

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 93
с углубленным изучением отдельных предметов городского округа Тольятти

«Принято»
на педагогическом
совете
Протокол № _____
от _____ 2013

«Согласовано»
на заседании МС
протокол № _____
от _____ 2013

«Утверждаю»
Директор МБУ СОШ № 93
А.Г.Родионов _____
Приказ № _____
от _____ 2013

**Рабочая модифицированная программа
по технологии в 7 – 9 классах
на 2013-2014 учебный год**

Классы: 7абвгд, 8 абвгд

Учителя: Бучинский С.Л., Гурьянова Е.А., Токарева Г.В., Хохлова О.Ю.

7 класс: часов в неделю – 2 часа, в год – 68 часов

8 класс: часов в неделю – 1 час, в год – 34 часа

Сведения об используемой программе:

Рабочая модифицированная программа по технологии составлена на основе Программы для общеобразовательных учреждений «Технология. 5 – 11 класс» Авторы: Ю.Л. Хотунцев, В.Д. Симоненко

Издательство: Просвещение

Год: 2010

Сведения об используемых учебниках:

Самородский, П.С. Технология: технический труд: 7 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / П.С. Самородский, А.Т. Тищенко, В.Д. Симоненко; под ред. В.Д. Симоненко. – 3-е изд., перераб. - М.: Вентана-Граф, 2012. – 160 с. : ил.

Симоненко, В. Д. Технология: учебник для учащихся 7 кл. общеобразовательных учреждений (вариант для девочек) / Под ред. В. Д. Симоненко. – 2-е изд., перераб. – М.: Вентана-Граф, 2008.

Симоненко, В. Д. Технология. Обслуживающий труд. / Под ред. В.Д.Симоненко, Ю.В. Крупской. 7 класс. - М.: Вентана-Граф, 2010.

Технология: Учебник для обучающихся 8 класса общеобразовательных учреждений. – 2-е изд., перераб. / Б.А. Гончаров, Е.В. Елисеева, А.А. Электов и др.; под ред. В.Д. Симоненко. – М.: Вентана-Граф, 2010.

Рабочую модифицированную программу составили:

учитель физики и информатики _____ Фадеева Е.Ю.

учитель технологии _____ Гурьянова Е.А.

Рабочая программа составлена в соответствии с федеральным компонентом государственного образовательного стандарта основного общего образования

Тольятти 2013

Пояснительная записка

Главной целью современного школьного образования является развитие ребенка как компетентной личности путем включения его в различные виды ценностной человеческой деятельности: учеба, познание, коммуникация, профессионально-трудовой выбор, личностное саморазвитие, ценностные ориентации. С этих позиций обучение рассматривается как процесс овладения не только определенной суммой знаний и системой соответствующих умений и навыков, но и как процесс овладения компетенциями.

Данная рабочая модифицированная программа составлена с учётом федерального компонента государственного стандарта общего образования (Приказ МО России от 05.03.2004 г. № 1089 (ред. от 19.10.2009 № 427)), обязательного минимума содержания основных образовательных программ, авторской программы для общеобразовательных учреждений Ю.Л. Хотунцева, В.Д. Симоненко «Технология» (Ю.Л. Хотунцев, В.Д. Симоненко. Технология. – М.: Просвещение, 2010 г.) рекомендованной Министерством образования и науки Российской Федерации и учебным планом МБУ СОШ № 93.

Учебная программа опирается на приоритетные для МБУ СОШ № 93 технологии: метод проектов, информационные технологии, дифференциация и индивидуализация учебного процесса, личностно-ориентированные технологии, технологии здоровьесбережения, учебная игра, развитие критического мышления. Учебная программа соответствует программе формирования ИКТ-компетентностей, программе проектной деятельности, программе развития УУД, программе исследовательской деятельности.

Региональный базисный учебный план, разработанный с учетом приказов Минобробразования Российской Федерации, отводит на этапе основного общего образования только 102 часа для обязательного изучения каждого направления образовательной области «Технология» и 102 часа переданы в компонент образовательного учреждения для перераспределения и интеграции в другие предметные области и организации предпрофильной подготовки обучающихся.

Цели и задачи изучения учебного предмета «Технология»

Главной целью образовательной области «Технология» является подготовка обучающихся к самостоятельной трудовой жизни в условиях рыночной экономики. Это предполагает:

1. Формирование у обучающихся качеств творчески думающей, активно действующей и легко адаптирующейся личности, которые необходимы для деятельности в новых социально-экономических условиях, начиная от определения потребностей в продукции до ее реализации.
2. Освоение технологических знаний, технологической культуры на основе включения обучающихся в разнообразные виды технологической деятельности по созданию личностно значимых продуктов труда.
3. Овладение общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства самостоятельно; безопасными приемами труда.
4. Развитие познавательных интересов, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей.
5. Получение опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

На основании требований государственного образовательного стандарта в процессе преподавания должны реализовываться актуальные в настоящее время компетентностный, личностно-ориентированный, деятельностный подходы, которые определяют **задачи обучения**:

- давать и углублять знания о взаимодействии природы, общества и человека, об экологических проблемах и способах их решения, элементах машиноведения, культуре дома,

технологии обработки ткани и пищевых продуктов, художественной обработке материалов, об информационных технологиях;

- воспитывать трудолюбие, бережливость, аккуратность, целеустремленность, ответственность за результаты своей деятельности;
- обучать способам деятельности:
 - умению действовать автономно: защищать свои интересы, проявлять ответственность, планировать и организовывать личностные планы, самостоятельно приобретать знания, используя различные источники;
 - способности работать с разными видами информации: символами, текстами, таблицами;
 - умению работать в группе: устанавливать хорошие взаимоотношения, разрешать конфликты т.д.
- формировать компетенции – коммуникативную, ценностно-смысловую, культурно-эстетическую, социально-трудовую, личностно-саморазвивающуюся.

Достижение поставленных задач в полном объёме обеспечивается за счёт интенсификации учебно-воспитательного процесса, перераспределения содержания обучения на более ранние сроки, интеграции отдельных тем в учебные предметы «Физика» (8 – 9 класс) и «ИиИКТ» (8 – 9 класс), элективный курс «Слагаемые выбора профиля обучения и направления дальнейшего образования» (9 класс), курсы по выбору для учащихся 9 классов.

Место предмета «Технология» в базисном учебном плане

Модифицированная рабочая программа разработана для обучающихся 7 – 9 классов средней общеобразовательной школы и ориентирована на использование учебников по технологии под редакцией В.Д. Симоненко. Содержание программы направлено на освоение учащимися знаний, умений и способов деятельности на базовом уровне.

Авторская программа в 7 – 9 классе рассчитана на 68 часов ежегодно (по 2 часа в неделю), т.е. 204 учебных часа за три года. Модифицирована программа на 102 учебных часа:

- в 7 классе – 68 часов (по 2 часа в неделю),
- в 8 классе – 34 часа (по 1 часу в неделю),
- в 9 классе – не преподаётся за счет часов технологии.

Основные разделы авторской программы сохранены, а достижение поставленных учебно-воспитательных задач обеспечивается за счёт:

- интенсификации учебно-воспитательного процесса в 7 – 9 классе,
- перераспределения содержания обучения на более ранние сроки,
- интеграции отдельных тем в учебные предметы «Физика» (8 класс – 21 час, 9 класс – 21 час), «ИиИКТ» (8 класс – 10 часов, 9 класс – 18 часов), элективный курс «Слагаемые выбора профиля обучения и направления дальнейшего образования» (9 класс – 22 часа), курсы по выбору для учащихся 9 классов.

Структура программы включает: пояснительную записку; требования к уровню подготовки выпускников; основное содержание с распределением учебных часов, тематическое и календарно-тематическое планирование.

Отличительной особенностью модифицированной рабочей программы является изучение предусмотренных авторской программой разделов для обучающихся 8-9-ых классов за счет интеграции в другие предметы и интенсификации учебно-воспитательного процесса.

