основы жизненного самоопределения. Учебное пособие для старшеклассников.- Самара: Самар.Дом печати, 1996
2. Полная энциклопедия здоровья Луизы Хей/ пер. с англ.- М.: Олма- Пресс, 2002.
3. Щетинин М.Н. Дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой.- М.: Метафора, 2004.

Феномен

VIII раздел «Дело делается»

1. Автушенко Е., Буренко А., Кис А., Минак К., Ланкова Н.М. И только память сильнее смерти. Тематическая экскурсия по городу Тольятти//Сборник поисково-исследовательских работ по результатам реализации городского проекта «Моя малая родина – Тольятти»-2010/сост. Н.М. Ланкова, Ж.Н. Горяинова. – Тольятти, 2010. – с. 280-311

2. Бесчетнова П., Абаш К., Меркулова С.В., Горяинова Ж.Н. Настольная игра «Приключение отважного пса «Шнурка»//Сборник практических работ по результатам реализации городского конкурса «Моя малая родина – Тольятти» за 2012-2013 гг./сост. Ж.Н. Горяинова. – Тольятти, 2013. – с. 90-92

3. Ланкова Н.М. Методические рекомендации при разработке и оформлении обзорной экскурсии// Сборник практических работ по результатам реализации городского проекта «Моя малая родина – Тольятти»-2009/сост. Н.М. Ланкова, Ж.Н. Горяинова. – Тольятти, 2009. - с. 307-313

4. Организация социально- значимой деятельности в учреждениях дополнительного образования: социально-образовательные проекты. Из опыта работы/авт.-сост. Т.Н. Ковязина, Н.Е. Галицына.- Волгоград: Учитель, 2010.- 153 с.

5. Персин А.И. Краеведение и школьные музеи. Учебно-методическое пособие. – М, ФЦДЮТиК, 2006 – с.112

6. Работа со школьниками в краеведческом музее. Сценарии занятий/под ред. Н.М. Ланковой. – Москва: «Владос», 2001

7. Шляхнита Л.М, Фокин С.В. Основы музейного дела: Учебн. пособие для студентов педагогических и гуманитарных вузов. – СПб.: СпецЛит, 200. – 160 с.

9. Экскурсия и культурное наследие. Русская экскурсионная школа. Музейное дело/под ред. Балакирева А.С., Годунова Л.Н., Ольшевской Г.К., Шумной Т.Г. Вып.№26. – М., ГЦМСИР, 2001

Медиа обеспечение

Мультфильмы: сборник «Гора самоцветов»

CD – диск «Сборник песен из мультфильмов»

CD – диск «Военно-патриотические песни»

CD – диск мультфильм «Десантник Степочкин» 1, 2 части

CD – диск видеофильм «Звезда, которая не греет». Экспедиция «Северный полюс-2006»/А. Чубаркин, Г. Карпенко/

CD – диск «Фото Северный полюс-2006», песни А. Чубаркина

Видеофильм «И помнит маар спасенный»

Видеоролики «Опаленное солнцем», «Крещение в аду»

Сборник мелодий «Звуки природы»

Материалы музея отваги

Презентации: «Оптические иллюзии», «Терпимо - нетерпимо», «Планеты людей», «Отважные люди», «У Отчизны героев не счесть», рукописная «Книга отважных», копилка игр «Музейная игротка» («Дневной дозор», «Зарница», «Минное поле», «Приключение отважного пса «Шнурка», «Фронтовые дороги ветеранов Тольятти»)

4.3. Список литературы для родителей

1. Андрэ Н., Некрасова С. Практическая психология цвета. – М.: профит Стайл, 2013. – 224 с.
2. Вачков И.В. Сказкотерапия: Развитие самосознания через психологическую сказку.- М.: Ось-89, 2001.
3. Грамматика фантазии/ Джани Родари; пер. с итал. Ю.А. Добровольской.-М.: Самокат, 2001
4. Грецов А. Тренинги развития с подростками: творчество, общение, самопознание. – СПб: Питер, 2012. с. 210
5. Истратова О.Н. Проактиум по детской психологии: игры, упражнения, техники. – изд-во 4-ое. – Ростов н/дону: Феникс, 2010. – 349 с.
6. Как стать феноменом. – М.: Издательство «Импульс», 1992. – с. 21 – 23
7. Матвеева Л.Г., Выбойщик И.В., Мякушкин Д.Е. Практическая психология для родителей, или что я могу узнать о своем ребенке. – М.: АСТ-ПРЕСС, Южно-Уральское книжное изд-во, 1999. – 320 с. : ил. (педагогика , психология, медицина)
8. Основы жизненного самоопределения. Учебное пособие для старшеклассников.- Самара: Самар. дом печати, 1996
9. Синельников В.В. Учебник хозяина жизни. 160 уроков Валерия Синельникова. – М.: Центрполиграф, 2009. – 222, (2) с.
10. Сюзанна Францен Путь к здоровью. Шиаци/пер. с англ. И. Иванченко. – М.: Издательство «Махаон», 2000. – 64 с.
11. Щетинин М.Н. Дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой.- М.: Метафора, 2004. Феномен
12. Энциклопедия психологических тестов. – М.: ЗАО Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2000. – 496 с.
13. Энциклопедия современного массажа. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997. – 432 с. (Ваш семейный доктор)

