

Конспект «открытого» урока по литературе в 6 классе «Анализ стихотворения Г. Тукая «Родная деревня»»

*Будина Анна Юрьевна,
учитель русского языка и литературы,
МБУ «Школа № 93» г.о. Тольятти*

Цели урока:

- познакомить со стихотворением Г. Тукая «Родная деревня», показать богатство и своеобразие художественного мира поэта.

Задачи урока:

- учить учащихся самостоятельно ставить цели урока и определять задачи;
- учить детей вести диалог с автором, находить ответы в тексте;
- воспитывать осознанное отношение к чтению, любовь к книге;
- развивать УУД (личностные, регулятивные, коммуникативные).

Регулятивные УУД

1. Самостоятельно формулировать тему, проблему и цели урока.
2. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки своей работы.

Познавательные УУД

2. Пользоваться приёмами изучающего чтения.
4. Пользоваться приёмами ознакомительного и просмотрового чтения.
5. Излагать содержание прочитанного текста подробно.
6. Пользоваться словарями, справочниками.
7. Осуществлять анализ и синтез.
8. Устанавливать причинно-следственные связи.
9. Строить рассуждения.

Коммуникативные УУД

2. Формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её.
4. Оформлять свои мысли в устной и письменной форме.
5. Высказывать и обосновывать свою точку зрения.

Личностные результаты

1. Формирование эмоционально-оценочного отношения к прочитанному.
2. Формирование восприятия текста как произведения искусства.

Тип урока – урок «открытия» новых знаний

Используемое оборудование: Презентация по биографии и творчеству Г.Тукая, карточки-распечатки с изображением основных образов стихотворения, отрывок из песни в исполнении М.Бернеса «С чего начинается родина?», индивидуальные папки обучающихся с планом анализа лирического текста.

Ход урока

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность ученика	Используемые современные образовательные технологии
Орг. момент	Приветствие учителя	Приветствие учащихся	Здоровьесбережение
Определение темы урока и постановка целей урока.	Селям алейкум. Я поздоровалась с вами на татарском языке. Как вы мне ответите?	Алейкум селям!	Технологии проблемного обучения
	<p>Россия- многонациональная страна. Ежегодно в ноябре в нашей школе проходит Фестиваль дружбы народов, где каждый класс представляет традиции какой-либо национальности, проживающей на территории нашей Родины.</p> <p>Послушайте отрывок из песни в исполнении Марка Бернеса «С чего начинается Родина?».</p> <p>С чего начинается родина? С картинки в твоём букваре, С хороших и верных товарищей, Живущих в соседнем дворе.</p> <p>А может, она начинается С той песни, что пела нам мать. С того, что в любых испытаниях У нас никому не отнять.</p>		

	<p>С чего начинается Родина? С заветной скамьи у ворот. С той самой березки, что во поле, Под ветром склоняясь, растет.</p>		
	<p>-Ребята, а что вы считаете родиной?</p>	<p>- Все самое родное, дорогое: родители, дом, город, в котором родились и живем, великая река Волга.</p>	
	<p>-О чем пойдет речь на уроке?</p>	<p>- познакомиться биографией Г. Тукая, сделать анализ стихотворения «Родная деревня», показать богатство и своеобразие художественного мира поэта.</p>	
	<p>Наши задачи на урок?</p>	<p>- Познакомиться с биографией поэта. - Прочитать стихотворение. -Провести анализ произведения по плану</p>	

	<p>-Познакомимся с биографией Г.Тукая. Презентация о жизни и творчестве поэта.</p> <p>Габдулла Тукай родился 26 апреля 1886 года в деревне Кушлавич Казанской губернии в семье муллы Мухамметгарифа. Не прошло и пяти месяцев, как вдруг скончался его отец. Овдовевшая мать, Мамдуда, была выдана замуж за муллу деревни Сосна. А маленького Габдулла временно поручают на воспитание старушке Шарифе. Тут и настигли мальчика нескончаемые удары и лишения сиротской доли. На свете, пожалуй не было ни одного поэта, которому уже с малых лет довелось бы называть «мамой» семерых, а возможно, восьмерых чужих женщин. Именно такая участь выпала на долю Габдуллы: «Среди шести голубков неродной бабушки я был единственным галчонком: плакал- некому было утешить, норовил приласкаться- некому было приголубить, хотел поесть- попить- некому пожалеть- все толкали да обижали меня...».</p> <p>Много разных чувств пробуждается в чуткой душе Габдуллы, много скапливается впечатлений. Окрестности Кырлая с их дремучими лесами, студёными родниками, бескрайними полями, да и сама деревня с её песнями и игрищами, обычаями и образом жизни</p>	<p>Учащиеся записывают основные сведения о жизни и творчестве татарского поэта.</p>	
--	---	---	--

