

Горяинова Жанна Николаевна, методист и педагог структурного подразделения Центра «Гражданин» МБУ «Школа № 93» г.о. Тольятти

Меркулова Светлана Владимировна, методист и педагог структурного подразделения Центра «Гражданин» МБУ «Школа № 93» г.о. Тольятти

ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ – МОДЕЛЬ СВОБОДНОГО ВЫБОРА ДУХОВНОГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ

Проблема гражданского и патриотического воспитания молодёжи остаётся сегодня одной из актуальных. Она обретает новые подходы, критерии и является составной частью целостного процесса социальной адаптации и жизненного самоопределения личности. Согласно концепции патриотического воспитания в Самарской области до 2015 года выделяются основные направления: историко-краеведческое, военно-патриотическое и гражданско-патриотическое. Для её реализации на базе школы создано структурное подразделение Центр «Гражданин», деятельность которого направлена на формирование активной гражданской позиции современного школьника, культуры и традиций школы; формирование и развитие у учащихся социально значимых ценностей – любви к Отечеству, чести и достоинства, уважения к истории и традициям малой родины, страны, толерантности, целеустремленности. Задачи центра: 1) создать условия для привлечения учащихся и педагогов к поисково-исследовательской, экспозиционно-выставочной, культурно-образовательной, социально-культурной деятельности; 2) создать условия для личностного роста учащихся в направлении самоактуализации, межличностной гармонии и деловой успешности; 3) использовать современные образовательные и музейные технологии, инновационные формы работы с учащимися. Для достижения целей и задач на базе СП Центр «Гражданин» реализуются программы военно-патриотической, культурологической и социально-педагогической направленности. 27 мая 2005 года на базе школы №93 был создан образовательно-воспитательный комплекс «Музей отваги», который включает в себя памятник-символ медали «За отвагу», экспозицию музея и фонды открытого хранения музейных предметов.

В настоящее время школьный музей стал центром интеграции общего и дополнительного образования. Ведущую роль в процессе музейной коммуникации занимает музейная педагогика - одна из новых научных дисциплин, основанная на стыке музееведения, педагогики и психологии. Она позволяет по-новому взглянуть на образовательные возможности музея в обучении, воспитании и развитии учащихся с учетом требований ФГОС, с учетом возрастных и психологических особенностей, интересов и потребностей учащихся; раскрыть разные способы познания музейного предмета, исторического события, явления; использовать разные способы преобразования полученных знаний в процессе выполнения музейных заданий; создавать проблемные ситуации, разрешение которых связано с открытием и освоением новых познавательных методов. Используя разные формы работы с учащимися, музейная педагогика способствует увековечиванию и сохранению в памяти подрастающего поколения значимых событий малой родины, страны, имен и достижений выдающихся людей, их роли в развитие города, края, страны через активное вовлечение учащихся в поисково-исследовательскую, экспозиционно-выставочную, культурно-образовательную деятельности музея.

Музейная педагогика как практическая часть культурно-образовательной деятельности музея отваги широко используется в программах дополнительного образования СП Центра «Гражданин» школы №93. В рамках программы «Школьное музейно-экскурсионное бюро» учащиеся школы разрабатывают, осваивают и проводят связанные с тематикой музея отваги мероприятия, игры, экскурсии по экспозиции (в том числе на иностранных языках), тематические занятия, викторины и т.д., которые являются активными формами музейной коммуникации и широко представляются на профильной смене «Активисты школьных музеев», межрегиональной акции «Музейный пикник». В ходе реализации программы «Музейный мир» учащиеся занимаются поиском, сбором, изучением информации о предметах, людях, событиях, связанных с тематикой музея отваги. В результате деятельности создаются новые формы музейной педагогики – акции по сбору музейных