4.4. Техническое оснащение занятий по программе

Для проведения занятий используется историко-краеведческий музейный комплекс «Отваги», включающий в себя: памятник-символ медали «За отвагу», экспозицию музея отваги, фонды открытого хранения музейных предметов. Комплекс оснащен:

- современным оборудованием: компьютер с выходом в интернет, проектор,
- мебелью: столы, стулья, шкафы для хранения экспонатов, учебных пособий и методической литературы, дисков, видеофильмов.
- выставочным пространством (для проведения выставок, экскурсий)
- методической литературой и пособиями.

1 год обучения

I раздел «Кто я?»

Техническое оборудование, необходимые материалы: столы, стулья, музыкальный центр, ковер (напольное покрытие), тесты, ручки, ватман, маркеры, зеркало, ручки, фотоаппарат, чемодан «Секретные материалы».

II раздел «Я – особенный!»

Техническое оборудование, необходимые материалы: столы, стулья, чемодан «Секретные материалы», музыкальный центр, музыкальные произведения Моцарта, ковер, ручки, ватман, маркеры, мультимедийное оборудование, карточки «Изображение животных с помощью рук для театра теней», презентация «Структура сказки», элементы для костюмированного представления, фотоаппарат.

III раздел «Моя личная карта»

Техническое оборудование, необходимые материалы: столы, стулья, чемодан «Секретные материалы», фотоаппарат, музыкальный центр, музыкальные произведения

Моцарта, ковер, ручки, ватман, маркеры, мультимедийное оборудование, презентация «Структура сказки», элементы для костюмированного представления, карточки с изображением «Планеты здоровья», «Планеты качеств», презентация «В гостях у сказки».

IV раздел «Я и люди»

Техническое оборудование, необходимые материалы: столы, стулья, чемодан «Секретные материалы», фотоаппарат, планеты с разными моделями взаимодействия, выпуклые картинки, музыкальный центр, музыкальные произведения Моцарта, ковер, ручки, ватман, маркеры, мультимедийное оборудование, презентация «Конфликты», фотографии людей разных социальных групп, природный материал, веревки, лыжи, ткань, ватман, стол, колокольчики.

V раздел «Мой страх, зачем ты мне?!!»

Техническое оборудование, необходимые материалы: столы, стулья, фотоаппарат, музыкальный центр, музыкальные произведения Моцарта, ковер, ручки, ватман, маркеры, мультимедийное оборудование, презентация «В темном, темном лесу», темный коридор с подсветкой.

VI раздел «Я в ответе»

Техническое оборудование, необходимые материалы: столы, стулья, фотоаппарат, музыкальный центр, музыкальные произведения Моцарта, ковер, ручки, ватман, маркеры, мультимедийное оборудование, презентация «Зона ответственности», карточки с правилами написания желаний, чемодан «Секретные материалы».

VII раздел «Формула успеха»

Техническое оборудование, необходимые материалы: столы, стулья, фотоаппарат, музыкальный центр, музыкальные произведения Моцарта, ковер, ручки, ватман, маркеры, мультимедийное оборудование, чемодан «Секретные материалы».

VIII раздел «Дело делается»

Техническое оборудование, необходимые материалы: столы, стулья, фотоаппарат, музыкальный центр, музыкальные произведения Моцарта, ручки, ватман, маркеры, мультимедийное оборудование, чемодан «Секретные материалы», экспозиция музея отваги, ткань, нитки, иголки, ножницы, пуговицы.

2 год обучения

I раздел «Кто я?»