№ п/п	Наименование раздела.	Кол-во часов	Варианты интеграции (ИГ) и интенсификации (ИФ)
	По авторской программе 7 класс (девочки)	68	
I	Культура дома, технология обработки ткани и пищевых продуктов	52	По программе Технология 7 кл (Д) ИГ+ИФ Технология 8 кл (Д) 7 часов
II	Проект	16	В рамках изучаемых тем по программе Технология 7 кл
	ИТОГО	68	ИГ+ИФ Технология 8 кл (Д) 7 часов
	По авторской программе 7 класс (мальчики) (реализуется без особых изменений)	68	
I	Технология обработки конструкционных материалов с элементами машиноведения	32	По программе Технология 7 кл
II	Художественная обработка материалов	20	По программе Технология 7 кл
III	Проект	16	По программе Технология 7 кл
	ИТОГО	68	
	По авторской программе 8 класс (мальчики и девочки)	68	
I	Домашняя экономика и основы предпринимательства	18	По программе Технология 8 кл (18)
II	Информационные технологии	14	ИГ+ИФ ИиИКТ 8 кл (6) ИГ+ИФ ИиИКТ 9 кл (8)
III	Электротехника *М	20	По программе Технология 8 кл (16) ИГ+ИФ Физика 8 кл (4)
III	Художественная обработка материалов *Д	20	По программе Технология 8 кл (16) ИГ+ИФ Технология 7 кл (4)
IV	Проект	16	ИФ В рамках изучаемых тем по программе Технология 8 кл (7) ИГ+ИФ ИиИКТ 8 кл (2) ИГ+ИФ ИиИКТ 9 кл (4) ИГ+ИФ Технология 7 кл *Д (3) ИГ+ИФ Физика 8 кл *М (3)
V	Графика*	34*	Нет возможности вести за счет школьного компонента вариативной части (Базисного учебного плана)
	ИТОГО *М	34	ИФ Технология 8 кл 7 часов ИГ+ИФ ИиИКТ 8 кл 8 часов ИГ+ИФ ИиИКТ 9 кл 12 часов ИГ+ИФ Физика 8 кл *М 7 часов ИТОГО: 34 часа

	ИТОГО *Д	34	ИФ Технология 8 кл 7 часов ИГ+ИФ ИиИКТ 8 кл 8 часов ИГ+ИФ ИиИКТ 9 кл 12 часов ИГ+ИФ Технология 7 кл *Д 7 часов ИТОГО: 34 часа
	По авторской программе 9 класс (мальчики и девочки)	68	
I	Электротехника, радиоэлектроника *Д	18	ИГ+ИФ Физика 8 кл (7) ИГ+ИФ Физика 9 кл (11)
I	Радиоэлектроника *М	18	
II	Автоматика и цифровая электроника	14	ИГ+ИФ Физика 8 кл (4) ИГ+ИФ Физика 9 кл (4) ИГ+ИФ ИиИКТ 8 кл (2) ИГ+ИФ ИиИКТ 9 кл (4)
III	Профессиональное самоопределение	20	ИГ+ИФ Элективный курс «Слагаемые выбора профиля обучения и направления дальнейшего образования» (18) ИГ Курсы по выбору (2)
IV	Проект	16	ИГ+ИФ Физика 8 кл (3) ИГ+ИФ Физика 9 кл (6) ИГ+ИФ ИиИКТ 9 кл (2) ИГ+ИФ Элективный курс «Слагаемые выбора профиля обучения и направления дальнейшего образования» (4) ИГ Курсы по выбору (1)
V	Графика*	34*	Нет возможности вести за счет школьного компонента вариативной части (Базисного учебного плана)
	ИТОГО	0	ИГ+ИФ Физика 8 кл 14 часов ИГ+ИФ Физика 9 кл 21 час ИГ+ИФ ИиИКТ 8 кл 2 часа ИГ+ИФ ИиИКТ 9 кл 6 часов ИГ+ИФ Элективный курс «Слагаемые выбора профиля обучения и направления дальнейшего образования» 22 часа ИГ Курсы по выбору 3 часа ИТОГО: 68 часов

Компетентностный подход определяет следующие особенности содержания образования, которое представлено в виде тематических блоков, обеспечивающих формирование компетенций. Например, в блоке «Культура дома» представлены дидактические единицы, отражающие становление и формирование культурно-эстетической компетентности обучающихся. В блоках «Элементы машиноведения», «Технология изготовления одежды» и «Художественная обработка материалов» дидактические единицы содержат сведения об ассортименте и свойствах тканей, о безопасных приемах работы, о конструировании, моделировании и технологии изготовлении швейных изделий. Это содержание обучения обеспечивает развитие учебно-познавательной, социально-трудовой, ценностно-ориентационной, коммуникативной компетенций. В блоке «Гигиена девушки» - развитие культурно-эстетической, личностно-развивающей компетенций. Таким образом, обеспечивается взаимосвязанное развитие и совершенствование ключевых, общепредметных и предметных компетенций.

Принципы отбора содержания связаны с возрастными особенностями развития обучающихся. Личностная ориентация образовательного процесса выявляет приоритет воспитательных и развивающих целей обучения. Система учебных занятий призвана способствовать развитию личностной самоидентификации, усилению мотивации к социальному познанию и творчеству, воспитанию личностно и общественно востребованных качеств.

Деятельностный подход отражает стратегию современной образовательной политики: необходимость воспитания человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество. Система уроков сориентирована не столько на передачу «готовых знаний», сколько на формирование личности, обладающей достаточными навыками и психологическими установками к самостоятельному поиску, отбору, анализу и использованию информации.

Для технологического образования приоритетным можно считать развитие умений самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата), определять существенные характеристики изучаемого объекта, самостоятельно выбирать критерии для сравнения, сопоставления, оценки и классификации объектов. При выполнении творческих работ формируется умение определять адекватные способы решения учебной задачи на основе заданных алгоритмов, комбинировать известные алгоритмы деятельности в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них, мотивированно отказываться от образца деятельности, искать оригинальные решения.

Обучающиеся должны приобрести умения формулировать проблему и цели своей работы, определять адекватные способы и методы решения задачи, прогнозировать ожидаемый результат; должны научиться представлять результаты индивидуальной и групповой познавательной деятельности в формах конспекта, доклада, реферата, исследовательского или творческого проекта, публичной презентации.

Во время изучения некоторых блоков предполагается использование метода проекта, под которым понимается способ организации познавательно-трудовой деятельности обучающихся. Метод проекта способствует развитию наблюдательности и стремлению находить ответы, а затем проверять правильность своих ответов, анализируя информацию, проводя эксперименты и исследования. Цель учебно-исследовательской деятельности – приобретение обучающимися познавательно-исследовательской компетентности, которая проявляется в развитии способности к исследовательскому мышлению, в активизации личностной позиции обучающегося в образовательном процессе.

Реализация данной программы обеспечивает освоение обучающимися общеучебных умений и компетенций в рамках **информационно-коммуникативной деятельности**, так как развиваются умения и навыки поиска нужной информации по заданной теме в источниках различного типа, извлечения необходимой информации из источников, отделения основной информации от второстепенной, критического оценивания достоверности полученной

информации, передачи содержания информации адекватно поставленной цели (сжато, полно, выборочно). Обучающиеся должны уметь обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства, владеть основными видами публичных выступлений (высказывания, монолог), следовать этическим нормам и правилам ведения диалога, диспута. Предполагается уверенное использование обучающимися мультимедийных ресурсов и компьютерных технологий для обработки, передачи, систематизации информации, создания презентации результатов познавательной и практической деятельности.

С точки зрения умений и навыков рефлексивной деятельности уделяется внимание способности обучающихся самостоятельно организовывать свою учебную деятельность (постановка цели, планирование, определение оптимального соотношения цели и средств и др.), оценивать ее результаты, определять причины возникших трудностей и пути их устранения, осознавать сферы своих интересов и соотносить их со своими учебными достижениями, чертами своей личности.

Во время изучения некоторых блоков интегрируются знания и умения обучающихся, полученные ими при изучении различных дисциплин на разных этапах обучения, т.е. реализуются **межпредметные связи**. Например, при изучении блока «Кулинария» - используются знания из биологии, химии; блока «Технология изготовления одежды» - обучающиеся используют знания и умения, полученные при изучении предметов математика, геометрия; блока «Рукоделие» - при изучении предметов математика, изобразительное искусство; блока «Элементы домашней экономики и основы предпринимательства» - при изучении предметов обществознание, математика, информатика.

