

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение городского округа Тольятти "Школа с углубленным изучением отдельных предметов № 93 имени ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени "Куйбышевгидростроя""

«Принято»
на педагогическом совете
Протокол №1
от 30.08.2019

«Согласовано»
На заседании МС
Протокол №1
от 30.08.2019

«Утверждаю»
Директор МБУ «Школа №93»
А.Г.Родионов
Приказ № 316 от 02.09.2019



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

Класс: 3

Часов в неделю: 5

Часов в год: 170

Составила
учитель начальных классов МБУ «Школа №93»:
Шайдиманова Татьяна Васильевна

**г.о. Тольятти
2019 г.**

1. Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Русский язык»

Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Русский язык» к концу 3-го года обучения

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Обучающиеся научатся:

- выполнять звукобуквенный анализ слова (определять количество слогов, выполнять элементарную транскрипцию, находить ударный и безударные слоги, соотносить количество и порядок расположения букв и звуков, давать характеристику согласных и гласных звуков).

Раздел «Орфоэпия»

Обучающиеся научатся:

- правильно употреблять приставки *на-* и *о-* в словах *надеть, надевать, одеть, одевать*;
- правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в этом классе (что, чтобы, ...).

Раздел «Морфемика и словообразование»

Обучающиеся научатся:

- сравнивать слова, связанные отношениями производности: объяснять, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным);
- мотивированно выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа (вычленять окончание и основу, в составе основы находить корень, приставку, суффикс);
- обнаруживать регулярные исторические чередования (чередования, видимые на письме).

Раздел «Лексика»

Обучающиеся научатся:

- отличать прямое и переносное значения слова;
- находить в тексте синонимы и антонимы;
- отличать однокоренные слова от омонимов и синонимов.

Раздел «Морфология»

Обучающиеся научатся:

- различать части речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлог;
- различать на письме приставки и предлоги;
- изменять существительные по числам и падежам; определять их род;
- различать названия падежей.
- изменять прилагательные по числам, падежам и родам;
- изменять глаголы по временам и числам; в прошедшем времени — по родам; в настоящем и будущем времени — по лицам.

Раздел «Синтаксис»

Обучающиеся научатся:

- находить в составе предложения все словосочетания; в словосочетании находить главное слово и зависимое, ставить от первого ко второму вопрос;
- находить в предложении основу (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (*дополнение, обстоятельство, определение*);
- задавать *смысловые* и падежные вопросы к разным членам предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Обучающиеся научатся:

- определять орфограммы;
- использовать разные способы проверок орфограмм (путем подбора родственных слов, изменения формы слова, разбора слова по составу, определения принадлежности слова к определенной части речи, использование словаря);
- писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом;
- писать *о-ё* после шипящих в окончаниях существительных;
- писать слова с наиболее употребительными приставками, с приставкой *с-*, приставками на *-с, -з*;
- писать слова с суффиксами *-ек-* и *-ик-*;
- писать безударные падежные окончания существительных и прилагательных;
- писать *о-ё* после шипящих и *ц* в падежных окончаниях существительных;
- находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию.

Содержательная линия «Развитие речи»

Обучающиеся научатся:

- определять тему и основную мысль (основное переживание) текста, составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении, при устном и письменном сочинении;
- членить текст на *абзацы*, оформляя это членение на письме;
- грамотно писать и оформлять письма элементарного содержания;
- владеть нормами речевого этикета в типизированных речевых ситуациях (разговор по телефону; разговор с продавцом в магазине; конфликтная ситуация с одноклассником и пр.);
- работать со словарями;
- соблюдать орфоэпические нормы речи;
- устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета;
- писать записки, письма, поздравительные открытки с соблюдением норм речевого этикета.

2. Содержание курса

Материал курса «Русский язык» представлен следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): фонетика, графика, орфоэпия, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;

- развитие речи.

Языковой материал призван сформировать научное представление о системе и структуре русского языка с учетом возрастных особенностей младших школьников, а также способствовать усвоению норм русского литературного языка.

Изучение орфографических и пунктуационных правил, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся как будущих членов общества.

Фонетика и орфография (20 час*)

Закрепление общего правила обозначения фонетических чередований на письме: чередующиеся в одном и том же корне звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.

Понятие об орфограмме. Виды изученных орфограмм.

Написание двойных согласных в корне слова и на стыках морфем.

Правописание наиболее употребительных приставок, приставки *с-*, приставок на *-с*, *-з*.

Правописание предлогов.

Разграничение на письме приставок и предлогов.