предметов, презентации, доклады, видеоролики, которые используются на различных общешкольных военно-патриотических мероприятиях, городских конференциях конкурсе поисково-исследовательских работ «Моя малая родина – Тольятти». Занимаясь по программе «Лидер XXI» (клуб «Патриот», комитет «Забота»), учащиеся, изучая музейные предметы, создают новые объекты детского творчества (модели самолетов, танков, элементы одежды и т.д.), которые активно используются во время инсценировки, проведения совместных с музеем военно-патриотических мероприятий (Конкурс строевой песни, «Парад войск», Фестиваль патриотической песни «Славься, отечество!», «Зарница» и др.); фестиваля дружбы народов «Мы вместе» с обрядами, играми, танцами, сказками, дегустацией блюд народов Поволжья. В ходе программ «К защите Отечества готов!», «Юный пожарный», «Мир отважных» изучая предметы музея отваги (виды оружия, элементы солдатского снаряжения, обмундирования и т.д.), учащиеся знакомятся с историей военного дела и с организацией военной службы, с бытом и жизнью военнослужащих, с основами пожарной безопасности. В процессе реализации программ используются такие формы музейной педагогики, как встречи с военнослужащими, демонстрация выставки «Мир оружия» совместно с ОМОН, военно-патриотические игры, творческие задания и др. Занимаясь по программе «Социальное проектирование» учащиеся разрабатывают поисково-исследовательские, творческие, выставочные проекты, связанные с тематикой музея отваги. В ходе их реализации создаются новые формы музейной коммуникации - выставки, экскурсии, видеоролики, игры, стендовые и электронные презентации, доклады.

В результате процесса интеграции музея и школы были разработаны и широко используются основные формы музейной работы с учащимися. Они носят образовательный, воспитательный, развлекательный, рекреационный характер. Среди них обзорная экскурсия по экспозиции, экскурсия у памятника-символа медали «За отвагу», путешествие с путеводителем по музею Отваги, экскурсии по городу, торжественное мероприятие, посвященное юбилею медали «За отвагу», митинги, тематические занятия о боевых событиях

в Афганистане и на Северном Кавказе с использованием видеороликов «Крещение в аду», «Опаленные солнцем»; встречи с ветеранами разных войн, встречи с людьми отважных профессий; интерактивные игры «Дневной дозор», «Зарница», «Навыки жизненной безопасности», «Приключение отважного Шнурка», демонстрация «Книги отважных людей Тольятти», путешествие по выставкам; урок по истории в музее Отваги на тему «Дорогами Афганистана», урок мужества «У Отчизны героев не счесть», музейная практика. В перспективе планируется разработка и внедрение новых форм музейной педагогики: аудио и виртуальная экскурсия по музею Отваги, квест-игры, образовательно-туристических маршрутов по городу. Большую помощь в организации и проведении форм музейной коммуникации оказывают социальные партнеры музея отваги - школьные музеи г.о. Тольятти, МБУК ТКМ, ОМОН ГУ МВД России по Самарской области, МОВО УМВД РФ, Самарский региональный общественный фонд «Граница», НП «Навигацкая школа», МБОУДОД ЦДЮТЭ «Эдельвейс» и др.

Использование в работе с учащимися различных форм работы и современных образовательные технологии позволяют современным подросткам получать практико-ориентированные знания; создавать разные виды продуктов (аудиозаписи, видеоролики, игры викторины, тематические экскурсии); «примерять на себя» (обыгрывать) роли экскурсовода, аниматора, рекламного агента, исследователя и т.д.; получать социальный опыт взаимодействия с учащимися школы, родителями, жителями квартала, социальными партнерами школы. Основным критерием оценивания музейно-педагогической деятельности в процессе интеграции музея отваги школы является активное вовлечение учащихся разных возрастов в организацию и проведение совместных мероприятий, их активное участие в музейной деятельности. Главные показатели критерия – это личностный рост учащихся (участник, организатор, исполнитель; участие в мероприятиях школьного, городского, областного и т.д. уровней), а также практическое использование в деятельности

музея новых форм музейной коммуникации, разработанных самими учащимися.