Техническое оборудование, необходимые материалы: стулья, столы, магнитофон, произведения Моцарта, фотоаппарат, зеркало, бумага, авторучки, тесты с результатами, мультимедийное оборудование, чемодан «Секретные материалы».

II раздел «Я – особенный!»

Техническое оборудование, необходимые материалы: стулья, столы, магнитофон, произведения Моцарта, фотоаппарат, зеркало, бумага, авторучки, тесты с результатами, мультимедийное оборудование, чемодан «Секретные материалы», экспозиция музея Отваги, предметный ряд из вспомогательного фонда музея отваги (военная одежда, снаряжение, предметы быта и др.), фонды открытого хранения музейных предметов музея отваги или конференц-зал, презентации «У Отчизны Героев не счесть», флаги России, Самарской губернии, г.о. Тольятти, видеоролики «Опалённые солнцем Афганистана», «Чечня. Крещение в аду», песни «От героев былых времён», гимн России, гимн школы №93 «Время выбрало нас».

III раздел «Моя личная карта»

Техническое оборудование, необходимые материалы: стулья, столы, магнитофон, произведения Моцарта, фотоаппарат, бумага, авторучки, мультимедийное оборудование, чемодан «Секретные материалы», экспозиция музея отваги, ситуации проявления отваги и лжеотваги (материалы музея отваги).

IV раздел «Я и люди»

Техническое оборудование, необходимые материалы: стулья, столы, магнитофон, произведения Моцарта, фотоаппарат, бумага, авторучки, школьная газель, экспозиция музея отваги, мультимедийное оборудование, предметный ряд музея отваги (письма военных лет, «Книги отважных»), хроника «Великая Отечественная война», путеводитель по музею

отваги, предметный ряд музея отваги (медицинская аптечка, дрова, карточки с изображением костров, котелок, спасательный круг), предметный ряд музея отваги (веревка, карточки с изображением видов морских узлов, учебная граната, автомат Калашникова АКМ, пневматические винтовки), ткань темная 2х3 м., листки активности «Граница на замке», помещении для стрельбы из пневматической винтовки, на спортивном поле школы, ткань темная 2х3 м., веревки, колокольчики, 6 коробок (с ветками, камушками, песком, соломой, шишками), повязки на глаза, спортивный стадион школы, карта маршрута, компасы, GPS навигатор, карточки с заданиями, планшеты, авторучки, ненужные предметы для разных кладов (пластиковая бутылка, обувь и т.д.), элементы дзюдо, игрушечные автоматы, мячики (гранаты), популярные эстрадные песни, грим, предметный ряд из вспомогательного фонда музея (военное обмундирование, снаряжение, предметы быта), элементы современной одежды (платки, юбки), разные ткани,

V раздел «Мой страх, зачем ты мне?!»

Техническое оборудование, необходимые материалы: стулья, столы, магнитофон, произведения Моцарта, фотоаппарат, бумага, авторучки, мультимедийное оборудование, чемодан «Секретные материалы».

VI раздел «Я в ответе»

Техническое оборудование, необходимые материалы: стулья, столы, магнитофон, произведения Моцарта, фотоаппарат, бумага, авторучки, мультимедийное оборудование, чемодан «Секретные материалы», экспозиция музея отваги, методические разработки экскурсий музей отваги, «Музейной игротеки», «Книга отважных», видеоролик «И помнит мир спасенный», видеофильма «Звезда, которая не греет», диктофон, цветы, конфеты для вручения приглашенным гостям.

VII раздел «Формула успеха»

Техническое оборудование, необходимые материалы: столы, стулья, бумага, произведения Моцарта, авторучки, фотоаппарат, карточки с заданиями, картинки с ситуациями проявления разных типов отваги «Канатоходец в цирке», «Летчик-испытатель самолета», «Каскадер», «Спасатель утопающего», «Хирург во время операции», «Оказание первой помощи утопающему», «Дрессировщик цирка», «Космонавт в открытом космосе», «Подводник-сапер», «Пожарный на пожаре», «Задержание полицейским преступника», «Шахтер за работой в шахте», «Альпинист», «Сплав на байдарке через пороги реки», экспозиция музея отваги, магнитная доска, магнитные карточки с прописанными на них возможностями, ограничениями человека, цветы, конфеты для вручения приглашенных гостям, конференц-зале школы, театрально-концертный зале «BraVo», рекреации школы №93, микрофоны, мультимедийное оборудование, презентация «Отважные люди», песни военной тематики, ноутбук, стенды для оформления фотовыставки, чемодан «Секретные материалы», «Сертификаты успеха».