Рабочая программа по технологии ориентирована на освоение обучающимися технологическими знаниями, на овладение обучающимися общетрудовыми и специальными умениями (в области технологии обработки пищевых продуктов, текстильных материалов, изготовления и художественного оформления изделий, ведения домашнего хозяйства) направлена на получение опыта применения технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

Для активизации творческой и познавательной деятельности обучающихся на уроках технологии используется метод проектов. В результате работы над проектом обучающиеся приобретают большой спектр умений и навыков, интегрируют знания из различных предметов, участвуют в выявлении потребностей и возможностей семьи, в разработке конструкции и технологии изготовления продукции; у них воспитывается трудолюбие, способность самостоятельно мыслить и принимать решения, доводить выдвинутые идеи до воплощения в конечный продукт.

Для информационно-компьютерной поддержки учебного процесса предполагается использование программно-педагогических средств, реализуемых с помощью компьютера.

Уроки технологии делятся на следующие **основные типы**:

- урок ознакомления с новым материалом (в центре урока – изучение нового материала),
- урок формирования умений и навыков (главный этап – самостоятельная работа обучающихся),
- урок применения знаний на практике,
- урок повторения, систематизации и обобщения знаний (в центре урока – повторение материала, направленное на формирование системы знаний),
- комбинированный урок (повторение пройденного материала в форме опроса обучающихся либо контроль знаний в форме самостоятельной работы, изучение нового материала, закрепление полученных знаний в форме практической работы).

Во время обучения технологии используются следующие **методы работы**:

- словесные: объяснение, лекция, работа с печатным словом, беседа;
- наглядные: демонстрация наглядных пособий, показ трудовых приёмов, наблюдение;

- практические: самостоятельная работа, лабораторно-практическая работа, использование технологических карт, личный контроль качества (проверка) готовой продукции.

Промежуточная и итоговая аттестация проводится в форме самостоятельных и контрольных работ, которые включают в себя различные виды тестовых заданий (с выбором одного или нескольких правильных ответов, на соответствие, в форме решения кроссвордов и др.) и практические работы. Кратковременные самостоятельные работы рассчитаны на 10-15 минут и проводятся после изучения некоторых тем из разделов «Семейная экономика», «Кулинария», «Художественная обработка материалов».

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ 7 КЛАССА

Учащиеся **должны**:

уметь читать кинематические схемы, чертежи и технологические карты, выявлять технические требования, предъявляемые к детали; выполнять несложные чертежи и технологические карты;

знать основные виды механизмов по выполняемым ими функциям, а также по используемым в них рабочим телам; уметь графически изображать основные виды механизмов передач;

знать виды технологической документации;

иметь общее представление о металлах, о процессе их производства;

иметь понятие о процессе и основных условиях обработки материалов (древесины и металлов);

знать основные элементы геометрии простейших режущих инструментов, уметь осуществлять их контроль;

уметь выявлять требования к основным параметрам качества деталей; иметь представление о методах и способах их получения и контроля;

знать общее устройство и принцип работы дерево- и металлообрабатывающих станков токарной группы;

уметь осуществлять наладку простейших ручных инструментов (шерхебеля, рубанка, ножовки по металлу), обеспечивать требуемую точность взаимного расположения поверхностей;

уметь выполнять основные учебно-производственные операции и изготавливать несложные изделия из дерева и металла;

В результате изучения технологии ученик независимо от изучаемого раздела должен:

знать/понимать основные технологические понятия; назначение и технологические свойства материалов; назначение и устройство применяемых ручных инструментов, приспособлений машин и оборудования; виды, приемы и последовательность выполнения технологических операций, влияние различных технологий обработки материалов и получения продукции на окружающую среду и здоровье человека; профессии и специальности, связанные с обработкой материалов, созданием изделий из них, получением продукции;

уметь рационально организовать рабочее место; находить необходимую информацию в различных источниках, применять конструкторскую и технологическую документацию; составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия или получения продукта; выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения работ; выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений машин и оборудования; соблюдать требования безопасности труда и правила пользования ручными инструментами, машинами и оборудованием; осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия ; находить

и устранять допущенные дефекты; проводить разработку учебного проекта изготовления изделия или получения продукта с использованием освоенных технологий и доступных материалов; планировать работы с учетом имеющихся ресурсов и условий; распределять работу при коллективной деятельности;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни: для получения технико-технологических сведений из разнообразных источников информации; организации индивидуальной и коллективной трудовой деятельности; изготовления или ремонта изделий из различных материалов; создание изделий или получение продукта с использованием ручных инструментов, машин, оборудования и приспособлений; контроля качества выполняемых работ с применением измерительных, контрольных и разметочных инструментов; обеспечения безопасности труда; оценки затрат, необходимых для создания объекта труда или услуги; построения планов профессионального образования и трудоустройства.

Нормы оценки практической работы и организации труда:

ОТМЕТКА «5» ставится, если полностью соблюдались правила трудовой и технологической дисциплины, работа выполнялась самостоятельно, тщательно спланирован труд и соблюдался план работы, предложенный учителем, рационально организовано рабочее место, полностью соблюдались общие правила ТБ, отношение к труду добросовестное, к инструментам – бережное, экономное.

ОТМЕТКА «4» ставится, если работа выполнялась самостоятельно, допущены незначительные ошибки в планировании труда, организации рабочего места, которые исправлены самостоятельно, полностью выполнялись правила трудовой и технологической дисциплины, правила ТБ.

ОТМЕТКА «3» ставится, если самостоятельность в работе была низкой, допущены нарушения трудовой и технологической дисциплины, правил ТБ.

ОТМЕТКА «2» ставится, если самостоятельность в работе отсутствовала, допущены грубые нарушения правил трудовой и технологической дисциплины, ТБ, которые повторялись после замечаний учителя.

Приемы труда:

ОТМЕТКА «5» ставится, если все приемы труда выполнялись правильно, не было нарушений правил ТБ, установленных для данного вида работ.

ОТМЕТКА «4» ставится, если приемы труда выполнялись в основном правильно, допущенные ошибки исправлялись самостоятельно, не было нарушений правил ТБ.

ОТМЕТКА «3» ставится, если отдельные приемы труда выполнялись неправильно, но ошибки исправлялись после замечаний учителя, допущены незначительные нарушения правил ТБ.

ОТМЕТКА «2» ставится, если неправильно выполнялись многие работы, ошибки повторялись после замечания учителя, неправильные действия привели к травме или поломке инструмента (оборудования).

Качество изделия (работы)

ОТМЕТКА «5» ставится, если изделие или другая работа выполнены с учетом установленных требований.

ОТМЕТКА «4» ставится, если изделие выполнено с незначительными отклонениями от заданных требований.

ОТМЕТКА «3» ставится, если изделие выполнено со значительными нарушениями заданных требований.

ОТМЕТКА «2» ставится, если изделие выполнено с грубыми нарушениями заданных требований или допущен брак.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ 8 КЛАССА

Учащиеся **должны знать/понимать:**

- понятия домашняя экономика, семья, прибыль, предпринимательская деятельность, сертификат, сертификация продукции, маркировка, этикетка, вкладыш, штрих-код, бюджет семьи, доходы и расходы, налоги, накопления, сбережения;
- потребности семьи, иерархию человеческих потребностей;
- требования к рациональному питанию;
- варианты использования приусадебного участка;
- влияние доходов с приусадебного участка на семейный бюджет;
- последовательность выполнения творческого проекта;
- способы хранения информации; носители информации;
- правила оказания первой помощи при работе
- общие сведения из истории аппликации и вышивки; возможности техники «буфы»
- материалы, применяемые для вышивки и техники «буфы»
- правила сочетания разных видов буфов и вышивки;
- технологические приемы выполнения различных видов т аппликации, буфов и швов «узелки» и «рококо»;
- правила подбора фурнитуры в зависимости от вида ткани, назначения и модели изделия;
- способы прикрепления бисера и блесток;
- особенности окончательной отделки изделий из разных тканей;
- правила ухода за изделиями с отделкой вышивкой, бисером и блестками.