Представление о «беглом гласном» звуке. Написание суффиксов *-ик-/-ек-* с учетом беглого гласного.

Написание суффикса *-ок-* после шипящих.

Звукобуквенный разбор слова.

Лексика (15 ч*)

Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы. Способы разграничения многозначных и омонимичных слов. Синонимы. Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов. Антонимы.

Происхождение слов. Использование сведений о происхождении слов при решении орфографических задач.

Морфемика и словообразование (20 час*)

Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов с помощью приставок. Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно. Сложные слова с соединительными гласными.

Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования). Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении.

Разбор слова по составу.

Морфология (70 ч*)

Понятие о частях речи

Имя существительное как часть речи. Категориальное значение (значение предметности). Разряды по значению (на уровне наблюдения). Одушевленность. Значение числа. Изменение по

* Количество часов считается примерным.

* Количество часов считается примерным.

числам. Значение рода. Синтаксическое значение падежа (изменение слова для связи с другими словами в предложении). Склонение как изменение по числам и падежам.

Синтаксическая функция имен существительных в предложении.

Три склонения существительных. Правописание безударных падежных окончаний. Написание *о-ё* после шипящих и *ц* в падежных окончаниях существительных. Написание существительных с суффиксом *-ищ-*.

Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное как часть речи. Категориальное значение (значение признака). Начальная форма. Зависимость от имени существительного в значениях числа, рода и падежа. Значение числа. Склонение (твёрдый и мягкий варианты).

Синтаксическая функция имен прилагательных в предложении.

Правописание безударных падежных окончаний. Традиционное написание окончания *-ого*.

Местоимение как часть речи (общее представление). *Категориальное значение (значение указания на имя)*. Личные местоимения. *Изменение по лицам и числам*.

Глагол как часть речи (значение действия). Категориальное значение. Неопределенная форма глагола как его начальная форма. Суффикс неопределенной формы *-ть (-ти, -чь)*. Суффикс *-л-* глагола прошедшего времени. Другие глагольные суффиксы *-а, -е, -и, -о, -у, -я*, постфиксы *-ся (сь)*. Изменение по временам. Изменение по числам. Изменение в прошедшем времени по родам. Изменение в настоящем и будущем времени по лицам. Связь форм лица с личными местоимениями.

Синтаксическая функция глаголов в предложении.

Различение написания *-ться* и *-тся* в глаголах, стоящих в неопределенной форме и в формах 3 л. ед. и мн. ч.

Синтаксис (15 ч*)

Понятие о главных и неглавных членах предложения. Подлежащее и сказуемое как основа предложения. Значение второстепенных членов предложения. *Понятие дополнения, обстоятельства, определения. Формирование умения ставить смысловые и падежные вопросы к разным членам предложения.*

Формирование умения составлять схему предложения.

Разбор простого предложения по членам предложения.

Лексикография**

Использование учебных словарей: толкового, словаря устойчивых выражений, орфографического (словарь «Пиши правильно»), обратного, орфоэпического (словарь «Произноси правильно»), этимологического (Словарь происхождения слов) для решения орфографических и орфоэпических задач, а также задач развития речи.

Развитие речи с элементами культуры речи (30 ч*)

Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей.

Подбор заголовков к каждой части текста и к тексту в целом. Составление плана текста.

* Количество часов считается примерным.

* * Содержательная линия реализуется в рамках других разделов.

Использование плана для пересказа текста, устного рассказа по картине, написания изложения и сочинения. Освоение изложения как жанра письменной речи.

Различение текста-описания и текста-повествования. Обнаружение в художественном тексте разных частей: описания и повествования. Сочинение по наблюдениям с использованием описания и повествования.

Сравнение научно-популярных и художественных текстов (интегрированная работа с авторами комплекта по окружающему миру).

Различение развернутого научного сообщения на заданную тему и словарной статьи на эту же тему.

Определение темы и основной мысли живописного произведения.

Сочинение по картине с использованием описания и повествования. *Сравнительный анализ разных текстов и живописных произведений, посвященных одной теме (сравнение основной мысли или переживания); сравнительный анализ разных текстов и живописных произведений, посвященных разным темам (сравнение основной мысли или переживания).*

«Азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи (в беседе со школьниками или со взрослыми). Дальнейшее освоение жанра письма с точки зрения композиции и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания.