В настоящее время в г.о. Тольятти сложилась система взаимодействия музеев образовательных учреждений города в рамках реализации сетевого проекта «Тольятти-город патриотов». СП Центр «гражданин» в лице методиста и руководителя школьного музея отваги курирует деятельность 52 школьных музеев, из них историко-краеведческой направленности - 24, военно-патриотической направленности - 11, этнографической направленности – 14, эколого-биологической направленности – 3. В рамках проекта проводятся такие городские мероприятия, как паспортизация школьных музеев, конкурс поисково-исследовательских работ «Моя малая родина – Тольятти», профильная смена «Активисты школьных музеев», смотр-конкурс школьных музеев по различным направлениям музейной деятельности («Лучший экскурсовод»; «Лучший школьный музей как объект туристического показа»; «Лучшая выставка, посвященная 275-летию со дня основания Ставрополя»; «Лучшая выставка, посвященная 25-летию со дня аварии на ЧАЭС», «Лучшая музейная игротека», «Лучший проект школьного музея», посвященный 70-летию Победы в Великой Отечественной войне»). Для их реализации проводятся консультации, обучающие семинары по вопросам создания музейных экспозиций и выставок, по вопросам использования интерактивных методов работы с посетителями, по вопросам написания и оформления поисковых, исследовательских работ совместно с партнерами школы №93, которые являются членами жюри конкурсов и мероприятий, что позволяет проведение мероприятий на высоком уровне, повышение значимости музеев в образовательном и воспитательном процессах современной школы. В 2009-2010 учебном году благодаря плодотворному сотрудничеству Тольяттинского краеведческого музея и школьных музеев в образовательный процесс школ города были внедрены новые услуги: 1) Передвижная фотовыставка об уникальных экспонатах 36-ти школьных музеев Тольятти «Загадки школьных музеев» с методическим пособием для педагогов и рабочей тетрадью для

учащихся; 2) Передвижная фотовыставка и одноименный сборник материалов «Фронтовые дороги ветеранов Тольятти», видеоролик «И помнит мир спасенный» (она рассказывает о фронтовых дорогах 134-ти ветеранов Тольятти). Выставка экспонировалась на городских мероприятиях патриотической направленности, в образовательных учреждениях города, её посетителями стали около 7 тысяч человек, активисты школьных музеев г.о. Тольятти провели на ней 252 экскурсий); 3) Экскурсия по трем районам города с посещением памятников и школьных музеев «И только память сильнее смерти». Активисты школьного музея отваги провели 8 экскурсий для 210 активистов и руководителей школьных музеев.

Реализация вышеперечисленных мероприятий способствует привлечению учащихся и педагогов к разным направлениям музейной и социально-культурной деятельности; использованию эффективных средства пропаганды среди учащихся положительного образа человека-героя (героический поступок, персональное достижение в области культуры, политики, промышленности, медицины, военного дела); формированию и развитию у учащихся общественно значимых ценностей (любовь к отечеству, честь и достоинство, патриотизм, уважение к истории и традициям, старшему поколению, ценность человеческой жизни, здоровья). Они способствуют вовлечению учащихся и педагогов в процессы поиска, создания, применения, распространения и популяризации актуальной информации и ценностей, необходимых для эффективной жизни в российском обществе; созданию условий для личностного роста детей в направлении самоактуализации, межличностной гармонии и деловой успешности. Представленный опыт работы свидетельствует о высоком использовании образовательного потенциала музеев педагогами и учащимися школы в патриотическом воспитании подрастающего поколения историко-краеведческой направленности, в осуществлении свободного выбора подрастающего поколения к развитию своей личности.

Список используемой литературы.

1. Ж. Горяинова, Н. Ланкова Музей отваги – отважный музей//Журнал «Музей» №1/2008. - с. 47-52
2. И. Чувилова Музейный бум, как зеркало российской действительности//Журнал «Музей» №3/2010. - с. 32-36
3. Музей в школе: Перспективы развития. Сб. статей. - М.: НП «Современные технологии в образовании и культуре», 2006. - 80 с.
4. Н. Трегуб Партнерство полезно для всех//Журнал «Музей» №2/2009. - с. 42-48
5. Современный школьный музей: деятельность, проблемы, перспективы развития. - Тольятти, 2008. – 96 с.
6. Сборник практических работ по результатам реализации городского проекта «Моя малая родина – Тольятти» 2011-2012 гг. /сост. Ж.Н. Горяинова. – Тольятти, 2012. – 253 с.