VIII раздел «Дело делается»

Техническое оборудование, необходимые материалы: столы, стулья, бумага, фломастеры, авторучки, произведения Моцарта, фотоаппарат, сценарии игр из «Музейной игротеки» (игра «Приключение отважного пса «Шнурка», «Дневной дозор», «Фронтовые дороги ветеранов Тольятти»), школьная газель, микрофон, экспозиция музея отваги, памятник-символ медали «За отвагу»

4.5. Характеристика кадровых средств

Программа «Секретные материалы» требует от педагога дополнительного образования знаний в области истории, педагогики и психологии, краеведения, музейной педагогики, знаний в области экскурсионной, экспозиционно-выставочной, поисково-исследовательской, проектной деятельности.

4.6. Обеспечение программы методическими видами продукции

1. Авторские задания к разделам:

«Я особенный» (анкета по теме «Я и кумир», тест «Узнай свой тип отваги», характеристика типов отваги);

«Я и люди» (творческое задание, путеводитель по экспозиции музея отваги);

«Я в ответе» (задание «Лестница твоего успеха», задание «Я и мое отношение к чему либо, кому-либо»);

«Формула успеха» (задание на тему «Формула отваги», ситуации проявления отваги в разных ситуациях);

«Дело делается» (правила и задания к настольной игре «Приключение отважного пса Шнурок»).

2. Авторские сценарии:

проведения урока мужества «У Отчизны героев не счесть»;

игры «Дневной дозор», «Фронтовые дороги ветеранов Тольятти», «Зарница» и др.

3. Авторские конспекты занятий.

4. Авторские мультимедийные презентации к занятиям:

«Оптические иллюзии», «Терпимо - нетерпимо», «Планеты людей», «Отважные люди», «У Отчизны героев не счесть».

5. Психологические тесты, задания на развитие разных видов памяти, тренинги, игры по разделам программы и др.

6. Описание физических упражнений (дыхательная гимнастика, на расслабление, восстановление сил и др.).

7. Аутотренинги к разделам программы.

8. Рукописная «Книга отважных».

9. Медиа обеспечение:

Мультфильмы: сборник «Гора самоцветов»;

CD – диски «Сборник песен из мультфильмов», «Военно-патриотические песни»; мультфильм «Десантник Степочкин» 1-2 части; видеофильм «Звезда, которая не греет». Экспедиция «Северный полюс-2006»/А. Чубаркин, Г. Карпенко/; «Фото Северный полюс-2006», песни А. Чубаркина; «Музыкальными произведения Моцарта», «Песни военных лет», «Гимн России», «Гимн школы».

Авторские видеофильмы и видеоролики «И помнит мир спасенный», «Опаленное солнцем», «Крещение в аду»; Сборник мелодий «Звуки природы»;

5. Список используемой литературы

1. Андрэ Н., Некрасова С. Практическая психология цвета. – М.: профит Стайл, 2013. – 224 с.
2. Васильев Н.Н. Тренинг профессиональных коммуникаций в психологической практике.- СПб.: Речь, 2007.-283 с.
3. Вачков И.В. Сказкотерапия: Развитие самосознания через психологическую сказку.- М.: Ось-89, 2001
4. Горяинова Ж.Н., Меркулова С.В. Инновационная методика создания интерактивной выставки «Философия здорового образа жизни», направленная на решение здоровьесбережения подростков//Материалы II международной интернет конференции «Современные образовательные технологии и методики: актуальные вопросы теории и практики». Избранное/под ред. Л.А. Турусовой, В.И. Новикова – Чехов, ЦОиНК, ООО «Студия полиграфии, 2013 – с. 130-135
5. Грецов А. Тренинги развития с подростками: творчество, общение, самопознание. – СПб: Питер, 2012. с. 210
6. Грецов Андрей Тренинг работы с подростками: творчество, общение, самопознание. – СПб.: Питер, 2012. – 416 с.: ил.
7. Гузеев В.В. Планирование результатов образования и образовательная технология. М.: Народное образование, 2000. – с. 206