Словарь

Автобус, аллея, аптека, багаж, библиотека, болото, вагон, винегрет, вокзал, восток, герой, горох, горячий, декабрь, дорога, животное, завтрак, запад, земляника, комбайн, компьютер, космонавт, космос, Кремль, кровать, лестница, магазин, малина, месяц, металл, метро, молоток, ноябрь, обед, овощ, огурец, однажды, октябрь, орех, осина, отец, песок, пирог, пирожное, победа, погода, помидор, потом, праздник, пшеница, ракета, рассказ, расстояние, рисунок, север, сентябрь, сирень, соловей, солома, тарелка, топор, трактор, трамвай, троллейбус, ужин, февраль, футбол, хоккей, хороший, четверг, чувство, шоссе, шофёр, экскурсия, январь (всего 75 слов).

3. Тематическое планирование

№	Раздел	Тема урока	Кол-во часов
1-4	Что такое орфограмма. Повторение знакомых орфограмм	Что такое орфограмма.	4
5		Для чего нужна речь	1
6-7	Звукобуквенный разбор слова	Звукобуквенный разбор слова	2
8	Части речи.	Имя существительное	1
9		Имя прилагательное	1
10		Развитие речи с элементами культуры речи. Какие бывают предложения	1
11		Части речи. Глагол	1
12		Административный контроль (ВХОДНОЙ)	1
13		Части речи. Глагол	1

14		Диктант	1
15		Части речи	1
16		Развитие речи с элементами культуры речи. Работа над ошибками.	1
17		Части речи	1
18-19		Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова	2
20		Развитие речи с элементами культуры речи. Текст, его тема и основная мысль	1
21		Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова	1
22-23		Части речи. Местоимение	2
24		Предлоги и приставки	1
25		Развитие речи с элементами культуры речи. Последовательность предложений в тексте.	1
26		Научные названия главных членов предложения	1
27		Синонимы	1
28	Изменение существительных	Изменение существительных по числам	1
29		Изменение существительных по падежам	1
30		Развитие речи. Работа с картиной Клода Моне «Прогулка». Устное сочинение	1
31		Именительный падеж	1
32		Административная контрольная работа за 1 четверть	1
33		Родительный падеж	1
34		Диктант	1
35		Винительный падеж	1
36		Дательный падеж	1
37		Развитие речи с элементами культуры речи. Главное переживание автора, выраженное в тексте	1
38		Творительный падеж	1
39		Предложный падеж	1
40		Развитие речи с элементами культуры речи. Работа с карьтной А.Рылова "Зеленый шум"	1
41-44		Изменение существительных по падежам	4
45		Развитие речи с элементами культуры речи. План текста	1
46-47		Антонимы	2
48-49	Различение падежей	Различение падежей.	2
50		Развитие речи с элементами культуры речи. Порядок абзацев в тексте	1
51		Различение падежей. Контрольная работа.	1
52		Что такое устойчивые выражения	1
53		Развитие речи с элементами культуры речи. Устное изложение	1
54-55	Склонение	Существительные первого склонения	2
56-57		Существительные второго склонения	2

58		Развитие речи с элементами культуры речи. Письменное изложение	1
59		Существительные третьего склонения	1
60-62		Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова	3
63		Развитие речи с элементами культуры речи. Азбука вежливости. Как писать письмо	1
64-65		Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова	2
66		Развитие речи с элементами культуры речи. Текст-описание и текст-повествование	1
67		Различение склонений существительных Правописание падежных окончаний.	1
68-69		Различение склонений существительных Правописание падежных окончаний	2
70		Административная контрольная работа за 2 четверть	1
71		Развитие речи с элементами культуры речи Работа с картиной В.Серова "Портрет Мики Морозова" Устное сочинение	1
72	Второстепенные члены предложения.	Диктант.	1
73		Второстепенные члены предложения. Обстоятельства	1
74-75		Второстепенные члены предложения. Дополнения	2
76		Правописание падежных окончаний	1
77		Второстепенные члены предложения. Дополнения	1
79		Развитие речи. Работа с картиной Клода Моне «Лондон. Парламент». Письменное сочинение	1
80-82	Окончания существительных в единственном числе	Безударные окончания существительных в единственном числе	3
83		Как пишутся приставки	1
84		Развитие речи с элементами культуры речи. Текст-описание, текст-повествование	1
85-86		Как пишутся приставки	2
87-88		Безударные окончания сущ.в единственном числе 1 и 2 скл	2
89		Развитие речи с элементами культуры речи. Устное изложение	1
90		Безударные окончания существительных в единственном числе	1
91		Значения слов. Повторение старого и открытие нового	1
92		Безударные окончания в единственном числе имен существительных	1
93		Диктант	1
94		Развитие речи с элементами культуры речи. Письменное изложение	1
95		Безударные окончания существительных в единственном числе	1