отделку изделия с вышивкой, бисером и блестками

Учащиеся должны уметь:

- подбирать материалы, подбирать и составлять рисунки для вышивки;
- выполнять буфы «соты», «волны», «плетенка»;
- подбирать фурнитуру к изделию;
- выполнять отделку изделий бисером и блестками, сочетать с вышивкой;
- выполнять окончательную отделку изделия с вышивкой, бисером и блестками
- определять функции семьи в обществе и в экономическом пространстве;
- классифицировать человеческие потребности и выстраивать иерархическую лестницу;
- оценивать и сочетать личные потребности, планировать покупки;
- разбираться в информации о товарах;
- «читать» штрих-код и определять соответствие товара заданному образцу;
- определять структуру семейного бюджета, разделять постоянные, переменные и непредвиденные расходы;
- составлять меню взрослого человека на день, ориентироваться в соответствии со своими возможностями в ассортименте товаров общественного питания;
- самостоятельно вести личную книгу доходов и расходов;
- рассчитывать количество садово-огородных культур в соответствии с нормами потребления и урожайностью;
- заполнять таблицу в Microsoft Excel;
- подсчитывать общую стоимость заданных продуктов при помощи компьютерного калькулятора;
- сохранять результаты работы на носители информации;
- выбирать тему проекта, руководствуясь актуальностью проблемы;
- проводить анализ творческих работ, корректировать и дорабатывать материал;
- логично излагать свои мысли, убедительно доказывать преимущества своего творческого проекта;
- уметь представить проект на этапе защиты;

-решать ситуационные задачи по данной теме с подробным объяснением выполняемых действий.

Контроль выполнения программы осуществляется по следующим параметрам качества:

- степень самостоятельности обучающихся при выполнении трудовых заданий,
- характер деятельности (репродуктивная, творческая),
- качество выполняемых работ и итогового продукта.

При оценке выполнения практических заданий можно руководствоваться следующими **критериями:**

«5» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески;

«4» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения, общий вид изделия аккуратный;

«3» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки), изделие оформлено небрежно или не закончено в срок;

«2» - ученик самостоятельно не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении отдельных операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

Интегрированная область "Технология" предполагает наличие нескольких основных различных блоков-модулей, которые можно комплектовать в зависимости от технической оснащённости школы, местных условий, быта и традиций.

Раздел "Кулинария"

Основой данной программы «Технология» является новый методологический подход, направленный на здоровьесбережение школьников. Эта задача реализуется, прежде всего, на занятиях по кулинарии. В данный раздел в 8 классе включены прежде всего занятия по формированию у школьников ответственного отношения к своему здоровью, поскольку часто неправильное питание приводит к большому количеству серьезных заболеваний, связанных с нарушением обмена веществ. Основываясь на знаниях полученных в предыдущие года обучения, учащиеся в 8 классе расширят знания учащихся о физиологических основах питания, научатся основам рационального питания, умению грамотно составлять меню и рассчитывать калорийность блюд.

В содержании данного курса сквозной линией проходит экологическое воспитание и эстетическое развитие учащихся при оформлении различных изделий: от кулинарных блюд до изделий декоративно-прикладного искусства. Изучение данного раздела программы лучше практиковать в начале учебного года, когда имеется изобилие дешевых овощей и фруктов и есть возможность их использовать в практических работах. Ребята пополняют свои знания о сервировке стола к праздникам, в области приготовления различных напитков и десертов, научатся правильно их подавать на стол. Осознание своей национальной идентичности поможет учащимся в изучении темы «Национальные кухни».

Т. к на занятия по технологии в 8 классе отводится 1 час в неделю, то при изучении раздела «Кулинария» проводятся только теоретические занятия.

"Художественная обработка материалов"

Цель изучения этого раздела — способствовать формированию у учащихся художественной культуры как составной части материальной и духовной культуры, художественно-творческой активности, помочь им в овладении образным языком декоративно-прикладного искусства. Предлагаемая программа построена так, чтобы дать школьникам представление о разных видах декоративно-прикладного искусства и его значении в жизни каждого человека.

Художественная деятельность учащихся на занятиях находит разнообразные формы выражения при изготовлении различных изделий.

Творческое развитие школьников осуществляется через знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства, традициями народных ремесел, образцами дизайнерских разработок. Большое значение имеет обсуждение художественных выставок и работ одноклассников, поиск и подбор иллюстраций для составления коллекции архива кабинета и др.

Художественные изделия могут выполняться как индивидуально, так и коллективно. Законченные работы могут быть изготовлены для дома, использованы для оформления интерьера школы или коммерческих целей. Общественное значение результатов декоративно-прикладной деятельности школьников играет определяющую роль в их воспитании. Очень важно при этом, чтобы учитель подбирал высокохудожественные объекты труда. При выполнении практических работ школьники, кроме освоения технологических приемов, должны включаться в решение задач, направленных на создание целостного изделия, отвечающего как функциональным, так и эстетическим требованиям.

Художественная обработка материалов требует серьезных знаний и умений в обращении с ручным инструментом. Одновременно с этим она представляет уникальную возможность соединить трудовую подготовку с эстетическим воспитанием, без которого невозможно добиться высокой культуры труда. Изготовление своими руками красивых и нужных предметов вызывает повышенный интерес к работе и приносит удовлетворение результатами труда, возбуждает желание к последующей деятельности. Именно поэтому

данная программа предлагает вести обучение трудовым навыкам в неразрывной связи с художественной обработкой материалов и ставит своими основными задачами: сформировать у школьников эстетическое отношение к труду,

научить пользоваться инструментом, станками и оборудованием,
ценить красоту.

В основу программы положено обучение, основанное на развитии, интереса и творческих возможностей школьников. Все объекты труда подбираются с таким расчетом, чтобы они были максимально познавательными с точки зрения политехнического обучения, имели эстетическую привлекательность и давали представление о традиционных художественных видах обработки материалов.

По учебному плану в VIII классе на уроки технологии отводится всего 1 час в неделю. Поэтому, учитывая, что в учебном году 34 недели, то раздел «Художественная обработка материалов» уменьшается до 9 часов часа, т.к. основные темы этого раздела учащиеся изучили еще в 5-7 классах («Лоскутное шитье», «Роспись ткани», «Вышивка»),

Поэтому в разделе «**Художественная обработка материалов**» учащиеся изучают материалы, используемые для различных видов аппликации и буфов, способы выполнения аппликации и буфов. Учатся новой для себя технике «буфы», пробуют сочетать несколько техник одновременно

Творческий проект в образовательной области «технология»

Под методом проектов в образовательной области "Технология" понимается способ организации познавательно-трудовой деятельности учащихся. Кроме того, это самостоятельная творчески завершенная работа, выполненная под руководством учителя.

Большой объем учебного материала, заложенный в программе, предполагает организацию самостоятельной работы школьников в виде выполнения проектов. В зависимости от уровня теоретической и практической подготовки учащимся могут быть предложены различные по сложности темы проектов.

Творческая деятельность школьников помогает им в усвоении учебного материала и организации досуга. Работа, которая требует больших затрат времени, может быть выполнена в домашней обстановке; тем самым закладываются возможности для общения детей и родителей на качественно ином уровне — взаимопонимания и взаимоуважения.

В дальнейшем для развития художественных способностей учащихся имеется возможность использовать время, выделенное для выполнения проектов в этих же классах.

Учащиеся должны быть способны:

- планировать, организовывать и выполнять работу;
- оценивать результаты на каждом этапе;
- находить и использовать необходимую информацию.

Учащиеся под руководством учителя, используя полученные знания в предыдущих классах, выполняют самостоятельные творческие завершенные работы. При выполнении этих работ учащиеся участвуют в выявлении потребностей семьи, школы, оценке имеющихся технических возможностей и экономической целесообразности, в выдвижении идеи разработки конструкции и технологии изготовления продукции (изделия), ее осуществлении, оценки, в том числе возможной реализации.

Тематика проектов является лишь ориентировочной, т.к. невозможно предугадать, какие именно темы вызовут у конкретных учеников наибольший интерес.

Дети, выбирая для себя объект проектирования, т.е. изделие, должны знать, что к **выбору темы проекта предъявляются требования**, которые необходимо воспринимать как инструкцию, руководство:

1. объект (изделие) должен быть хорошо знаком, понятен и, главное, интересен;
2. необходимо предчувствие, что объект (изделие) позволит разработчику реализовать себя творчески;

3. не страшно, если темы будут повторяться в учебной группе; в процессе работы учащиеся поймут, что одинаковых работ не должно быть и внесут какие-то изменения, коррективы (в виде отделки, вышивки, каких-то конструктивных решений).