	<p>дали ему такое обилие духовной пищи, которого поэту хватило на всю творческую жизнь.</p> <p>Отлично усвоивший арабский, персидский и турецкий языки, Будущий поэт вскоре открывает для себя богатейший мир русской и западноевропейской литератур.</p> <p>В Казани Тукай положил начало изучению народной литературы, её пропаганде, а также развитию литературы для детей. За свою недолгую жизнь в Казани он выпустил 13 книг для детей школьного возраста, 4 книги по изучению устного народного творчества, а всего-более 30 книг.</p>		
<p>Работа с текстом стихотворения.</p>	<p><u>Прослушивание стихотворения в чтении учащегося на татарском языке.</u> -Постарайтесь внимательно прослушать</p>	<p>Прослушивают стихотворение.</p>	<p>Коллективная система обучения</p>

	стихотворение и уловить чувства поэта.		
	- Выразительно прочитайте стихотворение.	Читают стихотворение	
	- Проанализируем стихотворение «Родная деревня» по плану ваших карточек. Тема. Основная мысль. Жанр.	Учащиеся письменно заполняют карточки анализа лирического стихотворения. -. Передаёт любовь к малой родине. Жанр произведения- лирическое стихотворение, в его содержании лежат чувства героя.	
	- Приходилось ли вам когда-нибудь скучать по родным местам? - Какие чувства вы переживали в этот момент?	- Грусть, тоску по родным местам, людям	
	- Композиция. -Что такое Коран?	- Стихотворение состоит из 4 частей. 1-я- герой с теплотой вспоминает свои родные места; 2-я- передаёт колорит, духовные ценности татарского народа; 3-я- описывает, как проходило его детство в деревне; 4-я- .	
	- Определим средства художественной выразительности. Как вы понимаете слово «отрада»? -Запишите лексическое значение нового для вас слова.	Отрада – удовольствие, радость, удовлетворение. Делают записи в тетради.	Технология текстоориентированного обучения.
	- Ребята, а как вы понимаете выражение «подать рукой»?	- Очень близко	

	- Какое средство художественной выразительности здесь использовано?	- Фразеологизм	
	- Какое еще художественное средство использует поэт?	- Метафору. («Здесь бог вдохнул мне душу»)	
	- Что такое Коран?	-Священная книга.	
	-Правильно. Коран – Священное Писание мусульман. Эта Книга описывает различия между Добром и Злом, между Истиной и ложью.		
	- Какие еще художественные средства использует поэт?	- Эпитеты. <i>С водой студеной, путь тяжелый, жизнь длинна.</i>	
	- Какими называет автор детские годы?	-Счастливыми, беспечными.	
	- Какие надежды питает автор?	- Надеется на длинный и интересный жизненный путь.	
	- Какими строчками заканчивается стих, какие чувства испытывает Тукай?	- О том, что не забыть ему никогда родину...	
Рефлексия.	-Наш урок подходит к концу. Вернёмся к началу. Чему мы научились сегодня на уроке?	-Познакомились с биографией татарского поэта. - Читали текст и делали анализ стихотворения - Ответы учеников.	Коллективная система обучения
Подведение итогов.	Вы активно работали на уроке. (Неактивные обучающиеся сдают листы анализа стихотворения на проверку учителю).		Технология оценивания образовательных достижений

Дом. задание	-Предлагаю вам домашнее задание по выбору: - написать минисочинение о своей малой родине, то есть о городе или селе в котором родились и выросли; - нарисовать иллюстрацию к стихотворению; -выучить стихотворение.	Учащиеся выбирают одно задание.	Технология разноуровневого обучения
--------------	--	---------------------------------	-------------------------------------

Информационные ресурсы

1. Литература. Учебник для 6 кл. общеобразоват. учреждений. В 2ч. Ч.2 / ВЯ. Коровиной – 7-е изд.
2. Яндекс. Картинки: портал [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://images.yandex.ru> (22.11.13).
3. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка : 80000 слов и фразеологических выражений / Ожегов С.И., Шведова Н.Ю.; Российская академия наук; Институт русского языка им. В.В. Виноградова. – 4-е изд., доп. – М. : Азбуковник, 1997.
4. Данилов Д.Д., Кузнецов И.В., Сизова Е.В. Учусь оценивать себя. Пособие по технологии оценивания образовательных достижений в начальной школе. – М.: 2012