8. Д.В. Григорьев, П.В. Степанов, Внеурочная деятельность школьников «Методический конструктор». «Просвещение» 2011г.
9. Изуткин Д. А. Формирование здорового образа жизни. — Советское здравоохранение, 1984, № 11, с. 8-11.
10. Изучение личности подростка – члена самостоятельного объединения.
11. Как стать мастером общения? 49 простых правил/ Елена Рачева.- М.: Эксмо, 2011.-128 с.
12. Как стать феноменом. – М.: Издательство «Импульс», 1992. – с. 21 – 23
13. Концепция создания интерактивной выставки «Философия здорового образа жизни»// Сборник практических работ по результатам реализации городского проекта «Моя малая родина – Тольятти»-2011-2012 гг./сост. Гояринова Ж.Н.. – Тольятти, 2012. - с. 241-250
14. Ланкова Н.М., Гояринова Ж.Н. «У Отчизны Героев не счесть»//Труд души. Сборник методических материалов по духовно-нравственному воспитанию. Выпуск 3-ий. Составитель Н.А. Савина. Тольятти: МОУДОД ЦДОДД «ГЦИР». - с. 34-36
15. Лизинский В.М. диагностико- аналитические процедуры и активно-игровые формы в управлении школой. -М.: Центр «Педагогический поиск», 1996.
16. Макарова Н.П., Чичканова Т.А. Маленькая дорога в большой мир, или пособие для энтузиастов детского музейного движения.- Самара., Издательский Дом «ВК», 2005
17. Мартыненко А. В., Валентик Ю. В., Полесский В. А. и др. Формирование здорового образа жизни молодежи. — М.: Медицина, 2009
18. Организация социально- значимой деятельности в учреждениях дополнительного образования: социально-образовательные проекты. Из опыта работы/авт.-сост. Т.Н. Ковязина, Н.Е. Галицына.- Волгоград: Учитель, 2010.-153 с.
19. Основы жизненного самоопределения. Учебное пособие для старшеклассников.- Самара: Самар. дом печати, 1996
20. Покровский Б. Дыхательная гимнастика по методу Стрельниковой. – М.: ООО ИКТЦ «Лада», ООО «АСС-Центр», 2006 – 64 с. (серия «Азбука здоровья»)
21. Полная энциклопедия здоровья Луизы Хей/пер. с англ. – М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2002. – 784 с.
22. Поляков Т.П. « Как делать музей?» - М, 1997.
23. Практикум по детской психокоррекции: игры, упражнения, техники/ О.Н. Истратова. – Изд. 4-е.-Ростов н/Д: Феникс, 2010.-349 с.
24. Сборник диагностических методик/ Автор-сост. Абросимова Г.Н., Алиева Л.В. и дрр.- М.,1993.)
25. Сборник практических работ по результатам реализации городского проекта «Моя малая родина – Тольятти»-2009/сост. Н.М. Ланкова, Гояринова Ж.Н.. – Тольятти, 2009 с. 316
26. Сборник практических работ по результатам реализации городского проекта «Моя малая родина – Тольятти»-2010/сост. Н.М. Ланкова, Гояринова Ж.Н.. – Тольятти, 2010 с. 312
27. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. – М.: Народное образование, 1998.
28. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. М.6, 2003 год
29. Синельников В.В. Учебник хозяина жизни. 160 уроков Валерия Синельникова. – М.: Центрполиграф, 2009. – 222, (2) с.
30. Стернин И.А. Практическая риторика: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – С. 59-61.
31. Сюзанна Францен Путь к здоровью. Шиаци/пер. с англ. И. Иванченко. – М.: :Издательство «Махаон», 2000. – 64 с.
32. Шухатович В. Р. Здоровый образ жизни// Энциклопедия социологии. — Мн.: Книжный Дом, 2008
33. Щетинин М.Н. Дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой.- М.: Метафора, 2004. Феномен
34. Энциклопедия психологических тестов. – М.: ЗАО Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2000. – 496 с.

35. Энциклопедия современного массажа. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997. – 432 с. (Ваш семейный доктор)
36. Юхневич М.Ю. Ребёнок в музее. Новые векторы детского музейного движения, - М., РИК, 2006.
37. Юхневич М.Ю. Я поведу тебя в музей: Учеб.пособие по музейной педагогике/ М-во культуры РФ. Росс.ин-т культурологии.-, М.,2001
38. <http://elabuga-shcool8.narod.ru/vozrast.html>
39. <http://nationalhealth.ru/zdorovi-obrz-jizni/18-zdorovi-obraz-jizni.html>
40. <http://ru.wikipedia>.
41. <http://tiande-n-n.ucoz.ru>