Изготовление творческих работ воспитывает обязательность выполнения задания в намеченные сроки, тщательность и добросовестность в работе. Работа, которая требует больших затрат времени, выполняется в домашней обстановке, тем самым закладываются возможности для общения детей и родителей.

Сроки выполнения творческих работ в большей степени зависят от содержания, целей и задач этих работ и могут меняться от 3-4 недель до одного года. При длительном выполнении работы намечаются определенные основные и дополнительные цели и этапы работы с конкретными результатами на каждом этапе. Это позволяет сформировать творческие навыки и развить инициативу подростка. Работа, выполняемая в течение года, создает дополнительную заинтересованность учащихся в получении знания, необходимых для ее выполнения.

Помогая учащимся в выполнении творческих проектов, учитель постоянно пополняет свои знания, выступая "играющим тренером" в работе. И учащиеся, наряду с выполнением работы, продолжают пополнять знания и формировать умения, необходимые для выполнения работы на базе предыдущих разделов курса.

Предполагается на основе проектного метода обучения не только "разбудить" дремлющие творческие задатки личности, но и создать условия для их развития.

Учащиеся видят перед собой конечный результат - вещь, которой они могут пользоваться в быту, которую они сделали своими руками, вложили в нее свою душу, а ради этого стоит потрудиться. Создание прекрасного своими руками возвеличивает человека в собственных глазах, воспитывает нравственно.

Ведение уроков методом творческих проектов позволяет выявить и развить творческие возможности и способности учащихся.

При выборе темы проекта учитываются индивидуальные способности учащихся.

Под методом проектов в образовательной области "Технология" мы понимаем способ организации познавательно-трудовой деятельности учащихся. Кроме того, под проектом понимается самостоятельная творчески завершенная работа, выполненная под руководством учителя.

Работа над проектом включает в себя составление обоснованного плана действий, который формируется и уточняется на протяжении всего периода выполнения проекта, элементы деятельности по маркетингу (изучению спроса и предложения), конструированию, технологическому планированию, наладке оборудования, изготовлению изделий и их реализации. В задачу проектирования входит также экономическая и экологическая оценка выполняемых работ.

Результаты проектной деятельности должны поэтапно фиксироваться в виде описания и обоснования выбора цели деятельности с учетом экономического, экологического и социального аспектов, эскизов и чертежей, технологических карт, планов наладки оборудования, а также изделия, готового к внедрению, или конкретного решения поставленной проблемы. По совокупности всех этих рабочих и уточненных материалов и готового решения или изделия оценивается уровень общетрудовой подготовки школьников.

Использование метода проектов позволяет на деле реализовать деятельностный подход в трудовом обучении учащихся и интегрировать знания и умения, полученные ими при изучении различных школьных дисциплин на разных этапах обучения.

Работа над проектом в творческом коллективе дает возможность учащимся объединиться по интересам, обеспечивает им разнообразие ролевой деятельности в процессе обучения, воспитывает обязательность выполнения заданий в намеченные сроки, взаимопомощь, тщательность и добросовестность в работе, равноправие и свободу в выражении идей, их отстаивании и в то же время доброжелательность при всех обстоятельствах.

Тематика проектных заданий должна охватывать возможно более широкий круг вопросов школьной программы трудового обучения «Технология», быть актуальной для практической жизни и требовать привлечения знаний учащихся из разных областей с целью развития их творческого мышления, исследовательских навыков, умения интегрировать знания. Далеко не каждый проект может соответствовать целям и задачам курса «Технология», хотя на первый взгляд тема проекта может казаться интересной и практически значимой.

В тематике проектных заданий следует учитывать вопросы экономики, экологии, современного дизайна, моды. Правильный выбор темы с учетом названных требований, возрастных и личностных интересов учащихся обеспечивает положительную мотивацию и дифференциацию в обучении, активизирует самостоятельную творческую деятельность учащихся при выполнении проекта.

Окончательный выбор темы проекта остается за учителем. Зная интересы и потенциальные возможности своих учеников, учитель имеет возможность максимально точно подобрать тему и определить уровень сложности проекта для каждой группы учащихся.

Количество участников при выполнении проекта в зависимости от его сложности может быть различным: от одного (индивидуальный проект) или нескольких учащихся одного класса до больших творческих коллективов, включающих в себя учащихся разных классов и возрастов (день рождения, юбилей школы, организация питания в походе и т.п.), близлежащих школ и других организаций (праздник школы, города, национальный праздник, вопросы экологии района, области и т. п.).

Организуя творческие группы, учителю следует оптимизировать число учащихся в них таким образом, чтобы суммарное количество выполняемых проектов было не слишком большим, иначе он не сможет осуществить качественный контроль их выполнения.

Работа, которая требует больших затрат времени, может быть выполнена в домашней обстановке. Тем самым закладываются возможности для общения детей и родителей. В повседневных совместных делах появятся взаимопонимание, уважение и доверие, чувство общности, сформируются новые и возродятся утраченные духовные ценности.

Можно выделить следующие этапы выполнения проекта:

-выбор темы проектного задания с учетом анализа потребностей дома, школы, организации досуга, производства, сферы обслуживания и т. д.;

-оценка интеллектуальных, материальных и финансовых возможностей, необходимых для выполнения проекта, спектра первоначальных идей для разрешения проблемы противоречия между потребностями и возможностями деятельности;

-сбор и обработка необходимой информации при изучении литературы (справочники, журналы, газеты, книги, рекламные буклеты и т. п.), обращение к банку данных;

-разработка идеи выполнения проекта с учетом экономических и экологических ограничений;

--планирование, организация и выполнение проекта с учетом требований дизайна и эргономики,

-текущий контроль и корректировка деятельности;

-оценка качества выполненной работы (своей и чужой), защита проекта.

Творческий проект предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов.

Учащиеся должны **знать:**

- понятие творческого проекта;
- основные этапы проекта;

Учащиеся должны **уметь:**

- выбирать и обосновывать тему проекта;
- подбирать необходимую информацию для реализации проекта;
- прорабатывать структуру совместной деятельности участников; творческого проекта;
- оформлять результаты проектной деятельности.

Сроки выполнения проектов в большей степени зависят от содержания, целей и задач проекта и могут меняться от 3-4 недель до года. При длительном выполнении проекта необходимо наметить определенные этапы с конкретными результатами работы на каждом этапе. Проект, выполняемый в течение года, позволяет создать дополнительную заинтересованность школьников в получении знаний, необходимых для его выполнения.

Примерный перечень изделий декоративно-прикладного творчества (по выбору):

из текстильных материалов и нитей — детская, спортивная, форменная, нарядная, деловая одежда (декор одежды), декоративные панно, различные виды изделий из буфов (подушки, шкатулки, футляры), разнообразные виды вышивки и изделия с ней, росписи по ткани и т. д.

Учитель при проведении занятий может предложить школьникам принять участие в разработке проектов: «День рождения», «Юбилей школы», «Новогодний костюм», «Масленица», «Крестины», «Питание в походных и экстремальных условиях», и др.

Особенность системы выполнения проектов — совместная творческая работа учителя и учащегося. При этом имеется возможность расширить обозначенные в программе направления трудовой творческой деятельности, учесть интересы учащихся, особенности регионов. Следует иметь в виду, что проекты любой направленности будут педагогически эффективны только в контексте общей концепции обучения и воспитания. Они предполагают, с одной стороны, отход от авторитарных методов обучения, а с другой — предусматривают хорошо продуманное и концептуально обоснованное сочетание разнообразных методов, форм и средств трудового обучения. Проекты — это всего лишь один из компонентов системы образования, а не самостоятельная система.

Трудность выполнения проектов заключается в необходимости затрат учителем большого количества времени на индивидуальную работу с каждым учащимся. Поэтому не следует стремиться к сложным темам проектов. С другой стороны, не следует понимать проект как контрольную работу. Проект является творческой работой, во время выполнения которой школьники продолжают пополнять знания и формировать умения, необходимые для выполнения работы на базе предыдущих разделов курса.