96		Слова с удвоенной согласной, пришедшие из других языков	1
97-98		Безударные окончания сущ.в единственном числе 3 скл	2
99		Развитие речи с элементами культуры речи. Составляем рассказ по рисунку	1
100		Слова с удвоенной согласной, пришедшие из других языков	1
101-103		Написание букв «о» и «е» после шипящих и «ц» в окончаниях существительных	3
104		Развитие речи с элементами культуры речи. Учимся писать сочинение	1
105		Написание букв «о» и «е» после шипящих и «ц» в окончаниях существительных	1
106-107		Жизнь корня в составе слов разных частей речи	2
108		Слова с удвоенной согласной, пришедшие к нам из других языков	1
109		Развитие речи с элементами культуры речи. Азбука вежливости	1
110-113	Окончания существительных во множественном числе	Окончания существительных во множественном числе	4
114		Развитие речи с элементами культуры речи. Научный текст	1
115-116		Написание существительных с суффиксом -ищ-	2
117-118		Окончания существительных во множественном числе в разных падежах	2
119		Развитие речи с элементами культуры речи. Работа с картиной Ивана Шишкина «Дубовая роща». Устное сочинение	1
120		Окончания существительных во множественном числе в разных падежах	1
121		Административная контрольная работа за 3 четверть.	1
122		Написание суффиксо -ок- после шипящих.	1
123	Изменение прилагательных по падежам	Диктант.	1
124		Написание суффиксо -ок- после шипящих.	1
125		Изменение прилагательных по падежам	1
126		Изменение прилагательных по падежам	1
127		Работа над ошибками. Окончания прилагательных мужского и среднего рода в именительном и винительном падежах	1
128		Развитие речи с элементами культуры речи. Устное изложение	1
129		Развитие речи с элементами культуры речи. Письменное изложение	1
130-131		Окончания прилагательных мужского и среднего рода в именительном и винительном падежах	2
132-133		Падежные окончания прилагательных мужского, среднего и женского рода	2
134		Развитие речи с элементами культуры речи. Работа с	1

		картиной Константина Котровина «Портрет Татьяны Любатович». Устное сочинение	
135		Написание суффиксов -ок- после шипящих	1
136		Написание суффиксов -ок- после шипящих.	1
137-138	Склонение прилагательных во множественном числе.	Чередование звуков в корне слова, видимое на письме. Е и О –беглые гласные	2
139		Склонение прилагательных во множественном числе	1
140		Окончания прилагательных во множественном числе в именительном и винительном падежах	1
141		Окончания прилагательных во множественном числе в Р.п., В.п., П.п.	1
142		Развитие речи с элементами культуры речи. Работа с картиной Г. Минда «Кошка в клетке» Устное сочинение	1
143-144		Окончания прилагательных во множественном числе в дательном и творительном падежах 1	2
145		Второстепенные члены предложения. Определения.	1
146		Развитие речи с элементами культуры речи. Сочиняем басню по картине Готфрида Минда «Кошка в клетке»	1
147		Слова с удвоенной буквой согласного	1
148	Глагол	Начальная форма глагола. Суффикс -ть- (-ти-, -чь-)	1
149		Написание частицы -ся	1
150		Другие суффиксы глагола: -а-, -е-, -и-, -о-, -у-, -я-	1
151		Развитие речи с элементами культуры речи. Устный рассказ по серии рисунков Херлуфа Бидструпа	1
152		Времена глагола. Прошедшее время	1
153-154		Времена глагола. Настоящее время	2
155		Времена глагола. Будущее время	1
156		Времена глагола. Настоящее время	1
157		Развитие речи с элементами культуры речи. Работа с картиной Дитца «Охота на редис». Письменное сочинение	1
158		Работа над ошибками. Времена глагола.	1
159		Времена глагола	1
160		Контрольная работа за 4 четверть	1
161	Обобщение по темам	Написание «ь» после шипящих во всех формах глагола	1
162		Написание «ь» после шипящих во всех формах глагола*	1
163		Обобщение по теме «Фонетика и орфография»	1
164		Административная контрольная работа за год	1
165		Развитие речи с элементами культуры речи. Работа с картиной Опоста Ренуара «Девочка с лейкой». Устное сочинение	1
166		Диктант.	1
167		Обобщение по теме «Лексика», "Синтетика"	1
168		Обобщение по теме «Развитие речи»,	1
169		Развитие речи с элементами культуры речи. Учимся писать сочинение по наблюдениям	1
170		Заседание для членов клуба "Ключ и Заря"	1