Работа над проектами позволяет полнее раскрыть творческий потенциал учителя, но в то же время при использовании проектного метода обучения задачи, стоящие перед учителем, усложняются. Учитель должен подробно определить основные и дополнительные цели и этапы работы, позволяющие сформировать творческие навыки и развить инициативу подростка.

Учитель должен постоянно пополнять свои знания по тематике проектов, выступать «играющим тренером» в работе над проектом.

Должна быть обеспечена **материальная база** для выполнения проектов: (демонстрационные, справочные и наглядные средства обучения, оборудование, специальные инструменты, материалы). Оформление интерьера мастерской должно быть осуществлено в соответствии с требованиями современного дизайна, в разумных пределах использовать музыкальное сопровождение, чтобы создавать у учащихся положительный эмоциональный фон.

Оформление и оценка проекта

Оформление результатов проектной деятельности. Требования к оформлению пояснительной записки. Оформление списка литературы и приложений.

Критерии оценки выполнения проектов. Защита проекта.

Критерии оценивания защиты выполненного проекта:

Учащиеся должны знать:

- требования к оформлению пояснительной записки;
- критерии оценки выполненных проектов;

- критерии оценивания защиты выполненного проекта.

Учащиеся должны уметь:

- оформлять пояснительную записку с соблюдением требований к ее оформлению;
- оценивать выполненный проект;
- защищать проект.

Возможные критерии оценки проекта:

1. Конструктивные критерии:

- а) прочность, надежность;
- б) тяжесть, распределение массы;
- в) удобство использования;
- г) соответствие конструкции назначению изделия.

2. Технологические критерии:

- а) количество используемых деталей, использование стандартных деталей;
- б) оригинальность применения и сочетания материалов, их дефицитность и долговечность, расход материалов;
- в) стандартность технологии, необходимое оборудование;
- г) сложность и объем выполненных работ;
- д) расход энергии при производстве.

3. Экологические критерии:

- а) загрязнение окружающей среды при производстве;
- б) возможность использования отходов производства;
- в) возможность повторного использования деталей изделия по окончании срока службы.

4. Эстетические критерии:

- а) оригинальность формы;
- б) композиционная завершенность;
- в) использование традиций национальной художественной культуры;
- г) цветовое решение;
- д) стиль.

5. Экономические и маркетинговые критерии:

- а) потребность в данном изделии на рынке;
- б) возможность массового производства;
- в) себестоимость проекта;
- г) уровень продажной цены;
- д) целесообразный вид рекламы

Учебно - методический комплекс:

Учебники:

1. Технология: Учебник для обучающихся 8 класса общеобразовательных учреждений. – 2-е изд., перераб. / Б.А. Гончаров, Е.В. Елисеева, А.А. Электров и др.; под ред. В.Д. Симоненко. – М.: Вентана-Граф, 2007.
2. Самородский, П.С. Технология: технический труд: 7 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / П.С. Самородский, А.Т. Тищенко, В.Д. Симоненко; под ред. В.Д. Симоненко. – 3-е изд., перераб. - М.: Вентана-Граф, 2012. – 160 с. : ил.
3. Симоненко, В. Д. Технология: учебник для учащихся 7 кл. общеобразовательных учреждений (вариант для девочек) / Под ред. В. Д. Симоненко. – 2-е изд., перераб. – М.: Вентана-Граф, 2008.
4. Симоненко, В. Д. Технология. Обслуживающий труд. / Под ред. В.Д.Симоненко, Ю.В. Крупской. 7 класс. - М.: Вентана-Граф, 2010.

Методическая литература:

1. Технология. 8 класс (девочки): поурочные планы по учебнику под ред. В.Д. Симоненко. Часть I, II (издание второе) / авт.-сост. О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель, 2007.
2. Уроки по курсу «Технология»: 5-9 класс (девочки). – 3-е изд. – М.: 5 за знания, 2008.
3. Технология. 5-11 классы: проектная деятельность учащихся / авт.-сост. Л.Н. Морозова, Н.Г. Кравченко, О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель, 2007.

Дополнительная литература:

1. Технология. 5-9 классы: дополнительные и занимательные материалы / авт.-сост. Л.Д. Карачевцева, О.П. Власенко. – Волгоград: Учитель, 2009.
2. Технология. 5-9 классы. Организация проектной деятельности / авт.-сост. О.А. Нессонова и др. - Волгоград: Учитель, 2009.

Тематическое планирование по технологии 7 класс (девочки)

№ п/п	Наименование раздела. Тема урока.	Кол-во часов	Варианты интеграции (ИГ) и интенсификации (ИФ)
	По авторской программе	68	
I	Культура дома, технология обработки ткани и пищевых продуктов	52	По программе Технология 7 кл (Д) ИГ+ИФ Технология 8 кл (Д) 7 часов
II	Проект	16	В рамках изучаемых тем по программе Технология 7 кл
	ИТОГО	68	ИГ+ИФ Технология 8 кл (Д) 7 часов
I	Культура дома, технология обработки ткани и пищевых продуктов. Проект	52+16	
1-2	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Проект и его этапы	2 (1)	Технология 7 кл 1-2
I.I	Кулинария. Проект	14 (2)	
3	Физиология питания.	1	Технология 7 кл 3
4	Кисломолочные продукты и блюда из них	1	Технология 7 кл 4
5-8	Блюда из вареного и жареного мяса.	4	Технология 7 кл 5-8
9	Приготовление обеда в походных условиях	1	Технология 7 кл 9
10	Сладкие блюда муссы и желе	1	Технология 7 кл 10
11-12	Изделия из пресного теста	2	Технология 7 кл 11-12
13-14	Сервировка стола Проект «Сибирские пельмени»	2 (1)	Технология 7 кл 13-14
15-16	Заготовка продуктов. Защита проекта «Варенье»	2 (1)	Технология 7 кл 15-16
I.II 17-18	Материаловедение	2	Технология 7 кл 17-18
I.III	Элементы машиноведения. Работа на швейной машине. Проект	4 (1)	
19	Применение зигзагообразной строчки. Приспособления к швейной машине	1	Технология 7 кл 19
20-21	Машинные швы	2	Технология 7 кл 20-21
22	Защита проекта «Коллекция швов»	1 (1)	Технология 7 кл 22
I.IV	Проектирование и изготовление плечевого изделия на основе чертежа ночной сорочки. Проект	28 (6)	
23-24	Силуэт и стиль в одежде. Требования, предъявляемые к одежде	2	Технология 7 кл 23-24
25-26	Снятие мерок для построения основы чертежа плечевого изделия с цельнокроеным рукавом	2	Технология 7 кл 25-26

27-28	Построение основы чертежа плечевого изделия с цельнокроеным рукавом	2	Технология 7 кл 27-28
29-30	Моделирование плечевого изделия с цельнокроеным рукавом. Подготовительный этап проекта «Моя модель»	2 (2)	Технология 7 кл 29-30 ИГ+ИФ Технология 8 кл 56-57
31-32	Раскрой изделия.	2	Технология 7 кл 31-32
33-34	Подготовка изделия к примерке	2	Технология 7 кл 33-34
35-36	Проведение примерки. Устранение дефектов.	2	Технология 7 кл 35-36
37-38	Обработка среднего шва спинки, плечевых швов и нижних срезов рукавов. Технологический этап проекта	2	Технология 7 кл 37-38
39-40	Обработка срезов подкройной обтачкой Технологический этап проекта	2 (1)	Технология 7 кл 39-40
41-42	Обработка срезов косой бейкой Технологический этап проекта	2 (1)	Технология 7 кл 41-42
43-44	Обработка боковых срезов	2	Технология 7 кл 43-44
45-46	Обработка нижнего среза изделия.	2	Технология 7 кл 45-46
47-50	Окончательная отделка изделия. Украшение ночной сорочки аппликацией и вышивкой Защита проекта «Отделка изделия»	4 (2)	Технология 7 кл 47-50 ИГ+ИФ Технология 8 кл *Д III Худ-ая обработка материалов 60-61, 64-65
I.V 51-52	Интерьер жилого дома. Защита проекта «Красота цветов»	2 (1)	Технология 7 кл 51-52
I.VI 53-56	Уход за одеждой и ремонт одежды	4	Технология 7 кл 53-56
I.VII	Рукоделие. Вязание крючком. Проект	6 (2)	
57-58	Инструменты и материалы для вязания крючком. Основные виды петель	2	Технология 7 кл 57-58 ИГ Технология 8 кл 68
59-60	Вязание полотна. Подготовка проекта «Ажурные узоры»	2	Технология 7 кл 59-60
61-62	Защита проекта «Ажурные узоры»	2 (2)	Технология 7 кл 61-62
I.VIII 63-66	Гигиена девушки. Косметика. Защита проекта «Рисунки на лице»	4 (2)	Технология 7 кл 63-66
I.IX 67-68	Уход за ребенком Защита проекта «Подарок малышу»	2 (1)	Технология 7 кл 67-68
	ИТОГО (включая выполнение проекта)	68 (16)	

Тематическое планирование по технологии 7 класс (мальчики)

№ п/п	Наименование раздела. Тема урока.	Кол-во часов	Варианты интеграции (ИГ) и интенсификации (ИФ)
	По авторской программе	68	
I	Технология обработки конструкционных материалов с элементами машиноведения	32	По программе Технология 7 кл
II	Художественная обработка материалов	20	По программе Технология 7 кл
III	Проект	16	По программе Технология 7 кл
	ИТОГО	68	
I	Технология обработки конструкционных материалов с элементами машиноведения. Проект	32 + 6	
I.I	Технология обработки древесины. Проект	12 + 4	
1-4	Технология токарной обработки древесины	4	Технология 7 кл 1-4
5-8	Разработка конструкции изделия и технологии изготовления его деталей. Защита проекта «Технологическая карта»	2 + 2	Технология 7 кл 5-8
9-12	Изготовление деталей изделия из древесины с элементами художественной отделки	4	Технология 7 кл 9-12
13-16	Сборка изделия и его отделки. Защита проекта «Полка»	2 + 2	Технология 7 кл 13-16
I.II	Элементы машиноведения	4	
17-18	Общность механизмов различных станков. Устройство токарно-винторезного станка	2	Технология 7 кл 17-18
19-20	Устройство и принцип действия настольного горизонтально-фрезерного станка	2	Технология 7 кл 19-20
I.III	Технология обработки металла. Проект	16 + 2	
21-22	Виды сталей. Понятие о термообработке	2	Технология 7 кл 21-22
23-24	Технология токарных работ по металлу	2	Технология 7 кл 23-24
25-26	Нарезание наружной и внутренней крепежной резьбы	2	Технология 7 кл 25-26
27-30	Технология фрезерных работ по металлу	4	Технология 7 кл 27-30
31-38	Изготовление, отделка и украшение изделий из древесины и металла. Защита проекта «Чеканка»	6 + 2	Технология 7 кл 31-38
II	Художественная обработка материалов. Проект	20 + 10	
39-40	Столярная подготовка поверхности древесины к отделке	2	Технология 7 кл 39-40
41-42	Отделка древесины лакокрасочными материалами	2	Технология 7 кл 41-42
43-46	Выжигание. Защита проекта «Шкатулка. Выжигание по дереву»	2 + 2	Технология 7 кл 43-46

47-52	Резьба по дереву. Защита проекта «Геометрическая резьба»	4 + 2	Технология 7 кл 47-52
53-58	Мозаика по дереву. Защита проекта «Паркетри (мозаика типа паркет)»	4 + 2	Технология 7 кл 53-58
59-64	Общие основы художественного конструирования. Защита проекта «Дизайн. Подсвечник. Рамка. Шахматы»	4 + 2	Технология 7 кл 59-64
65-68	Орнамент и узор. Защита проекта «Разделочная доска»	2 + 2	Технология 7 кл 65-68
ИТОГО		68	

Тематическое планирование по технологии 8 класс (мальчики + девочки)

№ п/п	Наименование раздела. Тема урока.	Кол- во часов	Варианты интеграции (ИГ) и интенсификации (ИФ)
	По авторской программе	68	
I	Домашняя экономика и основы предпринимательства	18	По программе Технология 8 кл (18)
II	Информационные технологии	14	ИГ+ИФ ИиИКТ 8 кл (6) ИГ+ИФ ИиИКТ 9 кл (8)
III	Электротехника *М	20	По программе Технология 8 кл (16) ИГ+ИФ Физика 8 кл (4)
III	Художественная обработка материалов *Д	20	По программе Технология 8 кл (16) ИГ+ИФ Технология 7 кл (4)
IV	Проект	16	ИФ В рамках изучаемых тем по программе Технология 8 кл (7) ИГ+ИФ ИиИКТ 8 кл (2) ИГ+ИФ ИиИКТ 9 кл (4) ИГ+ИФ Технология 7 кл *Д (3) ИГ+ИФ Физика 8 кл *М (3)
V	Графика*	34*	Нет возможности вести за счет школьного компонента вариативной части (Базисного учебного плана)
	ИТОГО *М	34	ИФ Технология 8 кл 7 часов ИГ+ИФ ИиИКТ 8 кл 8 часов ИГ+ИФ ИиИКТ 9 кл 12 часов ИГ+ИФ Физика 8 кл *М 7 часов ИТОГО: 34 часа
	ИТОГО *Д	34	ИФ Технология 8 кл 7 часов ИГ+ИФ ИиИКТ 8 кл 8 часов ИГ+ИФ ИиИКТ 9 кл 12 часов ИГ+ИФ Технология 7 кл *Д 7 часов ИТОГО: 34 часа

I	Домашняя экономика и основы предпринимательства. Проект	18 + 7	
1-3	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Домашняя экономика. Проект и его этапы.	2 + 1	ИФ Технология 8 кл 1-2
4-5	Бюджет семьи	2	Технология 8 кл 3-4
6-7	Расходы семьи	2	Технология 8 кл 5-6
8-9	Менеджмент в домашней экономике	2	Технология 8 кл 7-8
10-12	Предпринимательство: сущность, цели, задачи	2 + 1	ИФ Технология 8 кл 9-10
13-15	Принципы и формы предпринимательства	2 + 1	ИФ Технология 8 кл 11-12
16-18	Основные документы деятельности предпринимателя. Работа над проектом «Моё предприятие»	2 + 1	ИФ Технология 8 кл 13-14
19-21	Технология создания предприятия. Работа над проектом «Моё предприятие»	2 + 1	ИФ Технология 8 кл 15-16
22-25	Источники финансирования предпринимательства. Защита проекта «Моё предприятие»	2 + 2	ИФ Технология 8 кл 17-18
II	Информационные технологии. Проект	14 + 6	
26-27	Анализ возможностей использования ПЭВМ в работе предприятий	2	ИГ+ИФ ИиИКТ 8 кл 12-13
28-30	Деловая переписка (текстовый редактор). Защита проекта «Деловая переписка»	2 + 1	ИГ+ИФ ИиИКТ 8 кл 41, 43, 45
31-33	Реклама и дизайн (графический редактор). Защита проекта «Логотип. Визитка»	2 + 1	ИГ+ИФ ИиИКТ 8 кл 31-32, 35, 37
34-35	Учет доходов и расходов предприятия	2	ИГ ИиИКТ 9 кл 2-3
36-37	Ведение документации склада	2	ИГ ИиИКТ 9 кл 4-5
38-45	Распределение ролей и игра в «Предприятие»	4 + 4	ИГ+ИФ ИиИКТ 9 кл 6, 9-10, 13, 15-16
III	Электротехника. Проект *М	20 + 3	
46-47	Элементная база электротехники	2	Технология 8 кл 19-20
48-51	Электроизмерительные приборы	4	Технология 8 кл 21-22 ИГ+ИФ Физика 8 кл 33
52-55	Электрические цепи	4	Технология 8 кл 23-24 ИГ Физика 8 кл 30-31
56-58	Электромагнитные реле. Защита проекта «Электрические цепи»	2 + 1	Технология 8 кл 25 ИГ Физика 8 кл 34-35
59-60	Двигатели постоянного тока	2	Технология 8 кл 26 ИГ Физика 8 кл 55
61-63	Переменный электрический ток. Защита проекта «Проектирование электропроводки в кабинете Технологии»	2 + 1	Технология 8 кл 27-29
64-65	Выпрямители	2	Технология 8 кл 30-31
66-68	Бытовые электроприборы. Защита проекта «Мелкий ремонт»	2 + 1	Технология 8 кл 32-34
III	Художественная обработка материалов. Проект *Д	20 + 3	
III.1	Вязание на спицах	10 + 2	

46-47	Материалы и инструменты. Правила начала вязания	2	Технология 8 кл 19-20
48-49	Технология выполнения простых петель	2	Технология 8 кл 21-22
50-53	Убавление, прибавление, закрывание петель	4	Технология 8 кл 23-26
54-57	Соединение петель. Защита проекта «Салфетка»	2 + 2	Технология 8 кл 27-28 ИГ Технология 7 кл 57-58
III.П	Апликация и вышивка	10 + 1	
58-61	Виды и способы выполнения аппликации	4	Технология 8 кл 29-30 ИГ+ИФ Технология 7 кл 29-30
62-65	Подбор фурнитуры	4	Технология 8 кл 31-32 ИГ+ИФ Технология 7 кл 49-50
66-68	Окончательная отделка изделия. Защита проекта «Отделка изделия»	2 + 1	Технология 8 кл 33-34 ИГ Технология 7 кл 68
IV	Проект	16	ИФ В рамках изучаемых тем по программе Технология 8 кл (10) ИГ+ИФ ИиИКТ (6) ИГ+ИФ Технология 7 кл *Д (3) ИГ+ИФ Физика 8 кл *М (3)
V	Графика*	34*	Нет возможности вести за счет школьного компонента вариативной части (Базисного учебного плана)
1-2	Введение	2	
3-12	Техника черчения и правила выполнения чертежей	10	
13-16	Формы и формообразование	4	
17-23	Метод проецирования. Ортогональное проецирование и комплексные чертежи. Эскизы предметов	7	
24-25	Развертки поверхностей, ограничивающих геометрические тела и предметы простых форм	2	
26-30	Перспектива и аксонометрия	5	
31-34	Технический рисунок	4	
	ИТОГО *М	34	ИГ+ИФ 34 часа
	ИТОГО *Д	34	ИГ+ИФ 34 часа

Тематическое планирование по технологии 9 класс (мальчики + девочки)

№ п/п	Наименование раздела. Тема урока.	Кол-во часов	Варианты интеграции (ИГ) и интенсификации (ИФ)
	По авторской программе	68	
I	Электротехника, радиоэлектроника *Д	18	ИГ+ИФ Физика 8 кл (7)
I	Радиоэлектроника *М	18	ИГ+ИФ Физика 9 кл (11)
II	Автоматика и цифровая электроника	14	ИГ+ИФ Физика 8 кл (4) ИГ+ИФ Физика 9 кл (4) ИГ+ИФ ИиИКТ 8 кл (2) ИГ+ИФ ИиИКТ 9 кл (4)
III	Профессиональное самоопределение	20	ИГ+ИФ Элективный курс «Слагаемые выбора профиля обучения и направления дальнейшего образования» (18) ИГ Курсы по выбору (2)
IV	Проект	16	ИГ+ИФ Физика 8 кл (3) ИГ+ИФ Физика 9 кл (6) ИГ+ИФ ИиИКТ 9 кл (2) ИГ+ИФ Элективный курс «Слагаемые выбора профиля обучения и направления дальнейшего образования» (4) ИГ Курсы по выбору (1)
V	Графика*	34*	Нет возможности вести за счет школьного компонента вариативной части (Базисного учебного плана)
	ИТОГО	0	ИГ+ИФ Физика 8 кл 14 часов ИГ+ИФ Физика 9 кл 21 час ИГ+ИФ ИиИКТ 8 кл 2 часа ИГ+ИФ ИиИКТ 9 кл 6 часов ИГ+ИФ Элективный курс «Слагаемые выбора профиля обучения и направления дальнейшего образования» 22 часа ИГ Курсы по выбору 3 часа ИТОГО: 68 часов

I	Электротехника, радиоэлектроника. Проект *М+Д	18 + 7	
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	1	ИГ+ИФ Физика 9 кл 1
2-10	Элементная база радиоэлектроники. Защита проекта «Транзистор. Резистор»	7 + 2	ИГ+ИФ Физика 8 кл 2, 36-38, 41-43
11-16	Усилитель переменного тока. Защита проекта «Усилитель»	4 + 2	ИГ+ИФ Физика 9 кл 35, 46-47
17-19	Генератор колебаний. Защита проекта «Колебания генератора»	2 + 1	ИГ+ИФ Физика 9 кл 29-30
20-22	Мультивибратор. Защита проекта «Устройство охранной сигнализации»	2 + 1	ИГ+ИФ Физика 9 кл 49-50
23-25	Телеграфная, телефонная, радио- и оптическая связь. Защита проекта «Простейшее устройство»	2 + 1	ИГ+ИФ Физика 9 кл 51-52
II	Автоматика и цифровая электроника. Проект	14 + 4	
26-30	Элементная база автоматики. Защита проекта «Термодатчик. Фотодатчик»	4 + 1	ИГ+ИФ Физика 8 кл 46, 49-50
31-35	Простейшие аналоговые автоматы. Защита проекта «Фотодиоды»	4 + 1	ИГ+ИФ Физика 9 кл 52-53
36-38	Элементная база цифровой электроники. Защита проекта «Таблицы истинности»	2 + 1	ИГ+ИФ ИиИКТ 9 кл 21, 26-27
39-41	Простейшие цифровые автоматы. Защита проекта «Кодовый замок»	2 + 1	ИГ+ИФ ИиИКТ 9 кл 28-30
42-43	Понятие о высоких технологиях.	2	ИГ+ИФ ИиИКТ 8 кл 11, 26
III	Профессиональное самоопределение	20 + 5	
44-45	Внутренний мир человека и система представлений о себе	2	ИГ+ИФ Курс* «Самоопределение» 9 кл 2
46-47	Профессиональные интересы и склонности	2	ИГ+ИФ Курс «Самоопределение» 9 кл 6
48-49	Способности, условия их проявления и развития	2	ИГ+ИФ Курс «Самоопределение» 9 кл 8, 15
50-51	Природные свойства нервной системы	2	ИГ+ИФ Курс «Самоопределение» 9 кл 11
52-53	Психические процессы и их роль в профессиональной деятельности	2	ИГ Курс «Самоопределение» 9 кл 12-13
54-56	Мотивы, ценностные ориентации и их роль в профессиональном самоопределении	2 + 1	ИГ+ИФ Курс «Самоопределение» 9 кл 5
57-59	Профессиональные и жизненные планы. Профессиональная пригодность	2 + 1	ИГ+ИФ Курс «Самоопределение» 9 кл 7
60-62	Здоровье и выбор профессии	2 + 1	ИГ+ИФ Курс «Самоопределение» 9 кл 10
63-65	Отрасли общественного производства. Профессии, специальности, должности	2 + 1	ИГ+ИФ Курс «Самоопределение» 9 кл 3, 9
66-68	Профессиональная проба	2 + 1	ИГ Курсы по выбору

			(каждый ученик 9 класса посещает 3 курса по 11 ч. Всего: 33 часа)
IV	Проект	16	ИГ+ИФ Физика 8 кл (3) ИГ+ИФ Физика 9 кл (6) ИГ+ИФ ИиИКТ 9 кл (2) ИГ+ИФ Элективный курс «Слагаемые выбора профиля обучения и направления дальнейшего образования» (4) ИГ Курсы по выбору (1)
V	Графика*	34*	Нет возможности вести за счет школьного компонента вариативной части (Базисного учебного плана)
1	Технический рисунок и комплексные чертежи	1	
2-5	Пересечение простейших геометрических образов. Сечения	4	
6-9	Разрезы	4	
10-11	Расширение сведений об изображениях	2	
12-16	Чертежи типовых деталей и их соединений	5	
17-24	Чертеж общего вида. Сборочный чертеж	8	
25-27	Схемы, графики, диаграммы	3	
28-31	Архитектурно-строительные чертежи	4	
32	Расширение сведений о графике	1	
33	Обзор разновидностей графических изображений и особенности их применения в жизни человека и его профессиональной деятельности	1	
34	Выставка и обсуждение творческих работ — проектов учащихся по графике	1	

Курс* «Самоопределение» - это элективный курс «Слагаемые выбора профиля обучения и направления дальнейшего образования»